

---

Airship Tales

---



A Number of Dallas Citizens are their Authors

Cooper Nott returned from Longview yesterday. He said to a news reporter: "At Longview on Friday night I saw the airship. It's not a fake. I saw it with these eyes. Charles Foster, the station agent at Longview, and Col. Thomas Kingsley were eye-witnesses and will corroborate what I have said."

Joseph A. McMurray of Mineola was in the city yesterday. "This airship business is a fake," He said. "Why Tom Breen, our new postmaster, sleeps with one eye open and he has not caught a glimpse of this airship. I don't take any stock in the stories published. Neither does Tom Breen."

Maurice Kahn, clerk of the police court, is authority for the statement that Messrs. William Boll, Jr., B.O. Marshall and A. Nussbaumer claim to have seen the airship on the ground about nine miles west of Dallas Sunday afternoon about 2 o'clock while out hunting. They will, he says, make affidavit to this if necessary.

Manton Carrick and a number of friends sent up three small balloons lashed together with lanterns attached from the corner of Olive and Live Oak streets last night. The balloon floated across North Dallas. The boys paraded the streets in that section of the city yelling at the top of their voice, "There's the airship!" All the inhabitants turned out and viewed the light in the sky with exclamations of wonder.

At 9 o'clock last night Mr. J. W. Bruit phoned the News from the corner of Allen and Juliet streets: "I've seen the airship. It was out near the McKinney avenue schoolhouse and going toward Oak Cliff. I was in my buggy and whipped up my horse in a vain effort to get close to it. It was very bulky."

An hour later George Saunderson, fireman at the waterworks phoned the News as follows: "The airship passed over us ten minutes ago. I got a good look at the ship. It has three large windows and was making very fast time."

---

He Did Not See the Ship

Ladonia, Fannin Co., Tex. April 18--(to the News)--Will you do the kindness to say through your columns that the gentleman who informed you that I had seen the so-called "airship" was certainly very much off his base, and did me quite an injustice when he said that I was among the number who had seen it. If such a thing is in existence to-day I confess that I would be glad to see it, but so far have seen nothing of the kind, and have never made any such statement to anyone. I know your informant and really think that he did this as a joke, but in justice to myself think that he did very wrong.--  
R. N. Burt.

---

was complete and ready to perform its mission.

As soon as secretary P. H. Benjamin of the Booth flying machine company returns to Chicago from Montana, which will be within a few weeks, New York parties will be ordered to commence work on the balloon which forms the upper part of the machine.

The start for the trial trip will be made not later than the end of May.

Dallas Morning News, 21 April 1897, p. 7

Believes In The Airship

A Chicago Man Says One Now in the Air Is That of a Rural Inventor  
Chicago Journal, April 12.



Oscar D. Booth of 158 South Peoria Street, who himself claims to have solved the problem of aerial navigation, firmly believes the strange object seen by Chicagoans is indeed an airship.

He thinks the mysterious craft was made and is being operated by an inventor named Charles Clinton, Residing near Dodge City, Ford County, Kansas.

The airship theory set forth in Clinton's patent papers at Wahsington, is a true though bungling solution of the problem, according to Booth. The fact that the curious object was first seen in Kansas strengthens Booth's belief.

The Chicago inventor has not seen the aerial ship, but wants no other proof than the word given by so many reputable citizens.

"Why couldn't it be an airship?" he said testily. "The reason so many people doubt the reports is that they do not believe in airships. Aerial navigation is possible. It is easy, and in a few weeks I will prove it by myself flying far above the earth.

"That a machine has already been launched and is even now soaring through the air I have little doubt. Why various persons have seen the wings and the cigar-shaped car. They are not all fools, and the reports come from so many places too."

Referring to the Kansas ship, Mr. Booth spoke good words for his rival. "His machine is practical, I am sure. When I first read of the airship being seen over Kansas, I ran through the papers in my possession to see what inventor resided in Kansas, I found the plans which this Ford County man had filed. He has wings, or large propellers, places on both ends of his cigar-shaped car, and has tow engines. Above is a balloon. The general shape of this machine corresponds with the description given of the one flying over Chicago. It is likely the same one."

"Do you not think it unlikely a man could build and launch his machine in the air and keep it a secret?"

"Not at all, I judge the flying machine seen over Chicago is one made only for a trial trip--probably a small one.

"It would be very easy to take a medium-sized ship to a secluded place, put together the parts and start it off. Now, with my invention--" and when he said "my invention" his eyes brightened and he talked more rapidly--"I could leave Chicago without a soul knowing it. My car is but nine feet long, and could easily be driven to some quiet spot."

Booth expects to be cutting the clouds, side by side, perhaps, with his Kansas rival, within a month.

"I have everything ready but the balloon," he said, and anxious to prove his words he showed his visitor his invention. Car and frame work were in place. Large frames for wings fanned the air as though chafing at delay. A little engine

Évolution de la forme SV dans la SF jusqu'en 1947		Évolution de la forme SV dans la réalité jusqu'en 1947	
Filière wellsienne (court-circuit)	Filière vernienne (progressive)	Cas d'imagerie post-arnoldienne isolés (imagerie parfaite)	Vagues
Quelques cas parfaits d'atterrissages fictifs dès le début du siècle (Ex. : Moselli 1924, <i>le Messager de la planète</i> )	La grande masse des fictions. Tour à tour : 1) Ballons fantômes 2) Avions fantômes 3) Aéronefs extraterrestres	Quelques cas ici et là depuis le début du siècle. Ex. : le cas de Guadalupe.	La grande masse des rapports. 1) Ballons fantômes 2) Avions fantômes 3) SV à partir de 1947

### A. ROBUR LE CONQUÉRANT ET LA VAGUE AMERICAINE DE 1897

#### UNE COÏNCIDENCE EXPLOSIVE

C'est peut-être ici que la précision atteint une coïncidence réellement explosive, car elle implique, nous nous en rendons compte, des détails d'une précision telle que nous n'avons plus le choix qu'entre deux types d'hypothèses :

1. La vague de 1897 est un vaste trucage mené par des lecteurs de Jules Verne à des fins d'expérience ou de manipulation des masses.

2. Des pans entiers échappent à notre conception de la réalité.

Or, comme l'homme de 1897 n'avait, de toute évidence, ni les moyens matériels pour organiser un trucage d'une telle ampleur, ni, ce qui est plus important, les motivations (car il s'agit là d'une idée moderne), il nous va falloir envisager la seconde hypothèse.

Rappelons brièvement que la vague de 1897 débute à la fin de mars et se développe pendant le mois d'avril dans tout le Middle West américain. Elle présente partout les mêmes motifs : de grandes machines volantes, de conception baroque, survolent les villes du Middle West, où elles sont vues par des milliers de personnes. Quelques atterrissages ici et là sont rapportés; l'équipage prétend être en train d'essayer une machine nouvelle et se plaint d'ennuis mécaniques. A l'occasion, il demande des vivres, comme le relate le témoignage de William Megiveron<sup>1</sup>, paru dans le *State Republican*. Les vaisseaux aiment balayer, de leurs puissants projecteurs, les villes qu'ils survolent de nuit. Un peu partout, des foules s'attroupent pour les observer. Ici et là, les étranges vaisseaux envoient des messages dans des objets qu'ils laissent tomber, où il est mentionné qu'une machine nouvelle due à quelque inventeur génial est à l'essai...

#### COMPORTEMENT GÉNÉRAL : SON ET LUMIÈRE !

« Autre différence à noter entre le bateau et le moderne UFO est que la lente trajectoire du premier l'amène à survoler les grandes aires urbaines. Omaha, Milwaukee, Chicago et d'autres villes furent ainsi visitées; à chaque fois, des foules se rassemblèrent pour surveiller l'objet. Autrement le bateau fait preuve de toutes les activités typiques d'un UFO : "planer", jeter des sondes — sur Newton, Iowa, le 10 avril, par exemple —, changer de route brusquement, changer d'altitude à toute vitesse, tourner, atterrir et repartir, balayer la campagne avec de puissants rayons de lumière<sup>2</sup>. »

C'est très exactement ce que douze ans plus tôt faisait, sous la plume de J. Verne, l'*Albatros*, vaisseau de Robur le Conquérant. Et ce, au détail près. Le comportement de l'*Albatros* est très exactement pour ceux qui en sont le témoin, ce mélange d'ostentation et d'esquive que l'on retrouvera la décennie suivante dans les observations américaines.

Voici l'*Albatros* arrivé au-dessus de Paris<sup>3</sup> :

« Et même, l'ingénieur Robur voulut, sans doute, donner aux Parisiens le spectacle d'un météore que n'avaient pas prévu ses astronomes. Les fanaux de l'*Albatros* furent mis en activité. Deux gerbes brillantes se promenèrent sur les

RÉALITÉ

202

## AVVISTAMENTI NEL PASSATO

La notte del 26 settembre 1897, alle ore 2,30, un ingegnere russo osservò un pallone sospinto rapidamente verso sud est sopra la città di Yakovlevskaya. Il pallone aveva uno splendore fosforescente elettrico. Esso fu visibile per meno di tre minuti, scomparendo rapidamente verso l'orizzonte.

Lo storico dell'aviazione, Dale M. Titler, nel manoscritto originale del suo "Wings of Mystery" così commenta l'avvistamento: "Uno splendore elettrico? Rapidamente scomparso? Senza dubbio non è questo il pallone di Andree. Ma quale altra imbarcazione aerea ha potuto descrivere l'ingegnere?"

XXXX CT, A-70

Un giorno d'estate del 1897 (la data non è precisata) un giovane indiano presso Winnipeg, Canada, vide un "oggetto rassomigliante a un pallone che distribuiva una considerevole quantità di luce..."

Julio Verne:

"Robur le  
Conquérant"

(1.855). Descripció  
algo muy parecido  
a la olenda 1896-97

B. Mehen A-Moya  
CERFA

"Come noi' ei eravamo incamminati per entrare in casa - disse il sig. Darrell al NICAP - io notai una luce lampeggiante nel cielo, a nord della nostra casa. L'oggetto proiettava alternativamente, e qualche volta simultaneamente, una luce rossa, verde e bianca mentre si muoveva a varie velocità verso est".

I due fratelli osservarono che un'altra luce lampeggiava dietro, nel cielo verso ovest. Lo strano oggetto rapidamente discese vicino al suolo, poi salì ad un'altezza di alcune centinaia di piedi. Emozionati i due testimoni videro l'U.F.O. cambiare direzione e dirigersi verso di loro.

"Entro due minuti - dichiarò Darrell in merito a questo secondo avvistamento - l'oggetto fu solo a 200 piedi dal nostro portico. Esso continuava ad abbassarsi e a salire ripetutamente e a volare avanti e indietro di fronte a noi. Come l'oggetto si sollevò abbastanza in alto la sua sagoma potette ancora essere vista nel cielo. Essa era a forma di cono.... un cono con la base in su. La luce era .... in alto .... L'oggetto non produsse alcun rumore benchè fosse passato davanti a noi. Rimanevamo paralizzati nell'osservare l'oggetto per 15 minuti prima che finalmente volasse lontano in direzione nord est. Ciò che noi vedemmo ci lasciò perplessi, senza parole e completamente imbarazzati". (U.F.O. INVESTIGATOR - settembre-ottobre 1969).

#### CENTRALI DI DISCHI VOLANTI NEL PERU'

Oscar Tejeira, dell'Istituto Peruviano Relazioni Interplanetarie, nello scorso giugno affermò che i ghiacciai di Salvanjay e di Ausangati del Perù sono centrali per operazioni di dischi volanti. Spesso si vedono dischi volanti nel cielo di Cuzco diretti verso i Ghiacciai suddetti dove molte spedizioni hanno raccolto campioni di minerali radioattivi e di estrema resistenza alle alte temperature.

#### AVVISTAMENTI NEL PASSATO (ANNO 1897)

≤ 1.949

Nella notte del 29 aprile 1897, alle ore 11,30, un enorme oggetto luminoso venne fuori dal nord e rallentò piano piano fermandosi alla fine su un ponte, negli Stati Uniti d'America. La gente si riversò fuori sulla strada per udire il chiasso di coloro che si davano ai piaceri a bordo della cosmonave, apparsa su Long Lake.

Parlare ad alta voce e musica, "l'uguale della quale mai era stato udito in questo posto", potettero essere uditi durante i 55 minuti dell'apparizione del misterioso velivolo. L'oggetto misurava 300 piedi, più 40 piedi l'estremità; in larghezza e altezza circa 90 piedi.

Proprio all'estremità cominciò a girare rapidamente lasciando cadere legato un uncino che afferrò uno degli osservatori a terra. Allora la aeronave volò lontano. L'uomo catturato ritornò da White Cloud il giorno seguente "e parlò della navigazione aerea". Dell'episodio parlò il giornale "Grand Traverse Herald".

Il 1° maggio 1897 il "SAGINAW EVENING NEWS" riferì che una scarpa di proporzioni gigantesche fu trovata sui binari della ferrovia presso lo Stabilimento di O'Donnell, Spenser e Co. e si ritenne che fosse caduta dal cielo. (rivista inglese "Flying Saucer Review", gennaio-febbraio 1969).

#### LE DICHIARAZIONI DEGLI ORGANISMI UFFICIALI GOVERNATIVI

L'ingegnere Wilbur B. Smith, esperto nel campo dell'elettronica, Capo dell'Ufficio militare canadese "Progetto Magnete", dichiarò al maggiore Donald E. Kehyoe:

CT, DIC-69



## HISTORIA CONTEMPORANEA DE NAVES AEREAS

La revista francesa *L'Année Scientifique* de 1864 registra una misiva del prestigioso científico Leverrier, que envió a la Academia de Ciencias francesa tres cartas de diferentes testigos que describían haber visto caer del cielo un cuerpo luminoso de afiladas puntas. En *Thunder and Lightning* cuenta Flammarion cómo el 20 de Agosto de 1890 el doctor Trecul, de la misma Academia de Ciencias francesa, observó un objeto de treinta y cinco a cuarenta metros de largo por veinticinco de ancho de tamaño aparente, de color anaranjado brillante, "cilíndrico y de extremidades ligeramente cónicas". Este dejó caer algo antes de desaparecer entre las nubes, dejando una estela luminosa. La revista *Monthly Weather Review* comenta cómo el 2 de Julio de 1907, en la población de Burlington, en Vermont, una especie de torpedo que estaba estacionado a unos quince metros por encima de los edificios dejó partir un objeto luminoso que provocó una tremenda explosión que sacudió la ciudad; de sus paredes y por unos agujeros en su estructura parecían desprenderse llamaradas y lentamente se fue escabullendo. E. W. Maunder, de la revista *Observatory*, se hallaba en el observatorio de Greenwich (Inglaterra) el 17 de Noviembre de 1882, cuando sobre el cielo nocturno se destacó de repente un disco luminoso de luz verdosa que cruzó rápidamente el firmamento. Al pasar por encima de la Luna comprobó que no era un disco, sino una especie de "torpedo". Todo el avistamiento duró casi dos minutos y fue apreciado por numerosas personas y científicos.

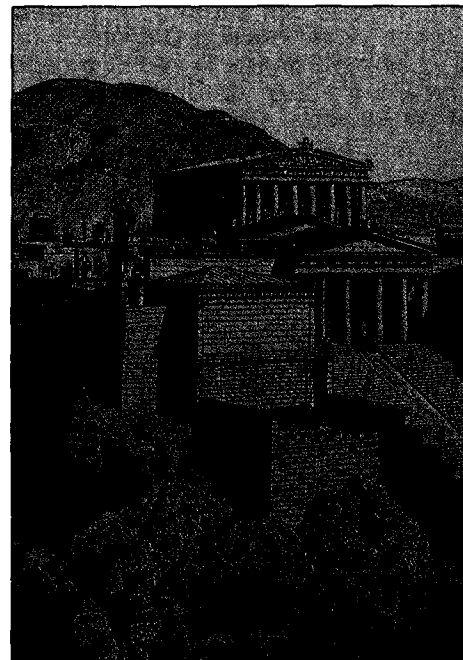
## CONCLUSION

De vez en cuando, en aquel entonces, los objetos celestes misteriosos tomaban seres humanos y se los llevaban en una nave para mostrarles maravillas (como continúan haciendo en la actualidad). En Lyon una muchedumbre se congregó para observar cómo descendía una aeronave; de ella salieron tres hombres y una mujer. La muchedumbre les acusó de ser magos enviados por el duque Grimaldo de Benevento, gran enemigo de Carlomagno. De poco les sirvió que se defendieran diciendo que eran franceses que habían sido llevados a otro mundo con la intención de que relataran qué habían visto allí. El abispo Agobardo, un sujeto inteligente, después de escucharlos decidió dejarles libres y salvarles de la hoguera porque "nadie puede bajar del cielo". De todas formas, otros humanos en las mismas circunstancias no tuvieron tanta suerte y fueron acusados de demonios, torturados y achicharrados en la lumbre de la hoguera.

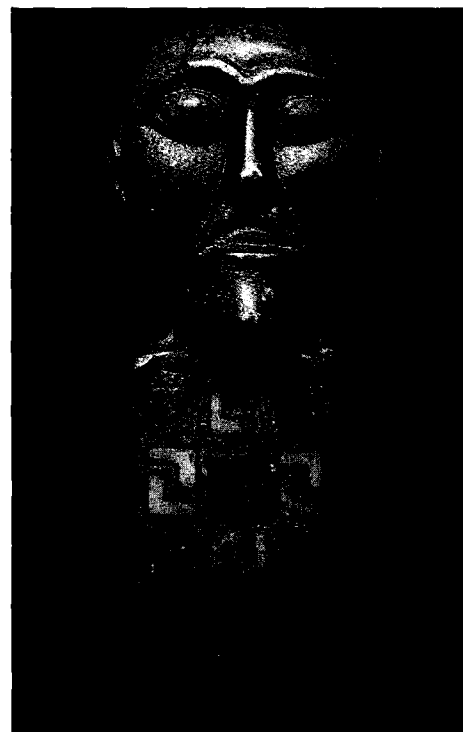
La duda surge. ¿Cómo es posible que estos conocimientos tan precisos, útiles y espectaculares sobre la construcción y uso de una aeronave se olvidaran o se perdieran sin que ningún sabio, sumo sacerdote, comerciante o poderoso monarca la guardase o construyese, aunque fuera tan solo para su propio beneficio en la guerra, la extensión de su religión, el transporte de mercancías preciosas o los viajes? Quizá el responsable fue una catástrofe mundial o, tal vez, que la civilización que mostró estas maravillas (que podemos aventurar como de posible procedencia atlantídeas, intraterrestre e incluso extraterrestre) fuera destruida o se marchase de nuestro entorno. La verdad es que la respuesta es probable que la conozcamos sólo si algún día los propios constructores de las aeronaves nos lo revelaran de primera mano.

Rafael CASARES

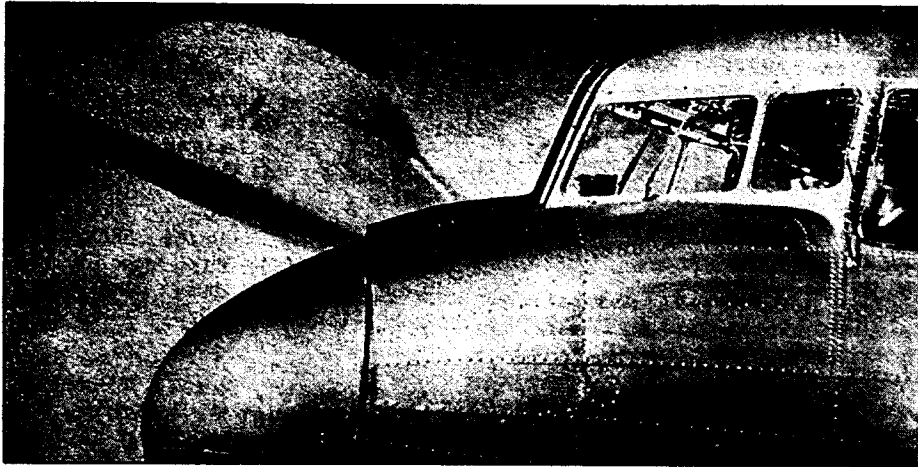
de *Rollright* al noroeste de Oxford, sobre el que corren todavía numerosas leyendas. *Rollright Stone* está formado por un *Cromlech* (un círculo de piedra de 31,6 metros de diámetro), un *menhir* a una distancia de se-



*Lamentablemente carecemos de pocos datos objetivos que nos conduzcan a saber con exactitud cuál es la fuente de conocimientos de la que se nutrieron los celtas.*



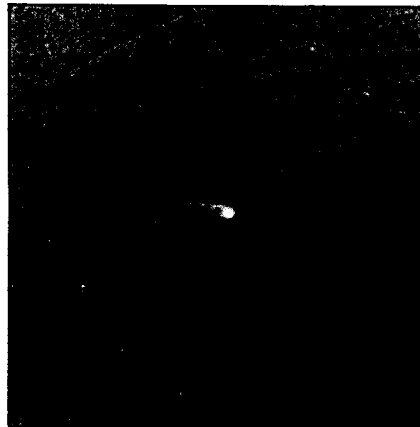
## LA MISTERIOSA OLEADA DE 1896-1897



**L**A eclosión de los platillos volantes y el ocaso de la era geocéntrica se manifestaron el 24 de Junio de 1947, tarde en la que Kenneth Arnold, un hombre de negocios de 32 años, natural de Boise (Idaho), atisbó desde su avioneta nueve objetos brillantes plateados en forma de luna creciente, maniobrando a 1.600 millas por hora en las proximidades del Monte Rainer, Estado de Washington. A partir de esa memorable jornada se sucedieron una tras otra las modernas avalanchas de aerofORMAS desconocidas, y el mundo tomó conciencia de otras posibles inteligencias planetarias.

Las visitas masivas de vehículos alienígenas no se inauguraron empero con la «serpiente de verano» del 47, sino en las postrimerías del siglo pasado. Durante seis largos meses se precipitó sobre el subcontinente norteamericano la invasión de objetos volantes no identificados más interesante de los anales de la ufología, un increíble drama único en la historia, cuya representación dio comienzo en California en Noviembre de 1896 hasta alcanzar su apoteosis en el Estado de Texas en Abril del siguiente año, para extinguirse un mes después con ocasionales avistamientos canadienses en el verano y otoño de 1897.

El investigador Robert G. Neely, Jr., patrocinado por la «Fund for UFO Research», ha dedicado tres años de estudio a analizar el insólito espectáculo celeste escenificado en el intenso bienio 96-97, en los que consultó 4.935 periódicos locales de fin de siglo, catalogando 2.274 noticias acerca de los extraordinarios ingenios que surcaban los cielos de la Unión, de los cuales 288 corresponden a apariciones de tripulantes de morfología humanoide, y 22 son descriptivas de aparentes desastres o accidentes sufridos por aquellas naves del espacio de las que nunca se ha vuelto a saber.



El inolvidable circo aéreo originó una excitada curiosidad en la sociedad yanqui. La prensa alimentaba la efervescencia popular con innumerables sueltos en torno a «La Aeronave» («The Airship»), que se convirtió en la celebridad nacional acaparando las conversaciones del país.

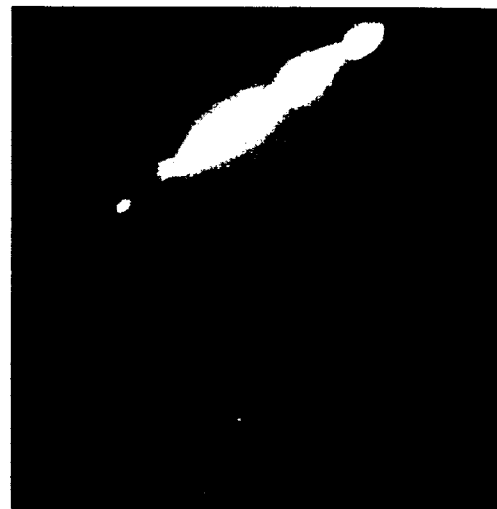
Numerosas máquinas voladoras de muy variado tamaño, aspecto y características montaron un vasto despliegue histriónico en los cielos de la emergente potencia mundial, mostrando destaraladas alas móviles que batían el aire como las de las aves, velas de lona para captar el viento, hélices propulsoras, norias circulares como las de los navíos fluviales, aerostatos de gas, colas estabilizadoras, timones de dirección, máquinas de vapor, motores eléctricos y de gasolina, reflectores, luces multicolores y otros dispositivos mecánicos simulados, susceptibles de ser atribuidos a la primitiva «tecnología punta» en boga a finales del novecientos.

Sus enigmáticos pasajeros se desempeñaron cual magistrales actores interpretando el papel de ordinarios varones de apariencia humana que se expresaban en correcto inglés, bellísimas damas, ancianos, niños y cocineros negros afanados en guisar patos recién cobrados. Volaban acompañados de animales domésti-

cos como perros y hasta una vaca para la que la farándula espacial pidió una alpaca de heno. Se registraron varios casos de fiestas con música, baile y jolgorio en las mansiones del aire, y fueron vistos conocidos lugareños invitados a bordo.

Los ocupantes hacían como que fumaban, cazaban y pescaban y, como cualquier terrícola, se dejaban ver comiendo pan, patatas o pescado asado, e incluso tomaban instantáneas de las asombradas gentes de abajo con cámaras de la conocida marca «Kodak». De los objetos volantes se obtuvieron a su vez varias fotografías que al parecer no se han conservado.

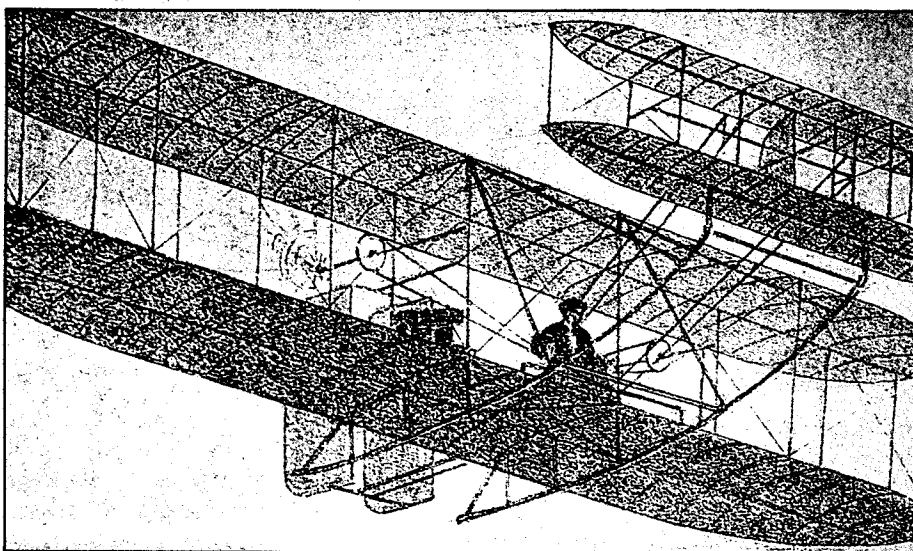
Muchas veces los viajeros aterrizaron para adquirir periódicos, vituallas, útiles y enseres que pagaban religiosamente con dólares de curso legal. Conversaban durante horas con los



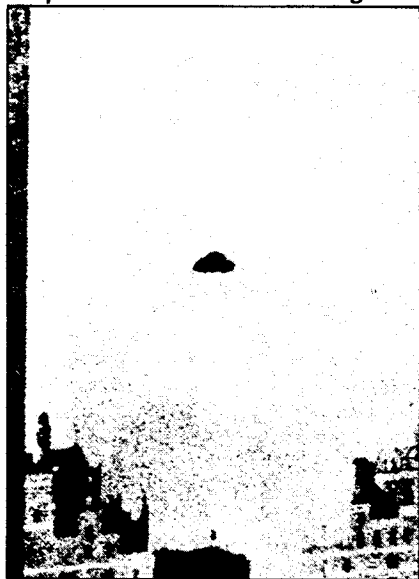
sorprendidos aldeanos, que les acompañaban en pintorescas excursiones de ida y vuelta por la atmósfera, mientras les ponían al tanto del pretendido funcionamiento de los aparatos y de sus sistemas de propulsión, supuestamente a vapor, eléctricos, a gasolina, con flotadores de gas, etcétera. Repostaron grandes cantidades de agua, carbón mineral y aceite para el hipotético abastecimiento de sus dirigibles alados, que parecían averiarse de tanto en tanto y sus mecánicos reparaban y engrasaban a ojos vista. Por otra parte, dejaban caer piezas de desecho de sus instalaciones, objetos diversos, paquetes y cartas dirigidos a ciudadanos prominentes en cada comarca, con lo que demostraron un minucioso conocimiento de la sociedad norteamericana.

En cuanto a su procedencia gustaban pasar por inventores de la patria de Abraham Lincoln en viaje de pruebas, y reforzaban tan falaz coartada confiando a los testigos sus presuntos nombres, apellidos y localización





Aeroplano de los hermanos Wright



geográfica (Nueva York, el Polo Norte, la India, Japón...), anunciando de paso con datos siempre distintos y contradictorios entre sí, que sus naves en experimentación serían presentadas en breve plazo en importantes ferias y exposiciones industriales de la nación, para luego comercializarlos.

Sorprendentemente, los aeronautas contaban con eficaces cómplices en tierra, que en el momento oportuno, recorrían las redacciones de los periódicos sembrando la falsa especie de que «La Aeronave» era una creación de geniales mecánicos en la sombra, que tras ponerla a punto la venderían pronto en el mercado.

Las prestaciones aeronáuticas comprobadas de los «aviones» finiseculares (altísima velocidad, pasmosa capacidad de maniobra, inmovilización en el espacio, funcionamiento silencioso, potente iluminación y otras proezas técnicas) estaban muy por encima del moderado adelanto tecnológico de aquel tiempo (recordemos que el primer vuelo de los hermanos

Wright no se consiguió hasta 1903), lo que pone de manifiesto que de ningún modo se podía tratar de artefactos contruidos en nuestro planeta, y que la abigarrada flota exhibida sobre los Estados Unidos fue en realidad un habilidoso montaje teatral, camuflado con burdos disfraces asaz terrestres atribuibles al desarrollo científico y a los usos y costumbres de la época en esa región del globo.

La simulación histriónica resultó tan meticulosamente orquestada en ostensibles claves terrenales que el país entero se tragó el anzuelo. Nadie advirtió que eran víctimas de un tremendo engaño (¿con qué miras?), y los ciudadanos creyeron estar viendo revolucionarios navíos aéreos ideados por ingenieros excéntricos, sin sospechar que contemplaban una gigantesca superchería perpetrada con ignotos fines por entidades ultraterrestres afincadas en la Tierra.

Como en las clásicas oleadas de la segunda mitad del siglo XX, en 1896/97 la observación de OVNI se vio también complicada en las mismas zonas por una variada gama de sucesos paranormales: poltergeist, caída de piedras calientes, yetis, animales fantasmas, monstruos marinos, hedores sulfurosos y un largo y complejo etcétera.

¿De qué planeta o plano vibratorio provenían los cosmonautas que fingieron ser toscos descubridores provincianos? ¿Y con qué ocultos propósitos coreografiaron su inexplicable semestre de ballets teatrales en las alturas? Casi un siglo después seguimos tan ignorantes al respecto como los ingenuos espectadores de la guerra de Cuba, con la diferencia de que al fin del milenio sabemos ya distinguir entre la vida real y una artera comedia escenificada por ufonautas de dudosas intenciones.

Ignacio Darnaude



de los objetos como de aproximadamente los 2/3 del tamaño de un avión DC-4.

Arnold observó, igualmente, que se movían de una forma extraña: como dando saltos de arriba abajo. Al describirlo más tarde, usó una frase cuyas consecuencias no podía ni imaginar. Dijo que se movían «como lo haría un plato pequeño (un platillo) si se arrojara a ras de agua».

Sin duda este no fue el avistamiento más importante de su especie y ni siquiera el primero, ni el más cercano, ni el que mejor se observó. No fue corroborado por nadie más, fue distante, poco nítido y muy corto. ¿Por qué fue entonces tan importante?

Su relevancia se manifestó cuando un periodista usó la frase de Arnold de que aquellos objetos se movían «como lo haría un platillo si se tirara a ras de agua». Esta expresión llamó la atención de los medios de comunicación y dio a un fenómeno ya antiguo un nombre que el público podía entender: Platillo Volante. Era el nombre justo para el ambiente de ese momento.

En estas cuatro décadas, este escurridizo fenómeno se ha negado a desaparecer; persiste y va adquiriendo más y más fuerza, escapando por completo al control de un Kenneth Arnold que —inconscientemente— puso en marcha, el mecanismo extraño de los platillos volantes, aun a pesar de que ya hubo antes que él quien bautizara



Más allá de los

# OVNIS

EL RETORNO DE LOS  
DIOSES



Depósito legal: M-7492-92

Capítulo 21, *SEPTIEMBRE 1.992*  
TOMO 3

**MAS ALLA**

Precio: 300 ptas.

1.896 - 97 Voy a describir a continuación una serie de observaciones aparecidas en la prensa de Chicago del año 1.897 y correspondientes a la oleada que se produjo ese año. Tienen en común una serie de curiosas características: Los aparatos parecen de muy poca sofisticación tecnológica y sus ocupantes se dedican a realizar operaciones tan prosaicas como pueden ser bajar a reparar su máquina o ponerse a pescar.

El 12 de abril en Girard (Illinois) un numeroso grupo de mineros vieron aterrizar un objeto desconocido tres kilómetros al norte de Green Ridge y

VM, AÑO 75

1.896-97

4 al sur de Girard. El maquinista nocturno del ferrocarril entre Chicago y Atlanta Paul McCraemer, declaró que se acercó tanto al aparato que vió salir de él a un hombre para reparar la maquinaria. El objeto era alargado como un barco y tenía un doble dosel. Se encontraron huellas en una amplia zona.

El 14 de abril a las tres de la tarde aterrizó un objeto a dos km. al sur de Gas City (Indiana) en la finca del Sr. Johan Roush aterrorizando a los campesinos y provocando una estampida entre los caballos y el ganado. Salieron seis ocupantes de la nave y al parecer se entregaron también a ciertas reparaciones. Antes de que la multitud lograra aproximarse al aparato éste se elevó rápidamente volando hacia el Este.

El 14 de abril, en Cliveland (Ohio) Joseph Singler capitán del Sea Wing, estaba pescando con el Sr. Davis de Detroit, cuando vieron en el lago que les pareció un barco de unos 13 metros de eslora con un dosel, un hombre de unos 25 años con chaqueta de cazador y gorra estaba pescando desde el puente del objeto. A su lado se veían una mujer y un niño de unos 10 años. Al acercarse nuestros testigos al aparato, un enorme globo se elevó del objeto, que a su vez ramorizó el vuelo con él hasta una altura de unos 150 metros y describió varios círculos como los de un halcón antes de alejarse.

Después de estas descripciones no podemos por menos que recordar a nuestro escritor preferido de la infancia, Julio Verne, y a sus fantásticos relatos de aventuras técnicas, y nos ponemos a especular sobre si esta serie de fenómenos fueron los que le inspiraron ó si como diversos autores han pretendido insinuar, pertenecía a alguna sociedad secreta poseedora de conocimientos arcanos que dejaba vislumbrar através de sus novelas.

El 15 de abril en Springfield (Illinois) dos braceros, los señores Winkle y Hunlle, vieron un extraño aparato posado en un campo; conversaron con sus ocupantes que eran una mujer y dos hombres, los cuales les dijeron que la nave había volado de Quincy a Springfield en 30 minutos y que la tripulación estaba efectuando reparaciones eléctricas.

Pero no todas las observaciones de este siglo son tan extraordinariamente curiosas como estas anteriores.

LA EXTRAÑA OLEADA DE 1897

Por Luis R. Gonzalez, del C.E.I.

Los ufólogos tradicionales acostumbran a atacar a la ciencia oficial porque rechaza a los OVNIs debido a lo "anómalo" de sus características. Pero estos mismos ufólogos mantienen idéntica actitud hacia algunos casos "extraños dentro de lo extraño" que, generalmente, desechan en su análisis como fantasiosos (por ejemplo: las expansiones y contracciones de OVNIs, e incluso su desmaterialización; las teleportaciones; las contracciones temporales; los OVNIs que cambian de forma; etc.)

Desgraciadamente para esos investigadores, este tipo de casos van acumulándose, y llega el momento en que es imposible despreciarlos. . . Es curioso como los OVNIs parecen divertirse con nosotros: cuando logramos extraer una teoría sobre ellos que nos permite casi explicar su comportamiento hasta entonces (las ortotenas, el ciclo marciano,

etc.) empiezan a surgir casos y más casos que no siguen estas "leyes": así, ya no se siguen las ortotenas; ni se cumple el ciclo marciano; unas veces la propulsión parece electromagnética, otras iónica, etc.

El ejemplo más claro, y *sobre todo extenso*, de este tipo de observaciones es la Oleada de 1896-97 en el medio Oeste americano. Relataré a continuación algunos casos (no precisamente los más increíbles) que nos faciliten una idea general de lo que allí ocurrió:

12-abr-1897 Girard (Illinois). Un numeroso grupo de mineros vieron aterrizar un objeto. El maquinista nocturno del ferrocarril de Chicago, Paul McCramer, declaró que se acercó tanto al aparato, que vió salir de él a un hombre para reparar la maquinaria. Se encontraron huellas. El objeto era alargado como un barco, tenía techo y un doble dosel.

continúa en la página siguiente

viene de la página anterior

un ejemplo de inexactitudes mayores), los que no lo tenemos tendremos que utilizar el del humor.

Hablaba al principio de la necesidad de un nuevo método. Este sería el que se contendría en tres postulados básicos:

- a) Revisar profundamente la validez del camino seguido hasta ahora.
- b) Analizar a la sociedad ufológica como "miembro" del conjunto que constituye el Fenómeno OVNI (y por lo tanto considerar que el asunto OVNI es más extenso que su parte fenoménica).
- c) Abrir nuevos campos de la investigación, tan heterodoxos para la ciencia oficial como heterodoxo es el Fenómeno ante los científicos oficiales.

Estas son las incidencias de un fenómeno,

no, del ser humano sobre el fenómeno, y no del fenómeno sobre el ser humano como hasta ahora sólo se ha venido estudiando. Esta es una auténtica dimensión de la realidad.

Miguel PEYRO GARCIA  
SEVILLA

Fuente de los casos:

- (1) extraído de "1945, Der Fliegende Autobus von Livorno" en UFO-NACHRICHTEN Marzo/Abril de 1976, pág. 8.
- (2) extraído del magnífico informe de Mateos Nogales, Filpo, Alonso y Moya "Extraños seres en Almonaster la Real".
- (3) Nota de prensa del diario "Las Américas" de Florida, enviada por Sergio Cervera (C.I.F.A.).

D-78

Partió hacia el Norte.

14-abr-1897 Cleveland (Ohio). Unos pescadores vieron en el lago lo que les pareció un barco de unos 13m. de largo con un dosel. *Un hombre de unos 25 años con chaqueta de cazador y gorra, estaba pescando desde el puente. A su lado se veían una mujer y un niño de unos 10 años.* Al acercarse, un enorme globo de colores se elevó del objeto, que a su vez se remontó con él hasta una altura de unos 150m. describiendo varios círculos antes de irse.

19-abr-1897 LeRoy (Kansas). Un rico agricultor, Alexander Hamilton, fue despertado por un alboroto entre el ganado y salió al exterior con otras personas. vieron un objeto alargado, en forma de cigarro, de unos 100m. de largo con una cabina transparente en su parte inferior, que mostraba unas estrechas bandas rojizas. El objeto se cernía a unos 10m del suelo. Se aproximaron a menos de 50 m. de él. Estaba iluminado y provisto de un reflector. Dentro del aparato había seis *seres repugnantes* que hablaban un *lenguaje desconocido*. Una becerra fue arrastrada por el objeto con ayuda de un fuerte cable rojo; al día siguiente encontraron la piel en el campo. Se hizo una declaración jurada.

23-abr-1897 McKinney Bayou (Arkansas). El juez Byrne, estaba examinando un terreno cuando vio un objeto extraño anclado en el suelo. "Estaba tripulado por tres hombres que hablaban un idioma extranjero, pero a juzgar por su aspecto se les hubiera tomado por japoneses". Le invitaron a ver la nave y le dijeron que la maquinaria interna estaba hecha de *aluminio*.

Desde un punto de vista meramente estadístico, podría parecer una oleada "normal": cumple las leyes de Vallée y también el ciclo marciano; las características sociológicas de los testigos son también las corrientes (incluso había, por parte de los animales, las mismas reacciones que en la actualidad).

Pero si escarbáramos bajo esta capa superficial aparecen detalles sorprendentes, irracionales. Por ejemplo: la "nave aérea" es —como muchos OVNI's actuales— un objeto en forma de cigarro puro, pero además poseía reflectores, aletas, ruedas giratorias y hasta ¡Un ancla! . Las maniobras son idénticas a las de los OVNI's modernos (inmovilización en el aire, vuelos en círculo, despegues casi instantáneos, etc.) pero al no haber peligro de persecución, iba a una velocidad reducida (entre 15 y 150 millas/hora.)

Por lo que respecta a los medios de propulsión, a pesar de que las descripciones de la "nave aérea" son diferentes entre sí, atienden a las distintas teorías de la época sobre los diseños de los "más pesados que el aire": con forma de dirigible, impulsados por ruedas giratorias, o imitando con grandes alas el vuelo de las aves, etc. Pero estas naves, como sabemos actualmente, es completamente imposible que vuelen. . . ¿o no?

Si preferimos creer en las declaraciones de los tripulantes (según los testigos) las variantes son infinitas: emplean vapor, electricidad, aire condensado, etc.

Es interesante señalar que esta apariencia de estar *ligeramente* por delante de la tecnología terrestre de la época, es una constante del fenómeno OVNI. Así, más tarde, en los años 30 aparecen en Finlandia los "aviones fantasma" que volaban a través de grandes tormentas; hacia 1947 tenemos los famosos "cohetes" de Suecia; actualmente parecen poseer motores iónicos, atómicos y antigravitatorios. . . ¿qué será después?

Todavía hay cosas más curiosas.

Todos los ocupantes que sostuvieron conversaciones con terrestres no podían distinguirse de la población norteamericana media: con barba, vestidos normalmente (hasta había mujeres y niños) pidiendo permiso para coger agua, e incluso pagando ! con moneda legal! algunos favores.

En cambio, los ocupantes de la nave aérea vistos desde lejos, parecían "seres repugnantes" y se comportaban más. . . "normalmente", robando becerros, etc. ¿Tratarían de no asustar a la gente, adoptando, de alguna forma, apariencia humana?

Al igual que los OVNI actuales, la nave aérea parece tener una gran preocupación por demostrar su existencia, pero como ellos, tampoco aterriza en las grandes ciudades. Sin embargo, en esta ocasión el proceso es llevado hasta sus últimas consecuencias: se hacen pasar por norteamericanos, llegando a captar el sentir del país y declarando que usarían su máquina para volar a Cuba y echar a los españoles. Sus explicaciones eran lógicas para los colonos de entonces. Ahora ya no lo son tanto: "mi nombre no viene al caso, llameme Smith (. . .) es posible que otro día vengamos a buscarle y le llevemos a dar una vuelta en nuestra nave para agradecerle su amabilidad (. . .) Soy de cualquier sitio, pero estaremos en Grecia pasado mañana"; le dijeron que cinco de aquellas naves estaban siendo construidas en Iowa y que el invento pronto se haría público. Se estaba constituyendo una inmensa compañía de acciones y antes de un año estas máquinas serían de uso general. . . "terminaremos el viaje en Nashville (Tennessee) después de recorrer todo el país"; "venimos de una región libre de hielos, en el Polo Norte".

¿Qué quiere decir todo esto? ¿Trataban quizá de acostumbrar a la gente a verlos, haciendo naves parecidas a los dirigibles para que luego nadie se extrañase aunque las naves fueran distintas? Esta hipótesis explicaría que pidieran permiso para coger agua, en vez de hacerlo en cualquier lago; o que se pusieran a reparar la nave cerca de testigos; o porque, aun siendo idénticos a la población media, no compraban directamente los objetos que querían, prefiriendo encargárselos a alguien.

Puede que al mismo tiempo buscasen confundir a los futuros investigadores, dejando caer notas ocasionales, diciendo a los testigos cosas ridículas, que, globalmente y desde una perspectiva posterior en el tiempo, desacreditaran a los testigos, y de paso a todo el misterio. Como decía Aime Michel: "si el contacto se evita, y se evita, la mejor manera de obstaculizar y desorientar a los investigadores consistiría en efectuar contactos absurdos."

Un elemento inquietante a añadir, son dos pequeñas novelas de un conocido escritor francés: las obras se titulan "Robur el Conquistador" y "El Amo del Mundo" y su autor es Julio Verne. En estas dos novelas, escritas antes de 1896, Verne describe un aparato similar a la nave aérea, cuyo comportamiento nos recuerda mucho lo ocurrido durante la Oleada. ¿Una nueva "profecía" de este gran escritor?

Años más tarde, en 1909, la nave aérea volvió a aparecer, aunque en esta ocasión fue en el Este de los EE.UU. y en menos ocasiones. Esta oleada siguió las mismas características de la anterior, pero sin ningún aterrizaje. Parece que la nueva nave aérea fue observada también en Inglaterra y Nueva Zelanda.

La oleada de 1896 ocurrió hace bastante tiempo, pero la "desacreditación cósmica" que parece subyace en la misma, continúa todavía. Siguen haciendo declaraciones falsas a los testigos, a juzgar por los contactos "mesiánicos" que últimamente proliferan. Algunos de los casos recopilados por Vallee en su catálogo "Magonia" no tienen nada que envidiar a los de la Oleada de 1897:

4-oct-1954 Chaleix (Francia). Un agricultor vio aterrizar en su campo un objeto del tamaño de un carro. Dos hombres de estatura normal salieron de él por una puerta corredera. Vestían monos de color caqui y eran de tipo europeo. Estrecharon la mano del testigo y dijeron algo así como "¿París? ¿Al

Norte? ". Acariciaron el perro del testigo y luego el aparato partió a una velocidad impresionante.

12-oct-1954 Sainte-Marie d'Herblay (Francia). Gilbert Lelay, de trece años vio un cilindro fosforescente en un prado y junto a él a un hombre vestido con traje gris y botas y sombrero igualmente grises. Sostenía una esfera centelleante y dijo a Gilbert, en francés, que no la tocara. Luego se metió en el aparato, que se alejó describiendo bucles hasta desaparecer.

20-oct-1954 Raon-l'Étape (Francia). Lázlo Ujvari, de 40 años, se encontró de pronto con un hombre que vestía chaqueta, botas y un casco de piloto, de tela, que le apuntó con una pistola diciéndole algo que no entendió. Cuando Ujvari se le dirigió en ruso, el desconocido le respondió en el mismo idioma, le preguntó si estaba en España o en Italia y a que distancia se encontraba de Alemania. Cuando le preguntó la hora, Ujvari le dijo que eran las 2:30. El desconocido sacó entonces su reloj y le dijo: "Miente usted; son las 4" Entonces quiso saber a que distancia estaba Marsella. Invitó a Ujvari a seguirlo por la carretera y llegaron frente a un aparato gris rematado por una antena. Ujvari se alejó, y cuando estaba a unos 200m. oyó un suave silbido y vio elevarse el objeto verticalmente.

6-nov-1957 Playa del Rey (California) Varios automovilistas iban junto a la playa, cuando se les pararon los motores. Observaron en la playa un objeto ovoide envuelto en una "neblina azulada". Dos

hombres de estatura menor que la normal salieron del aparato e hicieron diversas preguntas a los testigos acerca de su identidad, que hora era, etc. Tenían aspecto normal, llevaban pantalones negros de cuero, cinturones blancos y jerseys de color claro; su tez parecía tener un tono verde amarillento. Volvieron a su nave, que partió con rapidez, pudiendo entonces ponerse en marcha los automoviles.

23-mar-1966 Temple (Oklahoma). Un técnico en electrónica que se dirigía automovil a una base aérea donde prestaba sus servicios, encontró en la carretera un objeto que le cerraba el paso. Tenía forma de fuselaje de avión, de 25m. de largo; descansaba sobre cuatro patas y tenía luces brillantes. En un lado del objeto vio una puerta y una escalerilla corta y un hombre vestido con mono parecía estar inspeccionando el aparato, que ostentaba la identificación "TL 4768". Cuando el testigo se aproximó, el "piloto" entró en el aparato, se oyó un ruido parecido al de una rápida perforadora, y el objeto se elevó. El testigo, a pesar de que estaba familiarizado con todos los tipos corrientes de aviones militares, no pudo ver ningún motor.

Pienso que no se deberían despreciar todos los casos extraños, sólo porque no se enmarquen dentro de nuestros moldes OVNI; sino que deberían ser estudiados, incluso más profundamente que los demás, y finalmente ser aceptados, si son realmente ciertos, con todas sus consecuencias.

Por Luis R. Gonzalez, del C.E.I.

Con el fin de centralizar la correspondencia facilitándonos la labor de recogida, dirija todos sus envíos (incluso los urgentes, voluminosos, certificados, etc.) a, STENDEK-CEI, Apartado de Correos 282 Barcelona.

No olvide comunicarnos cualquier cambio de domicilio con suficiente antelación, evitando posibles extravíos.



OLEADA 1.896-97

OPERACION OVNI (y II)

por Joan Crexell, del CEI

Observemos el Fenómeno OVNI con una visión global de su desarrollo en la época contemporánea. De entrada y a grandes rasgos, se nos ofrece un panorama muy concreto. En efecto, el período moderno de los No Identificados empieza en 1897 en los EEUU, con una Oleada de características muy curiosas. Luego viene un intervalo en el que se suceden esporádicamente algunas observaciones, hasta que en 1946, en los EEUU otra vez, tiene lugar la primera gran Oleada del siglo XX. A partir de entonces, se dan Oleadas y flaps a lo largo y ancho del mundo\*. Así llegamos al año 1974, cuando los EEUU viven las últimas de las manifestaciones masivas del Fenómeno. En estos momentos (1974-?) nos encontramos en una etapa "de espera", en la que siguen dándose casos, pero sin alcanzar el volumen de una Oleada.

Este puede ser el resumen, con una perspectiva histórica, de la casuística OVNI de nuestro tiempo. Empieza y acaba en los Estados Unidos de América y parece que ha terminado la época de las clásicas Oleadas.

#### Un plan estudiado

Pensemos ahora en los problemas que se le plantearían a alguien —repito: no importa ahora quién pueda ser—, que por los motivos que fuese —lo ignoramos— **desea darse a conocer a la humanidad de la Tierra**. Existen dos alternativas: presentarse a la luz del día, en las plazas mayores de las grandes capitales, menospreciando las consecuencias de todo tipo que comportaría este contacto súbito entre dos civilizaciones desiguales, como mínimo, a nivel tecnológico. La otra posibilidad es la de preparar un plan a largo plazo que permita que en el momento del desenlace final —de días, se-

manas... de duración— todo ello sea lo menos traumatizante para nosotros.

Esta preparación de los humanos será activa y pasiva. Activa, de forma que, directa o indirectamente, su presencia continuada vaya modificando nuestra mentalidad acostumbrándola a la realidad de su existencia (primer paso), a la inminencia del contacto (segundo paso) y al contacto (desenlace). Pasiva, gracias a las opiniones de los estudiosos y centros privados de la comunidad científica —o como mínimo de algunos de sus miembros—, etc., quienes interpretan y hacen público que esta presencia es real y que no puede proceder de nuestra civilización. Finalmente, los medios de comunicación social se encargan de divulgar a nivel popular y masivo un conjunto de observaciones y mixtificaciones, con un denominador en común: "algo pasa, alguien ajeno a nosotros está aquí".

Como veremos más adelante, los OVNI's parecen ceñirse a un plan perfectamente estudiado que llamaremos "Operación OVNI". Del mismo modo, con esta perspectiva, su comportamiento, calificado de absurdo por muchos, deja de serlo para adquirir la cualidad de seguir unas determinadas pautas que podemos llegar a conocer\*\*.

#### La puesta en práctica

La puesta en práctica de este plan requiere buenas dosis de psicología social, aplicada a nivel mundial. La primera etapa a cubrir es la de demostrar la realidad de su existencia como algo que no tiene sus raíces en nuestra civilización. Dicho en otras palabras, el primer paso consiste en la introducción de un nuevo "producto-idea" en la mentalidad y en la vida diaria de las gentes de la segunda mitad del siglo XX. Para ello nos valdremos de las

S-80

modernas técnicas publicitarias para el convencimiento de las masas. El quid fundamental de esta primera parte de la Operación es llamar nuestra atención.

Cualquier manual de publicidad nos enseña que lo más importante en una campaña publicitaria es conseguir llamar la atención del futuro cliente, votante, etc. O sea, que el nuevo producto o la nueva idea que se pone en circulación no pase desapercibido, no se confunda con otro..., sino que al contrario, contenga uno o más elementos que lo hagan distinto, diferente, inconfundible, etc., de todos los demás. Pero al mismo tiempo, el producto o la idea que se ofrece a las masas, no debe resultar demasiado extraño: diferente sí, innovador también, pero jamás radicalmente vanguardista o minoritario, a excepción de que la situación lo requiera. En el primer estadio de la Operación OVNI se trata de introducir una idea —estamos ahí y no somos de aquí—, asociada a una imagen —una nave de características no usuales—, transcrita en una palabra —OVNI— que puedan ser asimiladas por millones de personas pacíficamente y con naturalidad.

Es evidente que para buena parte de la humanidad, el Fenómeno OVNI es algo que llama la atención. En efecto, una observación fiable: de aterrizaje o cuasi-aterrizaje o bien con efectos fisiológicos, o con huellas materiales, o detectada por radar..., deja una fuerte impresión en el sujeto, testigo eventual, quien siente atraída su curiosidad por algo que le llama la atención. ¿Y por qué le llama la atención?

Dicen las modernas técnicas publicitarias que en nuestra civilización tecnológica, el modelo más perfecto es precisamente una imagen. Pero no una imagen cualquiera: "real" —no a base de dibujos—, en movimiento, en colores intensos, con fuerte contraste en relación con lo que la rodea, con luces cambiantes, con un comportamiento atrayente, etc. ¿Se adaptan los OVNI a estas premisas? Yo diría que sí y que lo hacen a las mil maravillas. Pues el hecho de presentarse de noche no es porque no les interesamos, sino porque el marco visual —fondo ne-

gro— es óptimo para que se les pueda ver, ya que de día normalmente es más difícil detectarlos. Lo mismo diremos de las lucecitas de colores: ¿sirven realmente para algo más que para captar nuestra atención? Y qué decir de su comportamiento "absurdo" para algunos... ¿No será más bien que ejecutan ciertas evoluciones para que nos demos cuenta de que no se trata de helicópteros, aviones... y sí de algo no construido por nosotros? ¿Y los ocupantes? Salen, entran, recogen piedras... dan una vuelta, etc. Gracias a este comportamiento tan "extraño", sabemos que las naves "pertenecen" a alguien que y no son sondas vacías.

#### Disfrazarse o adaptarse al medio

Una cosa es evidente: todo lo que hacen no es porque sí, para pasar el rato tomándonos el pelo. No, nos están mostrando que existen, que están aquí, y, gracias a sus especiales características propias, nos permiten llegar a la conclusión de que no nos hallamos ante un fenómeno desconocido de la naturaleza —me refiero a las observaciones no explicadas— ni ante un arma secreta de las superpotencias.

Un ejemplo nos ayudará a comprender mejor: los ufonautas. Imaginemos por un momento que jamás, en ningún caso fiable, nadie hubiera reportado la presencia de ocupantes. Ello podría significar que se trata de naves automáticas, que sus conductores prefieren no darse a conocer, etc. Tal comportamiento no sería absurdo, sino más bien misterioso y en definitiva incompleto y raro, porque es de suponer que quien ha sido capaz de construir estas naves, también puede diseñar unas escafandras protectoras que les permitan salir a nuestro exterior. O sea, que no es una casualidad que los testigos denuncien haber visto ufonautas deambulando en las cercanías de un OVNI, sino que ellos se dejan ver a posta, intencionadamente. Y lo más lógico es asociarlos a estos aparatos, sea como sus conductores, como sus constructores, o como animales de carga; esto está por demostrar. Lo importante es que ellos quie-

ren que les veamos. Otra cosa es que sean realmente como los vemos, como se nos muestran.

Me refería al principio a la Oleada americana de 1897, calificándola de "muy curiosa". En efecto, ello es así porque la más elemental lógica nos dice que aquellas naves (ver dibujo adjunto) no podían volar o, mejor dicho, sí que podían y que todo el aparato exterior era un adorno inútil para facilitar su desplazamiento por nuestra atmosfera, pero en cambio muy útil de cara a los testigos: "humanizaban" sus naves de acuerdo con la época —principio de la aviación— y se presentaban siempre de día, pues era de sentido común que los arriesgados experimentos aéreos se hacían a la luz del sol y no en la obscuridad de la noche. Gracias a haberse presentado así, como seres humanos —no como humanoides—, con unos aparatos que poco o mucho podrían haber tenido relación con el rumor popular de que "hay quien quiere volar con máquinas", mayoritariamente de día para no infundir sospechas o miedo, que la Oleada de 1897 pasó a la historia —nuestro Diario de Barcelona habló del tema—, porque aquellas gentes no se encontraron nada excesivamente raro asociable a espíritus, fantasmas, ángeles, demonios, etc. Era algo creíble, aunque discutible entre partidarios y no partidarios de si es posible volar con máquinas.

Ahora bien, ¿por qué en 1897?, ¿por qué en EEUU y sólo en EEUU? Estas preguntas nos plantean otra: ¿qué había o tenían los Estados Unidos en 1897 que no tuvieran otros países? Por aquel entonces, los EEUU eran ya la primera potencia industrial del mundo y su red de comunicaciones era cualitativa y cuantitativamente superior a la de los otros países. Si la Oleada del 97 se hubiera producido por ejemplo en Albania, difícilmente hoy sabríamos de su existencia.

Lo que ocurrió entonces, ¿puede aplicarse a las observaciones posteriores? En otras palabras: ¿cómo explicar tal variedad de formas en las naves y tal multiplicidad en los tipos de ocupantes? Una primera aproximación que explicaría sólo

en parte esta proliferación sin sentido es ya conocida: un mismo objeto puede ser descrito a grandes rasgos de forma diferente por varios testigos en una observación de pocos minutos de duración. Pero, además, no sería de extrañar que ellos sigan disfrazando sus naves a un nivel acorde con nuestra actual civilización tecnológica, aunque con unas características más sofisticadas, en el sentido de estar algo más adelantados. En lo referente a los ufonautas, es mi opinión que por algún motivo se disfrazan dando la impresión de que se trata de múltiples razas o humanidades.

Tanto lo uno —naves— como lo otro —ocupantes— responde a una intención. ¿Despistarnos? ¿Dificultar nuestra comprensión del Fenómeno? ¿O quizás para dar la sensación de ser más de los que realmente son? Yo, personalmente, me inclinaría por esta segunda hipótesis, pues es de lógica aplastante que nuestros incógnitos visitantes no han venido por millares, sino más bien en número reducido. Pero hay más: al adoptar diversas formas parahumanas, acrecientan el interés nuestro por ellos, en el sentido de que los testigos ocasionales se dan cuenta perfectamente de que lo observado no tiene nada que ver con la Tierra; dicho en otras palabras, después de un caso de humanoides, no hay ninguna duda de que no son de aquí. Entonces, de ser cierto que se disfrazan, nos preguntamos: ¿cuál es su aspecto verdadero? ¿Humano, casi humano, etc.? Según su primera aparición en masa de la época contemporánea —Oleada de 1897—, diremos que o son como nosotros o se disfrazan para parecerlo. ¿Por qué, pues, a partir de los años cuarenta se presentan también bajo otras formas? ¿Para corroborar la idea general de que los "marcianos" no pueden ser idénticos a nosotros? De ser ello cierto, denotaría que los ufonautas nos conocen la mar de bien al adoptar un disfraz que saben será creíble por nuestra parte. Ello tendría su razón de ser si nos referimos a las posibles observaciones OVNI a lo largo de la Historia, al interpretar leyendas, mitos, tradiciones, religiones, etc. Parece como si siem-

pre hubiesen estado con nosotros, esporádicamente unas temporadas y masivamente —interviniendo como dioses, ángeles, etc.— en épocas muy concretas. Sea quien sea el que esté detrás de la Operación OVNI, la verdad es que nos lleva x años de adelanto tecnológico como mínimo. A pesar de ello, tanto sus naves como sus escafandras, etc. son demasiado humanizadas. ¿Nos imaginamos al hombre del 2.980 o del 3.980 viajando en aparatos como los OVNI's o, por el contrario, en algo aún más incomprensible y maravilloso? Por otro lado, cabe preguntarse: ¿dónde viven y dónde construyen sus naves y demás utensilios? ¿Aquí? ¿En la Luna? ¿En Marte? ¿En otro sistema solar? ¿En otra dimensión? ¿En el futuro, en el pasado? No hay respuesta fiable a estas cuestiones, aunque para el conocimiento de la Operación OVNI a pesar de ser importante son secundarias.

#### El por qué de las Oleadas

Cualquier lector se habrá dado cuenta de que la publicidad comercial de un producto x sufre altibajos a lo largo de un año. En efecto, como se habrá observado, hay temporadas en las que apenas se anuncia y de pronto nos lo encontramos en todas partes, a veces con el epíteto de "nuevo" que en más de una ocasión esconde un simple cambio de envase adaptado a los colores de moda. Al cabo de un tiempo, tal producto vuelve al estado de semiolvido a nivel de propaganda. Las empresas publicitarias importantes, por ejemplo las de los productos de difusión y consumo mundial, saben muy bien lo que se hacen y por qué lo hacen. Con ello quiero decir que estos incrementos de publicidad no son aleatorios, sino que perfectamente estudiados, preparados y programados, bajo el lema general de "repetición, novedad y originalidad".

En el Fenómeno OVNI, estos incrementos de publicidad o saturación —apariciones en masa cada x (variable) tiempo, es lo que se ha venido en llamar Oleadas. Las Oleadas han permitido que millones de personas se enteren de lo que es un

OVNI. En efecto, en el período comprendido entre las dos primeras Oleadas conocidas de la época contemporánea, 1897 y 1946, y a pesar de darse alguna observación esporádica, ¿quién hablaba de "platillos volantes", OVNI's, "marcianos"...? Nadie o casi nadie. Sin embargo, a partir de 1946 y en especial después de la Oleada de 1954 en Francia, en la que los humanoides se presentaron también en muchos aterrizajes, el tema tomó otro rumbo, tanto a nivel de estudiosos como a nivel de gente de la calle.

Como decía más arriba, nada pasa porque sí. Si ellos casi no se dejaban ver entre 1897 y 1946, ¿por qué de pronto empezaron las Oleadas? ¿Porque se aburrían y querían jugar con nosotros? Absurdo! Yo diría más bien porque empezaba una nueva etapa de su plan: el de darse a conocer al gran público y, qué mejor que las apariciones en masa? ¿Entonces, por qué a partir de 1946 y otra vez en EEUU? ¿Porque este país poseía la bomba atómica, porque era el más poderoso del mundo, porque...? Quizás por esto o por aquello, pero lo importante es que han conseguido su objetivo: los OVNI's forman ya parte de nuestras vidas, al igual que muchas otras cosas que aunque no tangibles por todos y cada uno de nosotros, se han convertido en algo normal que ya no nos asombra.

#### Fin de la primera fase

Si es verdad que en 1974 terminó la primera fase de la Operación OVNI, ahora nos hallamos en un período de transición, a la espera de un relanzamiento del Fenómeno. Lógicamente, esta segunda etapa debería ser algo distinta de la anterior, caracterizada por las clásicas Oleadas. Es posible que las Oleadas se repitan, aunque no sería de extrañar que los contactos —no los contactees de "profesores" y visionarios— se multipliquen. Sea como sea, tarde o temprano el Fenómeno OVNI se manifestará nuevamente dando un paso adelante que les acerque a su objetivo final: el contacto abierto y general.

(pása a la pág.44)



# NAVE VOLADORA SOBRE TEXAS EN 1897

Dic- 1979

Los investigadores del fenómeno OVNI saben muy bien que a fines del siglo pasado se desató una especie de oleada de avistamientos y que miles de personas en todo el mundo, especialmente en Estados Unidos, fueron testigos de la presencia de naves extraterrestres. El protagonista de tanto alboroto fue una nave misteriosa que se mostraba en los cielos, por lo general en horas de la noche.

Los pormenores de estos hechos fueron muy difundidos, aunque como es lógico, muchos detalles no tuvieron demasiada repercusión, ya que fueron publicados en revistas y diarios locales.

El escueto relato de este avistamiento apareció el 28 de abril de 1897 en el Houston Post. Lo interesante del caso es que el "ancla" de la extraña nave aérea quedó atorada en una línea férrea.

No es la primera vez que se tiene noticia de algo semejante. En 1207, en plena Edad Media, ocurrió un hecho similar. Fue registrado años después por Gervasio de Tilbury en su libro *Otto Imperialia*. En esa oportunidad el humanoide involucrado fue muerto por los testigos y el ancla fue guardada por el sacerdote local y luego convertida en reja ornamental para la iglesia.

Antes aún, en el año 956, sucedió algo parecido en Irlanda. El relato está contenido en un viejo libro, el *Speculum Regali*.

Pero veamos la nota del Houston Post:



La oleada de 1897 fue rica en incidentes con humanoides, de los que muchas personas fueron testigos.

"Merkel, Texas, 26 de abril. Anoche, al regresar de la iglesia, algunos feligreses notaron un objeto pesado que se desplazaba arrastrando una cuerda. Lo siguieron hasta que al cruzar la línea del tren quedó atrapado en uno de los rieles.

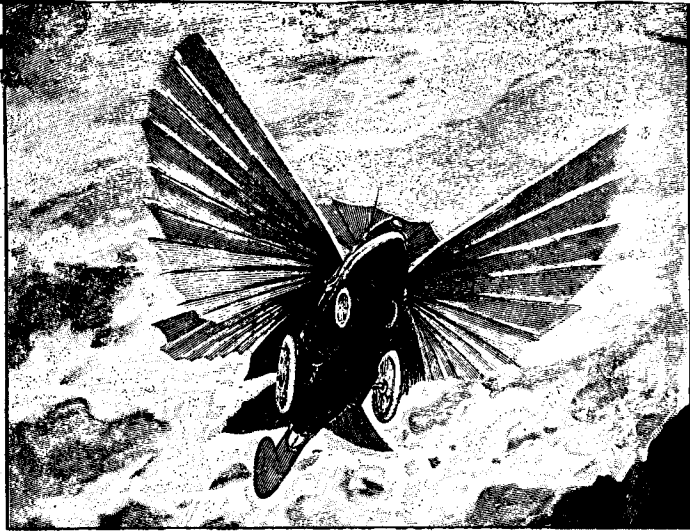
"Al mirar hacia el cielo captaron la presencia de algo que se suponía era una nave espacial.

"Estaba demasiado lejos como para hacerse una idea exacta de sus dimensiones. Una luz salía de cada una de las ventanillas, en tanto que en la parte frontal había un faro como los que llevan las locomotoras.

"Después de unos diez minutos se vio descender un hombre por la cuerda, quien se acercó lo suficiente como para que pudiera verse con toda claridad.

"Vestía un traje de marinero de un color azul radiante y era pequeño de estatura. Al ver que había gente junto al ancla se detuvo, cortó la cuerda debajo de él y emprendió la retirada en dirección noroeste.

"El ancla se encuentra ahora en exhibición en la herrería de Ellic y Miller y atrae la atención de cientos de personas".



1.896-97

RUDOLPH G. AICARD

EL ARTEFACTO

PANICO EN

LAS EXTR

DE MR

**Y**o soy el exsenador Hart —dijo el ranchero con decisión, echando atrás su sombrero de ala ancha—. Me gustaría saber quién es usted y qué condenada cosa es esa —agregó con rigor.

El recién llegado sonrió. Casi tímidamente y con una voz muy suave, le respondió:

—Soy Wilson. . . El señor Henry Wilson. . .

—Un norteño, un condenado yanqui, supongo —insistió Hart—. Conocí a muchos como usted cuando era senador por el Estado y de vez en cuando debía viajar a Washington para obtener buenos precios para los endemoniados granjeros que eran mis electores.

—Oh, sí. . . Soy norteño. . .

—Bueno, amigo, no lo tome tan a la tremenda. . . Hay cosas mucho peores que esa. . . Sin embargo, no ha contestado a mi pregunta.

—¿Cuál?

—¡Diablos!, no se haga el bobo. . . Quiero saber qué cosa es esa en que usted viaja. . . Yo diría que es una máquina voladora de las que hablan los periódicos. Un invento del demonio, sin lugar a dudas.

—No, señor. . . es un producto legítimo del genio de América. . . Una nave que no va por el mar sino por el aire. Una máquina que vuela. La estamos probando para ir a Cuba a matar españoles. . .

—¡Bravo muchacho!, eso sí que está bien. . . No debe quedar uno solo de esos condenados españoles de piel oscura. . . Y, ¿con qué piensa matarlos? . . . ¿De la impresión tal vez? . . . Mire que su armatoste asusta.

—No, señor Hart. . . Tenemos una buena ametralladora Hotchkiss

a bordo. . . Supongo que las conoce. . .

El relato aparecido en el hoy extinto periódico *Las Noticias Modernas*, de Harrisburg, asegura que el misterioso Wilson ofreció al exsenador Hart un pequeño paseo en su navío, para convencerlo que no era un invento demoniaco, mas el ranchero y político rehusó en forma cortés pero firme. Sólo pidió que lo tuvieran informado sobre el número de españoles muertos en los futuros vuelos sobre Cuba.

#### LAS APARICIONES SE SUCEDEN POR TODAS PARTES

Pocos días después, varios respetables ciudadanos de Chattanooga, Tennessee, informaron haberse topado inadvertidamente con una extraña máquina posada a los pies de un monte, cerca de la mencionada localidad. Dos hombres estaban trabajando en ella, uno de los cuales explicó que se habían visto obligados a aterrizar allí, debido a una falla mecánica. Este hombre, que parecía absolutamente normal y cuyo aspecto no llamó la atención a ninguno de los testigos, sostuvo que era el profesor Charles Davidson y agregó que había salido hacía un mes de Sacramento y que desde entonces estaba volando por todo el país.

En Stephenville, Texas, algunos de los más prominentes vecinos, incluyendo a un juez, un senador estatal y un fiscal de distrito, vieron una máquina voladora, cuyos ocupantes parecían estar haciendo reparaciones. Uno de ellos se presentó como S.E. Tilman y no tardó en ser secundado por otro joven



**DOR QUE SEMBRO**

**GLO PASADO: 1.897**

# AS VISITAS NILSON

Por RUDOLPH G. AICARDI

Cuando indios y bisontes se extinguieron en el lejano oeste de Estados Unidos, apareció un extraño artefacto volador. Miles de vecinos respetables en numerosos pueblos y ciudades lo vieron y hasta llegaron a hablar con sus tripulantes. Uno de ellos dijo llamarse Wilson y ser un inventor genial. . . Esta explicación fue aceptada en su tiempo; sin embargo, parece haber evidencias suficientes para suponer que se trataba de una visita del espacio o, como han sugerido algunos investigadores, de un fenómeno parafísico.



sonriente que dijo llamarse A.E. Dolbear. Ambos rogaron a los extraños notables del pueblo: "Por favor, no se acerquen a esta máquina, porque aún es un secreto. Hay varios importantes capitalistas de Nueva York financiando este proyecto que en pocos años permitirá que el hombre se transporte fácilmente por los aires. . . Pero, por el momento, no hay que decir nada". Luego, ambos subieron a bordo del aparato y haciendo un saludo de adiós, despegaron ante los asombrados ojos de la pequeña multitud allí reunida.

¿Objetos voladores no identificados en los últimos años del siglo pasado, recorriendo de punta a punta los Estados Unidos? Así lo indican cientos de recortes de periódicos de los años 1896-97. ¿Qué eran? ¿Acaso el trabajo de un desconocido inventor o el producto de una tecnología extraterrestre? Hasta hoy no hay respuesta. Pero, los OVNIS ya eran una visión más o menos cotidiana en los mejores años de la *Belle Epoque*. \*

Es una creencia generalizada que los Objetos Voladores No Identificados hicieron su aparición en nuestro planeta en los días posteriores al término de la Segunda Guerra Mundial. Nada más lejos de la verdad. El extraño fenómeno es tan viejo como la historia humana.

## LA OLEADA 1896-1897

La censura ejercida con tanto celo por el gobierno norteamericano, ha impedido que se divulgue una serie de desconcertantes hechos

\* *Belle Epoque*: nombre con que ha sido bautizado el periodo de fines de siglo.

ocurridos entre 1896 y 1897, cuando quedaba atrás la epopeya de sangre, codicia y progreso que significó "la conquista del Lejano Oeste" y cuando el país del norte se deslizaba inconscientemente hacia la *Belle Epoque*. Mientras en París se maravillaban con los aerostatos, en Estados Unidos el ingeniero Otto Lillienthal intentaba volar, deslizándose por las laderas de una colina, dotado de alas. Otro ingeniero, el alemán Adler no confiaba en los planeadores de Lillienthal y, menos aún, en los globos rígidos dirigibles que se habían experimentado por primera vez en Francia en 1852. Adler buscaba la forma de hacer a su extraño avión surcar los aires: una especie de ataúd vertical con alas de águila y dos gigantescas y rudimentarias hélices. En Viena, los valeses de Strauss causaban furor y en Estados Unidos, miles de personas vieron aparatos voladores en los cielos de Alabama, Arkansas, California, Colorado, Illinois, Indiana, Iowa, Kansas, Kentucky, Michigan, Minnesota, Missouri, Nebraska, Oklahoma, Dakota del Sur, Tennessee, Texas, Virginia Occidental y Wisconsin. Los periódicos de estos lugares entrevistaron a los testigos oculares, con lujo de detalles.

## LA OPINION DE EDISON

Los primeros OVNIS —en aquel tiempo nadie soñaba con darles nombre alguno—, fueron avistados en California en noviembre de 1896 y se les vio profusamente en 1897, desde comienzos de enero hasta mediados de marzo. "Todo es puro cuento —dijo en abril de este último año Edison, el genial inventor—.



No tengo la menor duda de que se construirán naves aéreas en el futuro. Pero, creer que ya las hay y que se ha logrado mantenerlas en secreto, es ingenuo. Cuando niños inflábamos con gas globos de papel que flotaban días y días. En esta oportunidad alguien nos está jugando una broma con ellos. . . Sin embargo, si alguien logra construir una nave aérea no tendrá jamás la forma de un globo. Será un ingenio mecánico que se elevará gracias al poderío de su motor, un motor tan liviano como hoy no lo podemos imaginar. Yo, por el momento, no estoy interesado en los aeroplanos. Me interesan los inventos con valor comercial, porque en el mejor de los casos, las máquinas voladoras no pasarán de ser juguetes."

La brillante mente de Edison fue cegada por su avaricia. Estuvo en lo cierto al pronosticar que los dirigibles no tenían futuro, pero se equivocó con el futuro de la aviación. Seis años después de sus declaraciones, en 1903 se celebró el primer "cross-country" de globos rígidos dirigidos, los que cubrieron 98.14 kilómetros. En 1904, el primer dirigible norteamericano hizo sus vuelos de prueba. Era el *California Arrow*, de Thomas Scott Baldwin, que voló durante todo el mes de agosto. Pero, los días de los aparatos de su especie estaban contados. Un año antes, en Kitty Hawk, los hermanos Orville y Wilbur Wright se habían remontado por los aires en una máquina más pesada que el aire.

Pero, volvamos atrás. Edison hablaba de dirigibles, porque la mayor parte de los testigos norteamericanos de la aparición de la nave de mister Wilson, le atribuyeron a ésta la forma de "un cigarro-puro", con grandes hélices, algo similar a los dibujos y daguerrotipos provenientes de Europa, especialmente de los hangares del conde alemán Von Zepelin, que publicaban las páginas de ciencia de los periódicos.

Las declaraciones de Edison, que ya gozaba de una enorme popularidad y de una gran reputación como científico, echaron un balde de agua fría a todos los que se habían entusiasmado con la extraña visión. Para millones de personas, la palabra de quien había hecho

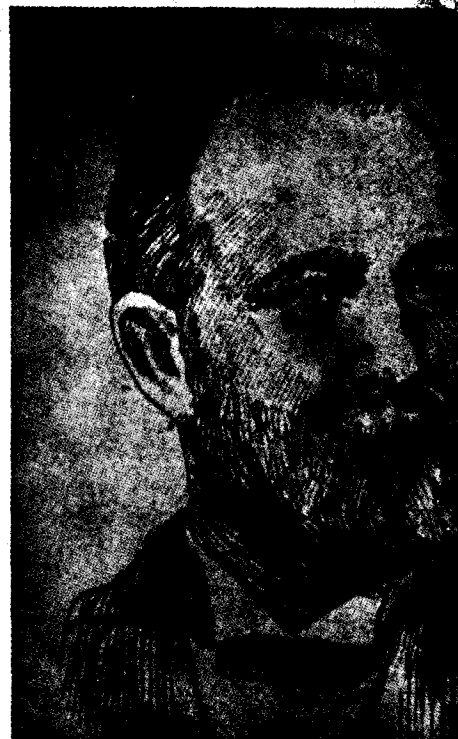
realidad el fonógrafo y la luz eléctrica, era un indiscutible artículo de fe. Pero, pese a Edison, los reportes de la máquina voladora continuaron multiplicándose.

### LAS DISTINTAS VERSIONES

Los tripulantes de estos navíos espaciales no tuvieron inconveniente en dejarse ver por seres humanos, e incluso mantuvieron animadas charlas con algunos de los testigos. Uno de los visitantes se presentó como "mister Wilson", por lo menos en cuatro oportunidades.

Muchos de los testigos describen a los artefactos como "puros voladores". Algunos dicen que se trataba de "un dirigible movido por un motor que accionaba una hélice gigantesca". Ello no es raro, porque en aquella época la gran mayoría opinaba que los globos rígidos impulsados por una hélice, serían la solución para "la conquista del aire". En 1903, el vuelo de los hermanos Wright en un aparato "más pesado que el aire" vino a sacar a la humanidad de su error.

Pese a todo, no hay unanimidad sobre la forma exacta de los "puros voladores" en los relatos recogidos por la prensa de la época. En Omaha, Nebraska, un OVNI interrumpió la ceremonia de iniciación de los Caballeros de Ak-Sar-Ben. Los excitados asistentes dijeron que "una cosa que daba reflejos como si fuese de acero", había pasado por encima de ellos. No faltó quien sostuvo que "su largo era de 12 a 13 pies (4.56 metros) y su ancho de 18 pulgadas (1.50 metros)". El *Chicago Tribune*, del 10 de abril de 1897, informó que alguien vio un artefacto, "de 70 pies de largo (26.60 metros) con cosas que semejabán velas o alas sobre 20 pies (7.60 metros)". En Mount Carroll, Illinois, los vecinos describieron "una cosa como un huevo volador, que parecía tener una luz a su alrededor. No medía más de 10 pies de largo (3.80 metros) y unos tres (1.14 metros) de alto". En Wausau, Wisconsin y Dallas, Texas, lo que se vio fue "un carruaje como un cigarro, con alas o tal vez velas a cada lado de su estruc-

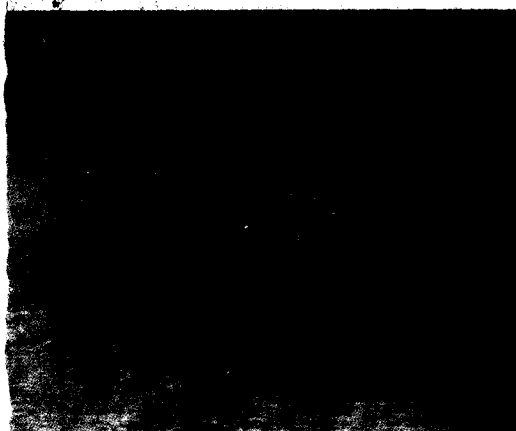


▲ El General W.H.H. Hart, exsenador de California, uno de los principales testigos del aterrizaje de la misteriosa nave.

Las apariciones de la nave fueron ridiculizadas continuamente en los periódicos. Aquí vemos una caricatura sobre el tema publicada el 24 de noviembre de 1896. ▼

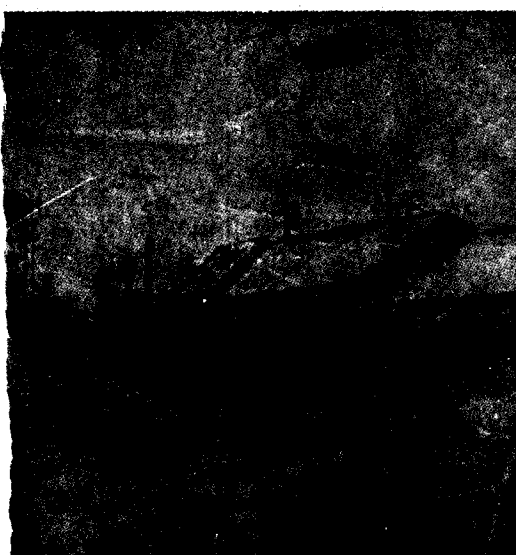






▲ Un antiguo y por lo mismo borroso documento donde la nave aparece dibujada de acuerdo a la descripción de un testigo. Fue publicado el 23 de noviembre de 1896.

Otro documento similar al anterior publicado seis meses después en Chicago. ▼



tura. Daba la impresión de estar sobre una nube luminosa. . . De las velas se desprendían unas cosas rotatorias, en un ángulo de 45 grados. . . La parte delantera se proyectaba hacia arriba. . . De pronto daba la impresión como si fuese el cuerpo de un pájaro. . .". Los testigos calcularon su extensión en 200 pies (76 metros).

La gente de Fort Worth, Texas, donde aún no se extinguían los ecos de los disparos de los pistoleros, tuvo más imaginación. Ellos juraron haber divisado "algo así como una diligencia, con alas de murciélago en sus cuatro extremos".

### ALGUNAS COINCIDENCIAS CURIOSAS

Todos los casos que fueron pu-

blicados por la prensa norteamericana en esos dos años, indican que hay algunas coincidencias curiosas en el relato de los testigos. Todos señalaron luces de posición —blancas o de color— en los artefactos voladores, además de reflectores de luz roja o blanca "muy intensa". En Fort Atkinson, Wisconsin, "la luz blanca adelante, y aquella luz roja atrás, indicaban que se trataba de una máquina, de unos 50 pies de largo (19 metros) y volando a una altura de unos 500 pies (190 metros)". La nave vista en Bahía Benton, Michigan, "tenía luces azules, rojas y verdes". Ocasionalmente los reflectores eran cegadores, como por ejemplo en Everest, Kansas, donde "todo el maravilloso poder de aquellas lámparas fue encendido, llenando de luz a toda la población". Los testigos dijeron que la aparición tuvo lugar a las 9:05 p.m. En Milwaukee, como lo certificaron miles de ansiosos espectadores, "la máquina o lo que fuera" voló directamente hacia el edificio municipal y "sus luces se movían hacia atrás y hacia adelante, como si hicieran señales a quienes estaban en tierra". Frank Dickson, editor del *Progreso de Edna*, en Texas, vio dos de esos objetos voladores "separados por unos 400 pies de distancia (152 metros), los que se comunicaban mediante luces rojas y verdes. Era algo así como un sistema Morse, pero mediante focos que se encendían y se apagaban".

Algunas veces, los movimientos de estos extraños aparatos eran suaves y normales; otras, violentos y erráticos. "La cosa esa se hundió hacia tierra, al norte de la ciudad. De pronto, se elevó derecho hacia el cielo a una gran velocidad y desapareció en la oscuridad de la noche", aseguraron en Guthrie, Oklahoma.

Uno de los detalles más curiosos es el aspecto físico de los tripulantes de los navíos aéreos. Todos los centenares de testigos interrogados estuvieron de acuerdo en que se trataba de hombres comunes y corrientes. Por ningún lado aparece un solo dato que haga sospechar la presencia de "hombrecillos verdes" o algo parecido. Por el contrario, tanto para los testigos como para los periódicos que publicaron sus

historias quedó claro que eran solamente los precursores de la navegación aérea y que se trataba de simples terrícolas.

### ALGO EXTRAÑO EN LOS CIELOS

La avalancha de informes hizo que el profesor Henry S. Pritchett, de la Universidad George Washington de San Luis, escribiera: ". . . algo raro está pasando en nuestros cielos". El astrónomo Arthur C. Lunn, de la Universidad Lawrence, sostuvo que solamente se trataba de la estrella Betelgeuse, de la constelación de Orión. Según Lunn, condiciones atmosféricas especiales permitían crear la ilusión óptica de cambios de color. El profesor G. C. Comstock, del Observatorio Washburn de la Universidad de Wisconsin, estuvo de acuerdo: "Estrellas tan brillantes como Júpiter, Venus y Sirius fácilmente se pueden confundir con un aparato volador ante los ojos de los profanos". El *Chicago Tribune*, destacó a sus mejores reporteros para indagar qué era "lo extraño que ocurre en nuestros cielos", y sus editoriales indicaron que a la luz de los testimonios obtenidos, la teoría de los astrónomos era poco seria. Alguien identificado solamente como el profesor M.S. Koenig, un especialista en electricidad de Nueva York, amablemente informó que conocía "a un extrabajador de los laboratorios de Edison, quien ha inventado una máquina que logra vencer la ley de gravedad. Yo sé que esta persona vive en San Francisco y que está perfeccionando su aparato volador. Por supuesto —aseguró Koenig— esto suena fantástico, pero es un hecho que una aeronave surca nuestros cielos".

Edison, como ya vimos, sostuvo que todo era "una vulgar patraña". Y el *Sacramento Daily Record-Union* publicó por su parte un editorial asegurando que los testigos sólo habían visto "globos tripulados". Otro editorial sugiere que los espectadores del fenómeno "pueden haber tomado unas copias de más".

*La Estrella*, de Kansas City, aclaró que lo visto no era otra

*Continúa en la página...*

Viene de la pag.

## LAS EXTRAÑAS...

más que Venus, refulgiendo en el cielo, y quienes aseguraban que era "una máquina voladora, tienen más imaginación que conocimientos de astronomía". *La Estrella* fue más lejos: publicó que todo era un ardid de los periódicos de San Francisco, deseosos de aumentar sus ventas y su tiraje, los cuales se habían hecho famosos por sus engaños como el meteoro de Kansas y el viaje del Príncipe de Gales a Estados Unidos, para presenciar el combate de boxeo entre Fitzsimmons y Corbett. *La Tribuna de Chicago*, poéticamente sentenció: "La astronave no es más que un cuerpo celestial al cual se le han atribuido algunas cualidades terrestres, para acomodarlo a las propias limitaciones de la imaginación humana". Más prosaico, un periodista de Omaha sostuvo que todo no era más que un truco publicitario, preparado por una fábrica de puros. Los ciudadanos de Madison, Wisconsin, acusaron a los propietarios de un circo, estacionado cerca de Baraboo, de ser los fabricantes del ingenio. Finalmente, el *Sacramento Daily Record-Union*, orgullosamente dijo a sus lectores que un hombre vecindado en Washington había confesado que su *hobby* era capturar pelícanos, en cuyas patas amarraba "linternas japonesas".

La firma Beck's Stove and Range se declaró propietaria del aparato y así lo dio a conocer en anuncios pagados en los periódicos, mientras que en Atlanta la policía hizo público su temor de que se tratara de una banda de ladrones, quienes "con la ayuda de reflectores y rayos X, ubican las mansiones que piensan desvalijar".

Dos detalles llaman la atención en toda esta polémica: primero, que nadie pensó jamás que pudiera tratarse de más de una nave aérea; y segundo, que jamás, como en nuestros días, se sugirió un origen extraterrestre.

## UN ENIGMA QUE SIGUE EN PIE

A partir de 1890 muchas personas en Estados Unidos habían patentado máquinas voladoras y eran muchos los inventores que querían capitalizar fama y fortuna por este medio. El único que voló, realmente, fue el misterioso señor Wilson, quien nunca se presentó en la oficina de patentes. Wilson apareció por primera vez el 19 de abril de 1897 en Beaumont, Texas. Esa vez conversó con el agente viajero John B. Ligon y su hijo Charles y les confió que su navío se movilizaba mediante una fuerza eléctrica. El 20 de abril, Wilson conversó con el comisario H.W. Baylor, de Uvalde, a quien incluso le preguntó por un viejo amigo: el capitán C.C. Akers, exsheriff del condado de Zavalia y empleado de la Aduana en la época del encuentro con Baylor. Wilson dijo que a Akers lo había conocido en Fort Worth en 1877 y que tenía "muchas ganas de verlo nuevamente". Agregó: "Cuando vea al capitán, déle mis saludos".

Un empleado del municipio atestiguó que él había visto "una cosa surcando el aire", a la misma hora que el sheriff Baylor aseguraba que Wilson había virado en dirección a San Angelo. Una semana más tarde, Akers escribió al *Galveston Daily News*, reconociendo haber sido amigo de un hombre llamado Wilson en Fort Worth. "Era un neoyorquino muy educado y tenía 24 años", puntualizó el exsheriff. "Le gustaba mucho la mecánica y decía que trabajaba en la posibilidad de la navegación aérea y que algún día asombraría al mundo", comentó también el mismo oficial. Wilson reapareció en Kountze junto con un hombre que se identificó como Jackson. Luego en Jossierand. Habló con el exsenador Hart y se le vio por última vez en Deadwood. Jamás visitó a su amigo Akers.

La misteriosa nave de la *Belle Epoque*, pronto fue olvidada. En 1903 ya volaban los hermanos Wright. Los maravillosos inventos del novecientos borraron el recuerdo, pero el inquietante enigma, a la luz de lo que ahora sabemos, sigue en pie.

¿Fue realmente un OVNI?

¿Aprovecharon sus tripulantes la carencia de información por parte de los seres humanos, sobre la posibilidad de su procedencia extraterrestre, para mostrarse con toda libertad? Nadie ha proporcionado una respuesta definitiva, aunque sí se han propuesto distintas explicaciones.


## ¿UN MUNDO PARALELO?

La última explicación es la de John A. Keel (ver CONTACTOS No. 20). Para él, la nave que recorrió parte del territorio de Estados Unidos entre 1896 y 1897 puede haber sido no un visitante del espacio exterior, sino de un mundo paralelo al nuestro. Es decir, se trataría de un fenómeno parafísico. Jacques Vallee, el científico francés, apoya esta teoría.

En pocas palabras, ambos manifiestan que los OVNIS son normalmente invisibles por su condición de parafísicos. Según sus hipótesis, serían la creación de un mundo que nos es desconocido, pero que no está ubicado a millones de años luz de distancia, sino, por el contrario, en los propios confines de nuestro mundo físico, inmerso dentro de él. Por tanto, los OVNIS, en determinadas circunstancias son capaces de reflejar la luz, su masa es diáfana y su substancia etérea.

En apoyo a esta teoría, la bibliógrafa Lynn E. Catoe escribió: "La mayor parte de la literatura acerca de los OVNIS está íntimamente ligada al misticismo y a la metafísica. Hay mucho en ella de fenómenos estudiados por la parapsicología, como la telepatía, la escritura automática y las criaturas invisibles".

Keel, por su parte, dice: "Es una historia de aparecidos, fantasmas y extrañas aberraciones mentales; un mundo que nos rodea y que ocasionalmente proporciona pruebas de su existencia; un mundo donde la realidad está distorsionada por fuerzas poderosas que aparentemente pueden manipular el tiempo, el espacio y la propia materia; fuerzas que se encuentran por completo más allá de nuestra capacidad de comprensión".

Inquietante planteamiento el de Keel. Tan inquietante como los propios OVNIS, aunque sean los de 1896. 

# CRONICAS ANTIGUAS DE NAVES EXTRATERRESTRES

1.896-97

**¿FUE JULIO VERNE UN VISI-  
NARIO?, ¿O SENCILLAMENTE -  
COMO SUS BIOGRAFOS HAN  
OPINADO- SE DEDICABA A RE-  
COPILAR NARRACIONES UN  
TANTO INSOLITAS PARA SU  
EPOCA? R.O., N° 10, 1993**

**C**ierto o no, debemos considerar que sus obras fueron escritas mucho antes de que el término "platillos voladores" se esparciera por el mundo entero.

Como en la época de Verne aún no se utilizaba el concepto de Objetos Voladores no Identificados, emplean términos tales como "meteoros", "el diablo" o "el rayo" para designar el paso de fenómenos no registrados en su vocabulario.

El interesante libro titulado "Derecho al Polo Sud", contiene dos crónicas de objetos luminosos sobre barcos en altamar.

## ATAQUE DE "UN RAYO" A UN MARINERO

**D**urante diez minutos se agitó a una milla del Vigorous (barco en el que viajaban); después, repentinamente, y habiendo oscilado algunos instantes de derecha a izquierda, como si

En la época de Julio Verne no se conocía el término de 'Objeto Volador No Identificado', sino que se les conocía como 'el diablo', meteoros etc.

estuviera indeciso sobre el camino que había de seguir, pareció tomar deliberadamente una dirección y marchó en línea recta sobre el buque.

"Inquieto por la dirección, y sobre todo por la proximidad de la tromba, el capitán Sheffield un momento antes, había llamado al jefe de la tripulación para darle sus instrucciones. Kasperay se había alejado inmediatamente con dos hombres en dirección del castillo de proa y les había hecho cargar las piezas de artillería que allí estaban montadas.

"Al ver la tromba precipitarse sobre el Vigorous, el capitán dio la señal; Kasperay esperó a que estuviera a 200 metros de distancia y entonces, apoyando el hombro izquierdo y apoderándose con las manos de los volantes apuntó rápidamente a lo alto y mandó hacer fuego.

"Este era el único modo de evitar "el choque del meteoro" y escapar a la catástrofe que parecía ya próxima.

"Los marineros no conocían otros expedientes. Algunos sostienen que de este medio no se puede sacar ventaja práctica alguna.

Sin embargo, cuantos se encuentran en circunstancias iguales se apresuran a recurrir a esta defensa.





La imaginación de Julio Verne era tal, que la nave descrita en el relato "El Dueño del Mundo" tiene una semejanza sorprendente con las que hicieron aparición durante la oleada de 1896-97

El proyectil hizo blanco, por fortuna atravesó la tromba, que se separó en dos segmentos, los cuales se agitaban a uno y otro lado como troncos de serpientes. -Bien apuntado-, exclamó Max Pamfette.

"Algunos momentos después se disipó el fenómeno y la gran nube negra, empezando a caer torrentes de agua.

Durante todo el día no dejó de llover. Un ligero viento soplaba del Norte; contrariado constantemente por cortas y violentas ráfagas, se levantaron furiosamente en todos sentidos sin nada que lo hiciera prever.

"El tiempo se presentaba malo. Para estar preparados a toda eventualidad, el capitán Sheffield hizo afirmar los juanetes y toma dos rizos, sapientísimas precauciones cuya conveniencia él mismo aplaudió, pues aquella noche el Vigorous se encontró en presencia de 'fenómenos metereológicos' intensos y de la misma naturaleza que la tromba de la mañana, seguidos instantáneamente de una verdadera tempestad.

"No eran más que las siete y media, la noche había cerrado por completo y todos se encontraban reunidos en el entrepuente, incluso Simpson y Jackson, cuando repentinamente estalló una formidable detonación parecida

a la que hubiera producido un cañón de 42 centímetros. Al mismo tiempo, el pequeño espacio se llenó de una humareda sofocante con un intenso olor a azufre. Instintivamente los reunidos se separaron y Simpson iba a abrir la puerta para darse cuenta de lo que acababa de ocurrir, cuando llegó Mc Clunny todo emocionado".

-¿Y el doctor?, preguntó con voz que parecía producida por la desesperación.

-¿Qué ocurre?, preguntó el médico precipitándose hacia él.

-¡El rayo!... ¡El rayo! ¡Un hombre!... ¡Sagett!

¡Herido! ¡Casi muerto!

"Sin decir palabra, el doctor Haven se lanzó hacia donde indicaba Mc Clunny.

"El temporal era espantoso. La lluvia había aumentado y caía mezclada con granizo de tamaño de un huevo de paloma. Los relámpagos no cesaban. Por todas partes se sucedían con extraordinaria intensidad acompañados de terrificos truenos.

-¿Dónde está ese hombre? - preguntó el médico.

-En el sitio de la guardia. Allí le he hecho conducir.

"Gracias al continuo resplandor de los relámpagos veíase como en pleno día ..."

Sin embargo no fue ese el único "avistamiento" que tuvieron a lo largo de la travesía.

Julio Verne en ese mismo libro escribió sobre una espléndida cena en la que había salido a relucir el lienzo que el Heliz contenía. Y el relato dice:

"...Llegado el momento, ocupó cada cual su sitio. Kennedy Smith, muy compuesto y rizado, hizo circular ceremoniosamente entremeses, aceitunas negras y anchoas saladas. El guiso solemne no debía servirse hasta después. Max Pamfette se había reservado el cuidado de llevarle él mismo con gran aparato a la mesa de honor, pero consumidos los entremeses, el pescado no aparecía.

"Dos o tres veces Kennedy Smith entró en la toldilla palmoteó cerca de la escalera para dar la señal del servicio pero fue en vano.

"Aunque llamó con insistencia no obtuvo respuesta alguna y llegó a preguntarse si no convendría deponer toda dignidad y bajar él en persona a la cocina, cuando Max Pamfette llegó por fin. Con el rostro enrojecido, los ojos fuera de las órbitas y el aspecto furibundo; marchaba grandes pasos y llevaba en los brazos, tan extendidos como le era posible una gran marmita humeante; en la cual aú

cocía el guiso tan esperado. Detrás de él venía el grueso Gerfault, no menos encarnado y agitado, tapándose la nariz con el pañuelo.

"A su aparición, los tripulantes no contuvieron el júbilo.

-¡Hurra! - gritaron, ¡hurra! Max Pamfette!

"Pero el marinero, sin prestar atención a estas aclamaciones, se dirigió en línea recta al punto de la barandilla que tenía más próxima y arrojó a la corriente guiso y plato; continente y contenido.

"-¡Zas! ¡A la Garonne! -dijo al mismo tiempo con un tono intraducible de rabia y despecho.

"¡La Garonne!, aquel río subterráneo cuyas negras aguas corrían a diez mil pies bajo la superficie del mar.

"Verdaderamente era preciso que el tolosano se hallase en estado de completa exasperación para sufrir una equivocación semejante. Pero la idea en sí misma era tan graciosa y la cara que puso tan cómica, que ninguno pudo reprimirse y a pesar de la sorpresa y el chasco general, una explosión de risa acogió esta disparatada exclamación.

"-¡Muchacho! ¿Te has vuelto loco? -exclamó el capitán Sheffield, ¿nos explicarás lo que esto significa?.

-Oh capitán, no me habléis - respondió Max Pamfette esforzándose para recobrar la calma. ¡Esto es el diablo!

-¡Como el diablo! -desde que estos bichos estuvieron en la marmita, dieron un olor abominable y cuantos más se cocían, más malo era el olor. Al fin, no hubo medio de resistirlo... ¡era atroz!... preguntad a Gerfault

-Olían tan mal como un paquete de pajuelas que se quemara de repente -apoyó el cocinero- un olor que picaba en la garganta; ¡una verdadera ponzoña!

-¿Es por ventura? - preguntó por su parte Pablo Magritta.

Y sin decir nada, dejando caer en la corriente como antes, Max Pamfette había hecho con su calabaza, le acercó a sus labios y luego que lo hubo retirado murmuró: -Agua sulfurosa: no tengo duda.

-¿Qué o quiénes eran aquellos "bichos que olían tan mal" y que habían estado poco antes en la marmita?

Mucho antes de estos relatos sobre Objetos Voladores no Identificados y entidades de desconocida procedencia que escapan a nuestro entendimiento por cuanto a que en aquellos días de Julio Verne se desconocía el término "extraterrestre", pero el investigador de talla internacional Ignacio Darnaude, sevillano de pura cepa, nos envió estos dos relatos para que conociéramos una faceta más - increíble también- de Julio Verne, quien llegó a convertirse en el visionario más grande de su época y la nuestra.



## CIELO DE PARIS ILUMINADO POR FLOTILLA DE OVNIS.

PARIS. ENERO 2, 1979.

Miles de personas en Bulgaria Italia, Australia, Bharein y Francia, iniciaron el año de 1979 sumidas en el estupor que les provocaba la visión de flotillas de OVNIS que festejaban -a su manera- la noche de San Silvestre. Por una sóla vez, los continentes, europeo, Asia y Oceanía rompieron el monopolio de América Latina sobre el fenómeno elaborado por el grupo de Estudios de Fenómenos Aeroespaciales no Identificados.

tales rusos, los designados con número impar: 1, 3 y 5, no subieron ningún "inconveniente" en su trayectoria, al siquiera el "Spannik III" el 15 de mayo de 1966, con 966 kg. de instrumentos delicados. En cambio, de los satélites pares, el segundo y el cuarto tuvieron encuentros con OVNIS y el sexto, no se recuerda...

## LOS «CURIOSOS» VUELVEN AL ATAQUE...

Los satélites «Ecos» también han sido seguidos, o al menos han cruzado su vuelo con el de algún cuerpo extraño. Dejamos para otra ocasión el análisis de las múltiples observaciones que se han llevado a cabo sobre extraños cuerpos que giran en torno a nuestro planeta y se despiden de Este a Oeste, al contrario que nuestros satélites, demostrando con ello que deben estar dotados de un potentísimo método propulsor. Asimismo la discusión sobre la posible existencia de bases orbitales extraterrestres.

Es destacable el hecho de que la presencia repetidamente registrada de uno identificado en el espacio pesó en los ánimos del Pentágono hasta el punto de intentar en 1960, el cometido de dicho proyecto consistía en averiguar la naturaleza de estos cuerpos extraños, sirviéndose de sondas debidamente equipadas.

La información que este proyecto suministró o está acumulando aún, constituye un ruseo cúmulo de secreto encerrado entre las paredes del Ministerio de Defensa de los Estados Unidos. Tal vez algunos lectores piensen que todo son suposiciones inargumentadas.

Si en realidad estos objetos existen, se preguntarán: ¿por qué no se ha dado este hecho al conocimiento público, como se hace con todo lo referente a la carrera espacial? Y, además, si se trata de algo real, no debía existir duda alguna al respecto, pues la precisión con que todo lo referente a nuestra técnica astronómica se realiza y controla es algo asombroso.

En efecto, gracias a este enorme control, no tan perfecto como nuestro dichoso orgullo nos mueve a pensar, los grandes, tanto de los Estados Unidos como de la Unión Soviética, saben que todas sus maniobras son cuidadosamente vigiladas por entes dotados de portentosa inteligencia, que parecen acercarse a nuestro planeta en cumplimiento de una determinada misión...

Son varias las fotografías obtenidas por los astronautas de estos «curiosos» visitantes. Aunque, desde luego, no todas han trascendido al dominio público. Tan sólo se conocen aquellas cuya existencia no pudo ser negada.

Tenemos el argumentado convencimiento de que —de lejos— no se diga ni una pequeña parte de cuanto se sabe sobre el particular. Tan sólo llegan hasta nosotros jirones de información. Aun así, como ya indicamos, obran en nuestro poder cinco escuencias fotográficas —fuera de toda duda— de estos «intrusos», que fueron publicadas por la NASA.



Versión de Tabera, sobre el insólito encuentro que tuvo Jim Hoodon, en abril de 1967, en Arkansas (Estados Unidos).

## LAS POLITICAS DEL «TOP SECRET»

Otro par de interesantes escuencias fotográficas fueron obtenidas por Mc Divitt, que voló en compañía de White a bordo del «Céminis IV», el 11 de junio de 1966, sobre un cuerpo no identificado con una especie de proyecciones como brazos, que se desplazaba a la altura de las islas Hawaii. Minutos después, a unos 800 kilómetros (White se encontraba durmiendo en la anterior ocasión) observaron dos nuevos OVNIS sobre el Caribe. Y ya días atrás habían tenido ocasión de contemplar uno que desapareció instantáneamente sobre la China comunista.

Y así toda una serie de insólitos incidentes que el espacio y el tiempo nos impiden notificar, aun brevemente.

Mientras tanto, el Centro de Inteligencia Aérea estadounidense se continúa negando la realidad que los OVNIS representan: «no fenómeno digno de estudio; atendiendo a la recomendación hecha por el srañel Robertson —simple marioneta movida por los intereses de la Agencia Central de Inteligencia (CIA)— al «Project Blue Books de la Fuerza Aérea, en enero de 1963, acerca de la necesidad de desacreditar a los platillos volantes a fin de reducir el interés público por los mismos».

Recomendación a la que atendió el «Proyecto de Cobertura», cuyo director, el desgraciadamente famoso doctor Edward U. Condon, mostró sus cartas desde el primer momento, al declarar descaradamente que: «El problema consiste en eliminar la ansiedad en torno a los OVNIS que parece existir en determinados sectores de la sociedad. Indicando acerca de los caminos por los que se proponía alcanzar el logro de su propósito: «Nuestro estudio lo realizarían casi exclusivamente no creyentes».

tes que, aunque no podrían nunca demostrar un resultado negativo, sí podrían aducir suficientes pruebas de la irrealidad de dichos fenómenos. El truco consistiría, en mi opinión, en describir el proyecto de tal forma que para el público se tratase de un estado totalmente objetivo...

Poco había de esperarse Condon que no todo iría como él lo había planeado. En febrero de 1968, antes de que el «Proyecto» estuviese finalizado y el Comité emitiese sus conclusiones, dos de sus diez miembros principales fueron expulsados del mismo, por incompetentes. Aunque en realidad se trató de que los doctores Saunders y Levine habían descubiertos un procedimiento confidencial en que se especificaban las directrices que regirían el Proyecto, y lo habían facilitado, para su publicación, al doctor McDonough, gran luchador por la causa de los OVNIS.

¿QUÉ? ¿Yes? ¿OVNIS! ¡SI! es el título del libro —traducido ya al castellano y de muy próxima publicación en edición argentina— en el que los dos doctores —que nunca llegaron a publicar la categoría de «sabios», por su lamentable equivocación— lanzaron su desafío al Informe de Condon.

...

Muchos han sido los particulares tocados brevemente en estas páginas. Mucho es lo que queda por añadir sobre los mismos. Próximamente esperamos poder regresar sobre algunos puntos que apenas hemos mencionado de pasada. Hasta entonces, pensamos con Filino que eso hay nada increíble en la naturaleza: estamos esperando e investigando; el enigma se resolverá.

ENRIQUE VICENTE

(Dibujo de F. Tabera.)

A. N° 139. Oct 1969. AEP. "ALGO"



12 Octubre 1.990



Querido José Juan:

Gracias por tus ummobits del otoño, incorporados ya al UMMOCAT para el seguro refocile de los ummófilos de la posteridad. En tan pocos días en el país de Platón no hemos detectado el virus de la ufología, aunque ya sabíamos de un grupo de contactados que reciben comunicaciones, resumidas en un volumen en inglés. Tus cartas y llamadas de Saliano son excelentes piezas documentales. Llama la atención la inusitada cantidad de tiempo y esfuerzo que los manipuladores de los fenómenos UMMO/Saliano han invertido en docenas de horas de telefonazos a Sesma, Araujo, Barrenechea y demás, lo que pone de relieve una vez más que los marionetistas que controlan los hilos de los ovnis aparentan estar astutamente locos, incansables profesionales del exquisito diseño de un Absurdo institucional, avalado por algún maquiavelista paquete de inteligentísimas motivaciones, absurdo que nos está llevando a los ufólogos al hastío depresivo, a hostales psiquiátricos o al retiro. La carta que acusa a Luis Shelly de la mutilación del cadáver de Margot no podría ir descaminada, pero en tal caso la Marquesa se habría defendido enérgicamente inculpando a su vez al hijo que la denunció. Me apuesto un caldo en "Ihardy" a que seguirás sin toparte con huella alguna de los actores de UMMO en el expediente de la Mano Cortada, ya que su estancia en Mayor 58 y Princesa 72 se remonta a quince años después y a caballo de la mera letra de imprenta, tan sufrida como las declaraciones de honradez de Pilar Miró y Juan Guerra. Espero que puedas conseguir una copia de "Tras la pista de UMMO". A Zor, dado su inconvincente comportamiento, más nos vale olvidarlo y apartarlo de nuestras pasiones ummológicas. No contestó, al igual que Manuel Salado. La oleada 1896/97 sobrepasa todas las expectativas. Lo importante no es que machacaran y peinaran el continente americano durante un semestre, sino la formidable maestría con la que se disfrazaron de terráqueos y consiguieron que todo un gran país se tragara el anzuelo de que se trataba de una aeronave experimental en vuelo de prueba por su inventor. Los detalles a los que recurrieron para orquestar tan gigantesco y eficaz simulacro resultan absolutamente asombrosos, y constituyen por sí mismos uno de los episodios más inconcebiblemente maquiavélicos de la historia de la ufología. De fascinante interés es la pregunta de quién organizó este impresionante despliegue histriónico, y para qué. Lo que nos demuestra una vez más la inmensa envergadura del fenómeno ufológico, y sus muy importantes repercusiones en el entramado social terrestre. Sin novedades sobre el Matrix-MJ12 Este cañonazo de semiverdades, con su espoleta autodestructiva incorporada ante la opinión pública, parece haber sido lanzada por el propio gobierno americano, como una operación de la tecnología del rumor: decir algo parecido a la verdad, pero de tal manera que luego parezca mentira. Así, cuando más tarde alguien revele la verdad-verdad, la gente no lo creerá, al asociarlo al fiasco anterior. No se lo creará al pie de la letra, pero esta percusión de dudosas mentiras/verdades acabará, a lo largo de digamos un cuarto o medio siglo, por infiltrar gradual y pacíficamente en la mentalidad popular los hechos básicos de la vida extraterrestre, sin traumas, pánicos ni anomia social. A fin de cuentas toda una refinada operación de ingeniería psicológica, para educar de manera inofensiva a las masas y revelarles, de forma asaz indirecta y tortuosa, que efectivamente hay ufonautas, y que están aquí. El N° 346, la cinta con la voz de Martha González relatando los sucesos paranormales que la asaltaron en Buenos Aires mientras su novio al investigar UMMO en España, sigue en poder de Parriols. un abrazo.



IGNACIO

Rosario, 21 de julio de 1984.-

Estimado amigo Ignacio:

Ante todo quiero agradecerte el material que me has  
enviado sobre la Nave Aérea; <sup>1.897</sup> me es de suma utilidad para completar el trabajo que estoy realizando y cuyo resúmen te adjunto. Desgraciadamente tu carta no me llegó a tiempo para el Simposio ya que nuestro país tuvo que soportar un paro de trabajadores postales que duró aproximadamente 20 días; había más de dos millones de cartas retenidas; seguramente la mía fue una de ellas y te debe haber llegado con mucha demora.-

Con respecto al Simposio te diré que tuvo buen nivel, habiendo trabajos para todos los gustos; uno de los que más me impresionó fue una abducción en Rhodesia, colaboración enviada por Bill Faill (te envío copia por los distintos factores que pueden encontrarse en ella. "En el Filo de la Realidad" tuvo muy buena aceptación y muchos estuvieron de acuerdo con lo que allí se postula (el resúmen que te mando me sirvió de ayuda-memoria ya que el trabajo completo aún no está terminado por razones de tiempo, estoy en época de exámenes).-

Comparto plenamente tus conceptos sobre la oleada de 1897. Creo que es uno de los casos que más luz pueden echar dentro del intrincado laberinto ovni; desgraciadamente es mencionado en muchos libros pero pocos se han preocupado por estudiarlo detalladamente. En esta oleada es como si a los testigos ALGUIEN les hubiese hecho ver como real algo que hasta ese entonces solo aparecía en historietas y cuentos de Ciencia Ficción. (a las similitudes que hay con las naves de Verne en Robur, el conquistador y otras, pueden sumárseles el vehículo espacial eléctrico "The Eclipse" de la serie Frank Reade de Luis Senarens (1892) y algunos de los modelos de Albert Robida en su obra "El Siglo XX" (1882); te envío dibujos).-

En este tipo de casos y fundamentalmente en las abducciones y contactos, a mi criterio, el factor psíquico juega un papel preponderante. Muchas veces cuando estudiamos ó analizamos algún caso nos olvidamos que el fenómeno ovni se compone de dos factores ó dos realidades: 1) el externo, ese algo (objeto ó vaya a saber que) que golpea en la psiquis de la sociedad humana y 2) lo otro, el factor interno, aquello que sale del propio individuo, testigo de alguna observación.-

En realidad el principal protagonista de esta historia es



Esto no es tan descabellado si tomamos a consideración los trabajos de Lawson, los cuales pueden llegar a darnos soluciones y crearnos problemas a la vez; soluciones porque se pone de manifiesto el componente psíquico de conservación, y problemas ya que una de nuestras más usadas herramientas, la hipótesis quedaría prácticamente descartada. Sería muy interesante ver si en todos los lugares del mundo las experiencias arrojan igual resultado; en lo personal estoy tratando de instrumentarlo en Rosario, aunque esta idea está muy verde ahora.-(te envío copia de los trabajos de Lawson, aparecidos en UFO PRESS 19 del C.I.U. - Cu/f/O.S.- de Buenos Aires.)

En otro orden de cosas te diré que hace unas semanas estuve reunido en Buenos Aires con Adalberto, quien me puso al tanto de las últimas novedades referentes a Ummo; con respecto a esto te adjunto copias de las cartas recibidas por Pedro Romaniux y Ariel Ciro Rietti (seguramente ya las tengas). Te agradecería, si no te fuera molestia, me enviaras los informes AB, CB, CL, Z, S. Bueno Ignacio, hoy me extendí más de la cuenta, espero no te haya aburrido. Te mando un fuerte abrazo y hasta la próxima.-



Remitir a:

Néstor F. Berlanda

Casilla de Correo N° 14 - Sucursal 5

2000 - Rosario - Santa Fe

ARGENTINA

**QUEJAN** los a quienes a los millones de  
 ciudadanos americanos —cromados  
 por los periódicos, hueras, fantoches, con  
 de los insomnables, descomulgando de  
 que cubren oír a sus actores que ha  
 de la presencia en los serenos y a veces  
 bajes en el propio pueblo, de otro ritmo  
 de América del Sur y Cuba, Medio de  
 América del Norte, de grandes legiones  
 voladoras que al día a lo largo de algu-  
 nos años habían sido espiritualmente  
 señalados, se multiplicaron hasta llegar a  
 constituir (exponen que más de medio  
 siglo, después) la llamada según creada.  
 1897; que el tema volvería a adquirir ac-  
 tualidad como antecedente de la episto-  
 lante —y apasionada— controversia en-  
 tre fanáticos y escépticos de la presencia  
 remota (se la hace llegar a milicias) y  
 actual —¡qué mal informados por las  
 agencias de turismo internacionales—, de  
 otro Flaneta, porque aquí la etimología...  
 no se presenta demasiado atractiva, que  
 digamos, para extraterrestres y terrícolas,  
 respectivamente.

Y tras este esordio, extremos en ma-  
 teria.  
 Nuestro buen amigo Ignacio Domínguez  
 Rojas Marcos —y confidando con el  
 eficaz entusiasmo del problema, de per-  
 manente actualidad— interesó nuestra  
 modesta opinión, formulándonos el siguiente

**Por Tomás DE MARTIN-BARBADILLO**

**Visconde de Casa Gonzales**  
 2P-2-25  
 requirió correspondencia gigantes cuando  
 fue a la fama del prestigio anónimo  
 publicado en el periódico "The Great 1897 Air Flap"  
 con la intervención, interpretación, artículo...  
 que por supuesto  
 de publicación, de un aeroplano, que mu-  
 cho más (especialmente reproducida, figura  
 en otro lugar del mismo tomo (atribuida  
 a principios de abril de 1897).

**"ABC" de JAVIERA**  
 2P-2-25  
 quibus y...  
 quibus aeroplano...  
 manifestando...  
 siglo, al...  
 visión...  
 en algunas...  
 Cual...  
 aeroplano...  
 localidad...  
 se...  
 no...



con la invención de la gran aeronave 1897.—, concretamente en el sentido de al tras la luz que arrojaran los informes de prensa y otros USA de equal importancia, la técnica aeronáutica terrestre finalmente.—Aerostación y Aviación, o sea, más ligeros y más pesados que el aire especificamos nosotros.— sería o no capaz de competir en velocidad, autonomía, maniobrabilidad, etc., con la de los grandes aparatos en Norteamérica en esa época. Según probaremos (D. m.) en el próximo artículo —este se dedica a exponer, entre más de medio centenar, una síntesis de los casos más sobresalientes de la rotunda—; la respuesta es rotundamente negativa para la Aeronáutica terrestre, muy inferior en realizaciones a las que se atribuyen a aquellos míticos ingenios, no ya en 1897, sino incluyendo, aproximadamente, los siete primeros años del presente siglo.

¿Trascendencia de este evidente inferioridad si pudieran probarse de manera probable las realizaciones atribuidas a los ingenios de la rotunda para los feroces propagadores de la presencia en nosotros de aeronaves tripuladas por humanoides u otros seres?

Por supuesto, ya que si esas especulaciones se podían ser de máquinas obra de la ciencia del hombre, forzosamente proveerían de otros mundos habitados (cuya posible existencia proclama en 1897, años atrás, en este A.B.C., retrospectivamente).

Pero otras consideraciones que exponeré al final del presente artículo, proyectarán sombras sobre esta rotunda perennemente de los apóstrofos de los orbes, humanoides, etc., etc.

De esta exhaustiva documentación he seleccionado cierto número de ejemplos de las que deduciremos algunas conclusiones en orden a sus atribuciones técnicas, con las inda-



Observación de evni en la Edad Media, según figura en el famoso tapiz de Bayeux (siglo XI). (De la obra de Antonio Rivera «El gran enigma de los platillos volantes». Edt. Romaire, Barcelona).

aproximadas de las mismas y aspecto también de sus tripulantes?

Hay que advertir que sobre 1897, el aeroplano, como aparato más pesado que el aire, de sustentación dinámica, accionado por motor y hélice, capaz de volar a velocidad de un pájaro, no existía aún al nombre (aeroplanos 1891 a 1903 de Langley; Wright, 1903-1905 de los hermanos Wright) y el globo dirigible sin velocidad, capacidad de carga, ni autonomía inherente sería, era una máquina bastante primitiva.

Los testigos y comentaristas de la rotunda, prácticamente en su totalidad, en Aeronáutica lo ignoraban todo... como el resto de la Humanidad salvo algunos teóricos o inventores, más dotados de imaginación que plóticos de una embriología técnica, erróneos en parte, que años antes, llegó a desconstruir (?) la imposibilidad, por parte del hombre, de volar en máquinas más pesadas que el aire.

De ahí que las informaciones de testigos de buena fe, corrientes de una imprecisa solvencia técnica, fuera de lo más diverso y en posiciones fantásticas, y al a ello se sumó la casi ausencia de ilustraciones (la revista «Photography» de 25 de mayo 1896, publicó una formada el 29 de julio del 97 que desconocía, así como circunstancias del hecho), dificultaban aún más la formación de un sólido juicio de

En ambas ilustraciones se trata de un aeroplano alargado, con cúpula superior y dos alas o platos horizontales superiores, no fácilmente clasificable, por su aspecto, como más o menos ligero que el aire.

### APARICIONES DE MÁQUINAS AERIAS DE ORIGEN DESCONOCIDO, MENCIONADAS EN 1897 EN CIRCULOS DE LA DOS DE NORTEAMÉRICA

Es de advertirse que toda la enorme información que nos ha llegado —a través auténtica de origen, con cita de día, lugar y diario que la publicó—, es producción de prensa o libros posterior en más de medio siglo, como mínimo a 1897, de ahí que se emplea terminología técnica que resulta desconocida, como ornato ufo, humanoides, etc.

Se aquí algunos casos interesantes, que sustentamos, referidos todos a años 1897: 18-17; Nilwood (Illinois). Atención objeto desconocido de forma de cigarro, dotado de una cúpula superior, alvándose misteriosamente.

Día 12, Illinois (Green Ridge). Unos misteriosos aviones aterrizaron en objeto desconocido y un vigilante de la zona vio salir un hombre, para reparar, según manifestaba, la «máquina» de su propiedad, que era alargada como un navío y llevaba dobles cúpulas.

14, Cleveland (Ohio). Un avião, con

tas, como era lógico, de base científica sólida, cual demostrarían los resultados de la colosal obra de Estados Unidos y Rusia, que, gastando (aprovechando algunas de las monedas) — y derrochando igualmente sus capacidades — y la docena de astronautas que pisaron la Luna —, con la preciosa cooperación de los ingeniosos tripuladores, las maravillas de electrónica; estos cohetes han avanzado tímidamente a algunos metros del insignificante sistema solar (miles en la inmensidad de los miles de millones de galaxias, en un vacío de tal millones de años luz), y en algunos de los planetas de nuestro sistema solar se-

simple sumatoria, y cuando los fueron entregados, pagó con un billete de diez dólares y luego volvió con la velocidad de una bala de fusil y desapareció. (Extrañísimo todo esto, ¿verdad, lector?).  
Como se sabe de antes, algunos de estos ingeniosos voladores se describen como objetos alargados, en forma de puro mejorado, dotados de una o varias alas, y otros, provistos de alas en los costados, s'n que se especificare si eran batientes al estilo de las aves o fijas como los fusos aeroplano, sin no existentes, y si debían volar, volarían para la partida

de un barco, de tal modo que me-  
tras que llevaba también copias que ve-  
rían algunos viajeros.  
El otro objeto volador visto en Lan-  
cetera (Iowa), alarinas y al parecer el  
vehículo descendió sus cuatro alas gigantes-  
cas y se elevó en dirección N. O. dirigiéndose  
dos de tripulantes de largos cabellos y  
raro aspecto.  
Misma fecha, Springfield (Illinois), dos  
obreros vieron un extraño objeto posan-  
do en tierra y hablaron con la tripula-  
ción, compuesta de dos hombres y una  
mujer.



1.896-97

1983

**Tomás Martín-Barbadillo,  
vizconde de  
la Casa González**

22 ABR 1983

Tomás Martín-Barbadillo González, vizconde de la Casa González y durante muchos años jefe de protocolo del Ayuntamiento sevillano, murió en Sevilla a la edad de 86 años, recibiendo cristiana sepultura, informa Miguel Gallardo. Tomás Martín-Barbadillo, aunque sevillano, pasó los años de su infancia en Cádiz, al ser hijo de un oficial de Infantería de Marina. De todas formas, se especializó en los temas aeronáuticos, siendo su auténtica pasión, en la que sentó una completísima autoridad.

Publicó varios libros, siendo el más importante *Sevilla, aeropuerto terminal de Europa*, publicado en el año 1934 y prologado por Juan de la Cierva. Fue asiduo colaborador del diario *El Correo de Andalucía*.

Políticamente se había definido como conservador, militando antes de los años veinte en las filas de la *Unión Maurista de Sevilla*.

Hay agradecido por tu  
servicio personal

Tomás de Martín-Barbadillo  
Abogado

Un fuerte abrazo a tu

Sevilla

adony. Jrr

Abades, 11

Tel. 22 76 79

ADIASA, SEVILLA, NOV - 1972

- LOS QUE NO SE LLAMARON "PLATILLOS VOLANTES" -

AUTOR: ENRIQUE CAMPOS MUÑOZ

Jacques Vallée, al referirse a la oleada aún no estudiada de 1.897, dice: "Fué una pasmosa maravilla, un signo que también apareció en el cielo, la maravillosa nave aérea que sobrevoló los Estados Unidos en la primavera de 1.897. El redescubrimiento de la notable oleada de observaciones que originó nos ha proporcionado el vínculo que nos hacía falta para enlazar las apariciones de tiempos antiguos con las modernas historias de platillos volantes! En efecto, con la oleada de Abril de 1.897 se produce el primer signo emotivo de un fenómeno que años después desbordaría todos los océanos ideológicos. El fenómeno en sí no se distingue, exceptuando en algunos detalles significativos, de los ocurridos en el presente siglo. Sin embargo, la oleada de 1897 salta todas las barreras y destaca precisamente por su gran número de aterrizajes y contactos con sus tripulantes. Estos, en presencia de todos, aterrizan, efectúan reparaciones, charlan con sus espectadores y tan misteriosamente como llegaron, desaparecen lenta y armoniosamente en un vuelo que no parece tener fin. Como dice J.Vallée, nos ha proporcionado el vínculo, el puente entre dos tácticas diametralmente diferentes. Sus motivos pueden ser claros. A la vuelta de dos siglos, la Humanidad ha experimentado un empuje sin precedente, que no podía quedar desapercibido ante los guardianes de nuestro, a veces, intrincado desarrollo científico.

El siglo XIX constituye un período totalmente ignorado en el que se han podido producir numerosas oleadas que han permanecido en el secreto cara a la ufología. Una atención hacia este período es aconsejable y necesaria. Es posible que este siglo pertenezca al período "moderno" de la actividad de nuestros extraños visitantes. Nos podemos encontrar con el primer exponente, que habría de culminar en la intensa actividad platillística de nuestros días, paralela, como decimos, a nuestro propio desarrollo.

Extendernos sobre observaciones OVNIS que rodearon a las dos contiendas mundiales es algo que se sale de nuestras posibilidades, pero no la de atraer nuestra atención hacia la interesante fecha de Abril de 1897. El 26 de Marzo, Robert Hibbard, en Sioux City (Iowa), fué atrapado por un áncora suspendida de una máquina volante desconocida, a 22 kms. de ésta ciudad. Llegó a ser levantado hasta unos 10 metros, cayendo poco después cuando sus vestidos se desgarraron. Esta observación constituye el prelude de lo que se aviesinaba. Y el día uno de Abril, en Kansas City, se produce el primer incidente: en el cielo de Kansas se puede observar "algo como un poderoso proyector dirigido hacia tierra, por algo que viajaba hacia el Este a una velocidad de unas 60 millas/h.". Y el doce se registra el primer aterrizaje, en Girard, cerca de Green Ridge (Illinois): un gran número de mineros ha visto aterrizar un objeto desconocido a 3 kms. al norte de Green Ridge, y a 4 kms. al sur de Girard. El agente de servicio de noche de la línea del ferrocarril Chicago-Alton, Paul McCramer, ha declarado que se aproximó suficientemente al ingenio para ver un hombre salir del mismo para reparar el motor (the machinery). Se han encontrado huellas sobre una gran superficie. El objeto mismo era alargado como un navío con un techo y una doble cúpula. Posteriormente, el 14, 15 y 16, también se registraron importantes aterrizajes acompañados de tripulantes. Destacamos, a grandes rasgos, la del 15 sobre Springfield (Illinois): "dos obreros agrícolas, Adolph Winkle y John Hulle, han visto un extraño ingenio que había aterrizado en un campo. Hablaron con sus ocupantes una mujer y dos hombres, y estos les dijeron que el "vehículo" había volado de Quincy a Springfield en 30 minutos y que el equipaje hacía una reparación

eléctrica". El mismo día anotamos otra observación sobre Lin Grova (Iowa), aun que su carácter es meramente evasivo. Pero el 17 se produce el asombroso incidente de Aurora (Texas), a las 6.00 a.m. y fué publicado en el "Dallas Morning News", en el que hace estallido un artefacto volador. Citemos la traducción del diario: " ..los madrugadores pobladores de Aurora quedaron atónitos por la súbita aparición del navío aéreo que ha estado navegando a travez del pais Navegaba directamente sobre la plaza pública y cuando alcanzó la parte norte de la ciudad, chocó con la torre del molino de viento del Juez Proctor y fué reducido a trozos con una aterradora explosión, esparciéndose (scattering debris) sobre varios acres de terreno, arruinando el molino y el tanque de agua, y destruyendo el florido jardín del Juez. El piloto del navío, que se supone el haber sido el único a bordo del mismo, y cuyos restos están malamente desfigurados, pese a lo cual se ha escogido lo suficiente del original para muestra que no fué un habitante de este mundo. Mr. T.J. Weems, el oficial del "U.S. Signal Service" en este lugar, y una autoridad en astronomía da su opinión acerca de este (piloto) era un nativo del planeta Marte. Papeles encontrados, están escritos en algún jeroglífico desconocido. El navío estaba también bastante arruinado (was too badly wrecked) para sacar alguna conclusión acerca de su construcción o fundamento (motive power)... la ciudad está llena de gente hoy, que se hallan viendo los restos y los espécimen coleccionados del extraño metal "from the debris". El funeral del piloto debe tener lugar al medio día de mañana". En este punto, el investigador norteamericano Brad Steiger, conocido en nuestro pais por su libro "Los Platillos Volantes y los Dioses", nos comenta este caso con las siguientes palabras: "las buenas gentes de Aurora aparentemente no se pararon a conjeturar que el piloto "marciano" fué de una raza temerosa de Dios. Su servicio funerario fué determinado solamente para mostrar respeto y suministrar un entierro propio de un viajero valiente". Esto caso constituye, a nuestro entender, el suceso más importante de toda la oleada norteamericana. Si esta observación se hubiera producido treinta años después, las autoridades no habrían podido negar la existencia real del fenómeno, y tendríamos en nuestro poder la prueba más palpable, más real, de que una raza de las tantas que posiblemente pueblan el espacio, nos visitan desde tiempos inmemorables. Pero no fué así. Los hechos se produjeron en un pequeño, y solitario, y antiguo pueblo sobre el que el olvido cayó como una tumba.

Y ahora un dato anecdótico; se trata de dos observaciones en el verano de 1.873, veinticuatro años antes de la famosa oleada, que relata el pequeño libro "Misterios del Aire": "Allá por el verano del año 1.873, unos labradores que trabajaban en el campo de Bonham, Texas, se llevaron un susto mayúsculo, cuando ven aparecer en el firmamento lo que parecía una gigantesca serpiente. La noticia causó sensación. La prensa se ocupó del suceso con más o menos seriedad. Un periódico neoyorquino, tomando la cosa a broma, aseguró que aquel era el peor caso de delirium tremens que se había conocido jamás -como vemos, el actual descrédito hacia los OVNIS tiene unos antiguos antecedentes-. Pero al día siguiente, hubo de cambiar todo al ver obligado a publicar la noticia de que la famosa serpiente se había visto en Fuerte Scott, Kansas, lugar demasiado lejano de Bonham para que hubiera podido propagarse la historia hasta allí, en tan poco tiempo, el supuesto caso de histeria colectiva. Ninguna teoría científica se aportó para explicar el hecho que aún hoy sigue siendo un misterio".

Creemos que una debida catalogación de todos los casos es fundamental para poseer una visión general del fenómeno en nuestra época. Pues, después de todo, la recopilación, la depuración, el análisis y el estudio son nuestras únicas armas para desvelar el misterio de los OVNIS, problema que puede representar el advenimiento de un nuevo contacto con una raza superior que venga a

(continúa en la última página.)



- LA OLFADA NORTEAMERICANA DE 1.897 -  
=====

1.896-97

El 19 de Abril de 1.897, Alexander Hamilton fué despertado por un alboroto entre el ganado y salió al exterior con su hijo y su inquilino, En Leroy (Kansas). Vieron un objeto alargado, en forma de cigarro, de unos 100 metros de largo, con una cabina transparente en su parte inferior que mostraba unas estrechas bandas rojizas. El objeto se cernía a unos 10 m. sobre el suelo. Se aproximaron a menos de 50 m. de él. Estaba iluminado y provisto de un reflector. Dentro del aparato estaban "seis de los seres más extraños" que el testigo había visto; también los calificó de repugnantes. Hablaban un lenguaje que ninguno de los testigos logró entender. Una becerro fué arrastrada por el objeto con ayuda de un fuerte cable rojo. Al día siguiente la encontraron muerta en el campo. (Anatomy 16, Magonia). Esta observación corresponde al incidente más importante de los que se produjeron en ese 19 de Abril: Atlanta (Te

ADIASA, EN-73

xas), Sisterville (West Virginia), West Va. (Chicago). A partir de esta fecha decrece rápidamente la frecuencia de observaciones, para que el 28 de Mayo de saparecer totalmente.

Fu un primer intento de informar al público español sobre la importante oleada de 1.897, sobre el cielo norteamericano, dejamos nuestro artículo en el 17 de Abril con el incidente de Aurora (Texas). Un día antes, el 16, en Downs Township, Haney Savidge, mientras trabajaba en sus campos, vió un "aparato aéreo aterrizar cerca de él. Seis personajes salieron y le dirigieron la palabra durante algunos minutos antes de volver a partir". El mismo día, en varias ciudades de Texas "la gente vió un objeto oscuro pasando aparentemente a través de la Luna. Los periodistas telegrafiaron a New York diciendo que un objeto con forma de gran cigarro mexicano apareció en el cielo la última noche". En nuestro artículo anterior, la observación sobre Springfield se suma a los hechos del mismo día. También el 15, en Cheveland (Ohio), el capitán del "Sea Wing", Joseph Singler, pescaba con S.H. Davis de Detroit, cuando vieron sobre el lago lo que pensaron era un barco de unos 13 metros de largo, con una cúpula. Un hombre de unos 25 años, llevando un traje de caza y un casco, pescaba en el puente del objeto. Cerca de ellos había una mujer y un niño de unos 10 años. Cuando el "Sea Wing" se acercó, ¡un gran balón colorado se elevó del ingenio, que subió con él hasta una altitud de unos 150 metros! y se puso a describir círculos como un falcón, antes de elevarse definitivamente. "Hechos tan insólitos como éste, forman un conjunto tan chocante como es la oleada de 1.897. Los aterrizajes se producen en todos los estados de la Unión, acompañados de reparaciones del vehículo por parte de sus ocupantes o haciendo cualquier otra actividad. Los periódicos se hicieron eco de los acontecimientos e informaron a todo el público de la misteriosa aeronave, hasta hacerla famosa en su época, tan famosa como hoy los platillos volantes. ¿Pero, era sólo una nave?. Continuemos con nuestro día 15: "Linn Grove (Iowa), un gran objeto ha sido visto volando lentamente hacia el norte. Parecía dispuesto a aterrizar y 5 hombres (F.G. Ellis, James Evans, David Evans, Joe Croaskey y Benjamin Bulland) fueron corriendo a su encuentro. Apenas 7 kms. al norte de la ciudad, encontraron al ingenio en el suelo. Se acercaron hasta unos 700 metros, pero éste "extendió sus cuatro alas gigantescas" y se elevó en dirección al norte. Tenia dos extraños personajes a bordo que intentaron disimularse. Los testigos fueron sorprendidos por la longitud de sus cabellos. La mayor parte de los habitantes de Linn Grove han visto el ingenio en vuelo". Aún el 15 registró dos observaciones más: Howard Artesian (South Dakota) y Perry Spring (Missouri), que no relataremos. Y ya que hablamos de reparaciones, un día antes, el 14 de Abril, en Gas City (Indiana), un objeto aterrizó a dos kilómetros de ésta localidad sobre la propiedad de John Roush, espantando a los granjeros y haciendo huir a los animales. Seis ocupantes salieron y parecieron efectuar algunas reparaciones. Emprendieron el vuelo hacia el este. El 12 se vuelve a producir otro incidente: Milwood (Illinois). "Un objeto desconocido aterrizó en la finca de Z. Thacker, 19 kms. al norte de Carlinville. Antes de que los tres testigos pudieran llegar a él, el aparato, que tenía forma de cigarro y estaba rematado por una cúpula, se elevó con lentitud para alejarse majestuosamente hacia el Norte. Testigos: Edward Teeples, William Street y Franklin Metcalf (186, Anatomy 12, Magonia)".

Hacemos aquí un inciso para dar una visión global del fenómeno durante el siglo pasado. Como veremos a continuación, las observaciones, en su mayoría, son registradas en Europa hasta el año 1.872, a partir del cual se multiplican llegando al índice más elevado durante la oleada de 1.897. Excluiremos las españolas, que las dejaremos para futuros trabajos. Tenemos registrada la primera observación en el año 1.816, en "Inglaterra, donde se vió como aparecía en el cielo un objeto extraño mientras se sentía un terremoto" (¿coincidencia?). En 1.820, el astrónomo Francois Arago, con un catalogo durante un

eclipse de Luna, creemos que en Francia; extraños objetos a igual distancia unos de otros, evolucionaban en el cielo y conservaban su formación en los vira-  
rajes "con una precisión militar". No se halló explicación a esta visión insólita, relatada por un sabio particularmente ilustrado". Veinticinco años más tarde, concretamente el 18 de Junio de 1.845, fueron vistos durante 10 minutos tres discos luminosos, color rosa, a media milla de distancia del barco británico Victoria, en un lugar no precisado. Y un caso para Fort: el Time del 16 de Febrero de 1.855 dice que en Devonshire (Inglaterra), el 8 del mismo mes aparecieron en los tejados, en los jardines, incluso en los patios cerrados por altos muros, y en las paredes, aparecieron unas huellas extrañas que parecían de pie convexo y que fueron atribuidas al diablo. "En Julio de 1.868, una extraña "construcción aérea" provista de luces y emitiendo ruido de motores, sobrevoló a baja altura Copiaco (Chile). Sus habitantes la describieron también como un gigantesco pájaro cubierto de grandes escamas y que producía un ruido metálico. Aunque no fué en realidad un aterrizaje -añade Vallée- es el primer caso de observación a corta distancia de un objeto desconocido a escasa altura en el siglo XIX". El 22 de Marzo de 1.870, en aguas ecuatoriales del océano Atlántico, los marineros de la corbeta inglesa "Lady of the Lake" vieron un curioso objeto o "nube" en el cielo. Era de forma lenticular, con un largo apéndice posterior, según anotó el capitán F.W. Banner en el cuaderno de bitácora del barco. El croquis del objeto, hecho por el capitán Banner, recuerda extraordinariamente a un platillo volante. Nunca mejor expresada la frase de Mademoiselle Bertin, que dice: "No hay nada nuevo, salvo lo que se ha olvidado".

En Marsella (Francia), aparece otro "misterioso objeto" en 1.871. En el 72 apareció en Banbury (Gran Bretaña). En el 73, en Bonham (Texas) y Fuerte Scott (Kansas) (1). Y en 1.877, otro caso importante sobre Aldershot (Gran Bretaña), extraído de Magonia: "Un extraño ser con traje muy ajustado y casco brillante se corrió sobre las cabezas de los centinelas, que le dispararon sin resultados. La aparición los aturdió con algo descrito como "fuego azul" (FSR, 61)". Nos apresuramos a agregar que, aunque no conste en Magonia, la observación se produce el 15 de Mayo. Volviendo a los "platillos", el Daily News de Denison, en Enero de 1.878, afirmaba que un granjero llamado John Martin, mientras estaba labrando, vió un extraño aparato que se le acercaba. Cuando lo tuvo encima se dió cuenta con estupefacción de que tenía la forma de un enorme plato. Y de "platos", pasamos a "caballos": "En 1.878, un labrador de Parkersburg, Virginia Occidental, vió un "caballo blanco" en el aire. Nadaba en la atmósfera a cosa de un kilómetro del suelo".

Dejamos aquí la casuística anterior a 1.897 "so pena" de matarnos el espacio. Baste agregar que dejamos docena y media de casos sin relatar. Pasamos al año posterior al 97. "El 8 de Julio de 1.898, el corresponsal de la revista "Nature", vió en la ciudad alemana de Kiel, un objeto celestial enrojecido por el Sol, ancho como un arco iris que "permaneció brillando durante unos minutos, y luego dió un rápido brinco". Volvió a quedarse inmóvil y desapareció de improviso, ocho ó diez minutos más tarde". El Octubre del mismo año, en Marsella, Francia, se registra otra observación que la damos por negativa pese a su espectacularidad.

Volviendo a la oleada de 1.897, el 6 de Mayo, cuando la oleada empieza notablemente a declinar, se registra otro "clásico" de sus años: "Hot Springs, Arkansas. Dos agentes de la Ley, llamados Sumpter y McLenore, iban a caballo al noroeste de Hot Springs, cuando vieron una luz brillante en el cielo. Cosa de 7 kms. más adelante, volvieron a ver la luz, que esta vez descendía hacia tierra. Un kilómetro más adelante, los caballos se negaron a avanzar. Vieron a dos hombres provistos de lámparas. Los testigos empuñaron sus rifles, llamaron a los desconocidos y estos les dijeron que viajaban por el país con un aparato volador. En el claro se distinguía la silueta de la máquina, de unos 20 metros de larga. Junto a ella, estaba una mujer con un paraguas. Llovía, y

el más joven de los dos hombres, se dedicaba a llenar de agua un enorme odre. El mayor llevaba barba e invitó a los agentes a darse una vuelta en su nave, hasta un "lugar donde no llueve". Los testigos volvieron a pasar por el mismo sitio 40 minutos después y no vieron nada. (FSR 66, 4; Magonia)". El 28 de 1 mismo mes, la "mayoría de la población de Omaha (Nebraska) ha observado un ob jeto llegado del Sud-Este. Parecía de una inmensa luminosidad. Voló lentamen- te hacia el Nor-Oeste y descendió a baja altura. La muchedumbre se reunió en un rincón de la calle para observarlo".

Aquí termina la oleada. Y aquí comienza el período "moderno" de la activi- dad de esos seres que se mueven en la más absoluta clandestinidad. Trepidante aventura vivida en una época sobre la que cayó el olvido del tiempo.

¿Mito o realidad?. Mito soberbio, en todo caso, surgido de lo más hondo de los tiempos..., y resaca del futuro (2).

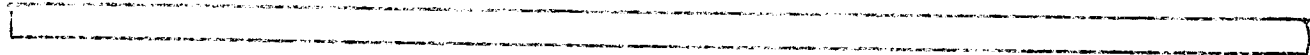
Enrique CAMPOS MUÑOZ

NOTAS:

(1): Ver artículo "Los que no se llamaron Platillos Volantes", en el núme- ro anterior de éste Boletín.

(2): Últimas frases del capítulo II del "Retorno de los Brujos".

Se agradece la colaboración de Enrique Vicente.



Si Ud. aún no recibe éste Boletín, y si le interesa conocer con más claridad y en su verdadera dimensión la problemática OVNI, suscríbase hoy mismo rella- nando el cupón que abajo publicamos y envíelo al apartado 2.029 de Sevilla, y recibirá en muy pocos días un ejemplar de esta publicación.

O si Ud., amigo suscriptor, que ya recibe con periodicidad nuestro Boletín In- formativo, conoce personas interesadas por el fenómeno OVNI, invítele a per- tener a nuestra familia de lectores y realice, de esta manera, la difusión por amistad de ésta publicación que todo interesado por el tema OVNI debe ad- quirir.

España y Portugal (sin certificado), .. 12 meses: 100'- ptas.

Extranjero (sin certificado), ..... 12 meses: 150'- ptas. ó \$ 2.50

Puede remitir su importe por Giro Postal, o bien en un Cheque



Don .....  
Calle ..... nº .....  
Población ..... Provincia .....

SE SUSCRIBE POR UN PERIODO DE UN AÑO, AL

BOLETIN INFORMATIVO ANDALUZ

**CLIPEOSTORIA****LUGLIO 1973**

da «Fate»

# LE MISTERIOSE MACCHINE VOLANTI DELL'OTTOCENTO

*Non c'era nulla che volasse o potesse volare, in quell'epoca. Eppure...*

**V**entisei marzo, 1880. Un tranquillo venerdì sera nella piccola Galisteo Junction, una cittadina del Nuovo Messico (odierna Lamy). Il treno, proveniente dalla vicina Santa Fé, era arrivato e già ripartito, e l'agente ferroviario, finita la sua giornata di lavoro, chiuse meccanicamente il magazzino della stazione e uscì con due amici per una breve passeggiata.

Improvvisamente udirono alcune voci che sembravano provenire dal cielo. I tre uomini alzarono gli occhi e videro un oggetto di mostruosa grandezza, che si avvicinava rapidamente da ovest, volando talmente basso che si potevano distinguere alcuni fregi, abilmente disegnati sull'esterno dello strano veicolo. All'interno, gli occupanti (circa 10), che sembravano normali esseri umani, stavano ridendo e gridando in una lingua sconosciuta e da terra fu udita anche della musica, sempre proveniente dall'oggetto volante. Quest'ultimo era a forma di pesce — una specie di sigaro con la coda — e si spostava nel cielo grazie ad un enorme ventilatore. Mentre passava sopra i tre amici, uno degli occupanti gettò alcuni oggetti. L'agente ferroviario e i suoi amici ne recuperarono uno subito, si trattava di un bel fiore con attorno una striscia di sottile carta-seta sulla quale si trovavano dei caratteri, che ricordarono ai tre uomini i disegni che essi avevano visto sui contenitori giapponesi di tè. Subito dopo l'imbarcazione volante si alzò in cielo e si diresse velocemente verso oriente. Il giorno dopo alcuni ricercatori trovarono una tazza — uno degli oggetti che i testimoni avevano visto gettare dalla « macchina », ma

che non era stato possibile localizzare a causa dell'oscurità.

« L'oggetto è di foggia assai particolare », riportava il *Santa Fe Daily New Mexican*, « completamente differente da ogni altro oggetto usato in questo paese ».

L'agente della ferrovia prese il fiore e la tazza e li mise in mostra. Tuttavia, prima che il giorno fosse finito, questa prova materiale del passaggio del primo oggetto volante non identificato era scomparsa. Infatti, la sera stessa un misterioso signore, identificato solo come « un collezionista di curiosità », comparve nella cittadina, esaminò i reperti, suggerì l'idea che fossero di origine asiatica e offrì per essi una somma di denaro così alta, che l'agente non ebbe nessuna difficoltà ad accettare. Il « collezionista » raccolse i suoi acquisti, si allontanò e non fu mai più visto.

Certamente la storia dell'aviazione non comincia il 17 dicembre del 1903, giorno in cui l'aereo dei fratelli Wright volò per 12 secondi a Kitty Hawk, ma assai prima che scienziati ed inventori lottassero per scoprire i segreti del volo: di costruire cioè quello che un articolo apparso su « Scientific American » chiamava « La vera macchina volante ».

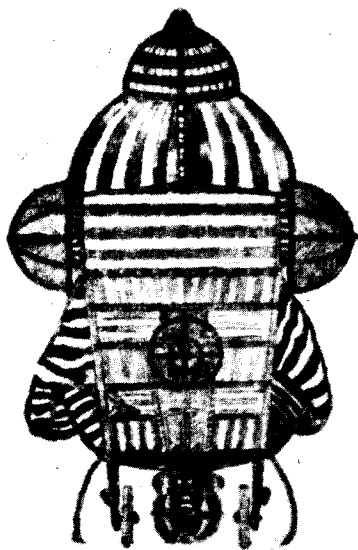
Ma nulla ci può dire che cosa ci facesse un enorme sigaro volante sopra il Nuovo Messico, nel 1880. La sua « mostruosa grandezza » e il suo propulsore a forma di ventaglio, indicano chiaramente che era più pesante dell'aria, ma secondo il parere dell'esperto inglese Charles H. Gibbs Smith, una simile macchina volante non doveva esistere a quell'epoca. « ...Posso affermare con certezza che prima del 1910, nel Nord America, i soli velivoli che potessero trasportare passeggeri, erano le mongolfiere e gli

aerostati ed è altamente improbabile che potessero essere scambiati, per qualcos'altro. Inoltre non esisteva alcun tipo di dirigibile o altra macchina volante simile ».

## Il segreto di Dellschau

Durante il 1850 misteriose « astronavi » attraversarono con regolarità i cieli della Germania e fu poco prima di quel periodo, probabilmente nel 1848, che un enigmatico giovane tedesco, chiamato C. A. A. Dellschau, emigrò negli Stati Uniti. Grazie a una sua testimonianza sappiamo che nel 1850 egli si trovava a Sonora, una cittadina mineraria della California. Dove fosse stato nei dieci anni seguenti non è dato sapere. Sappiamo, comunque, che verso la fine del secolo sposò una vedova e fissò la sua residenza a Houston, nel Texas, dove visse in effettiva solitudine. Non aveva amici; quanto si dice, il suo carattere irascibile tenne tutti a distanza. Dopo essere stato allontanato dai pochi che lo conoscevano, per la sua stravaganza Dellschau dedicò le sue ore alla compilazione di una serie di album, che riempì con ritagli di giornale, disegni e con misteriose annotazioni. Egli morì nel 1924 all'età di 92 anni.

Se non fosse stato per una casuale scoperta avvenuta molti anni dopo la vita e l'opera di Dellschau sarebbero rimaste sconosciute. Ma un giorno del maggio 1969 accadde che un ufologo, P. G. Navarro, si trovasse a passare vicino a una mostra dell'aviazione, presso l'università di S. Tommaso a Houston. Due grandi album (quelli di Dellschau) attirarono la sua attenzione ed egli si fermò per esaminarli ulteriormente. Egli scoprì che gli album contenevano vecchie notizie, racconti e articoli sui tentativi di



*Gli album di Dellschau contenevano un gran numero di disegni riprodoti bizzarre aereonavi*

vari inventori di costruire macchine volanti più pesanti dell'aria.

Ma tutto quel materiale non era così interessante come i disegni di Dellschau, riproducenti strani, ingombranti vascelli che egli affermava *avessero realmente volato in una certa epoca*. Poiché si era risvegliata la sua curiosità, Navarro fece ricerche approfondite degli album di Dellschau e dopo un certo periodo di tempo riuscì ad acquistarne altri dieci — trovandoli nei luoghi più disparati, come in un negozio per articoli marineschi di Houston e presso una collezionista di opere d'arte che si era interessata agli strani disegni di Dellschau. Navarro si recò persino a parlare con la figliastra di Dellschau, ormai vecchia. Infine si accinse a decifrare gli appunti di Dellschau che erano stati scritti in inglese, tedesco e in codice. Quando finì, aveva ricostruito una storia incredibile. Una cosa era chiara: Dellschau era incerto riguardo a ciò che aveva scritto. Da una parte voleva che i suoi « segreti » venissero svelati; dall'altra sembrava timoroso di parlare direttamente. Così egli venne ad un compromesso e scrisse in una tale maniera da scoraggiare tutti, tranne il più risoluto dei ricercatori futuri, ed anche così, nel complesso, i suoi scritti acquistano un che di mistero.

Dagli appunti Navarro apprese che nel 1850 Dellschau e un gruppo di soci, circa 60 in tutto, si riunirono a Sonora e fondarono un « Aero-Club », costruendo e volandoci in seguito, macchine più pesanti dell'aria. Essi lavoravano in un campo aperto vicino Columbia, una cittadina nei pressi di So-

nora. Il club lavorava in segreto ed ai suoi componenti non era permesso di parlare della loro attività né di usare l'aereo (se così lo possiamo chiamare) per i loro scopi personali. Un membro che minacciava di affittare la sua macchina al pubblico con la speranza di fare fortuna, morì in un'esplosione aerea — vittima, suggerisce Dellschau — di un assassinio. Un altro, un meccanico specializzato — identificato come Gustav Freyer, — fu chiamato a rendere conto al club del suo comportamento per essersi rifiutato di dare nuove informazioni. Era chiaro che non si trattava di un comune circolo sociale. L'« Aero Club » era una filiale di una più vasta società segreta, le cui iniziali, secondo Dellschau, erano « NYMZA ». Egli dice poco di questa società; fa notare solo che nel 1858 era capeggiata da un certo George Newell di Sonora. Altrove egli accenna agli ordini di sconosciuti superiori che sovrintendevano alle attività del club.

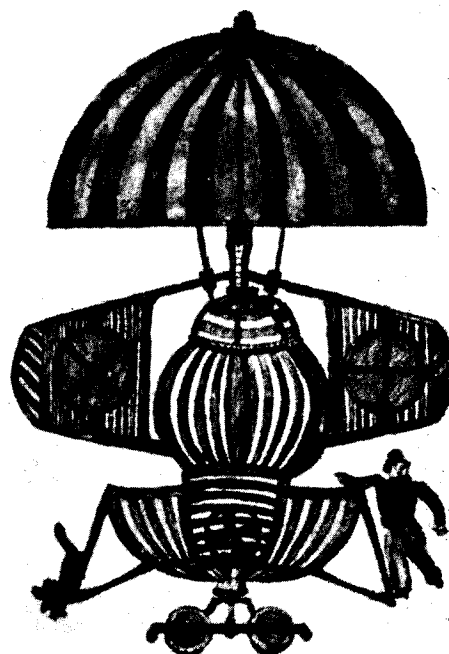
Questi ignoti superiori non erano autorità governative, poiché Dellschau scrive che una volta un ufficiale, venuto a conoscenza del loro lavoro, tentò di convincerli a vendere le loro invenzioni per usarle come armi da guerra. Gli ignoti superiori diedero l'ordine di respingere l'offerta.

Il club aveva a sua disposizione un certo numero di apparecchi. Tuttavia, osservando i disegni di Dellschau, è difficile credere che un qualcosa somigliante a quelle macchine possa mai aver volato. Inoltre Navarro fa notare: « ..La pesante struttura delle macchine appare completamente sproporzionata ai palloni che si suppone sollevassero quelle bizzarre invenzioni. Considerando poi la grande quantità di gas (generalmente idrogeno o elio) necessaria a sollevare uno dei moderni dirigibili, è inconcepibile come la piccola quantità di gas usata per le macchine di Dellschau fosse sufficiente a sollevarle ».

Ma quello non era gas comune! Secondo Dellschau si trattava di una sostanza chiamata « NB » che aveva il potere di « annullare il peso »!

Gli appunti di Dellschau hanno un tono curiosamente pessimistico. Uno strano paragrafo dice testualmente: « Noi tutti siamo insieme nelle nostre tombe. Ci riuniamo in casa mia. Mangiamo e beviamo e siamo allegri. Noi facciamo un lavoro mentale, ma tutti sono in condizioni disperate, come se sentissero che stanno combattendo una battaglia perduta in partenza. Ma c'è

una remota possibilità che il destino crei l'uomo giusto ». Dellschau parla inoltre della razza umana e perfino del pianeta Terra come se egli non ne facesse parte. Altrove un disegno mostra l'immagine di un diavolo che, su uno degli « Aerei » apre un varco nel-



*Riproduzione di una curiosa macchina aerea disegnata da Dellschau*

la struttura celeste. L'impressione globale che si ha dagli scritti di Dellschau è quella di un uomo a conoscenza di segreti che lo renderebbero in qualsiasi epoca un estraneo, un isolato dal resto dell'umanità.

Chi era? Un narratore di incredibili favole? Ma a quale scopo? Se fu realmente e soltanto questo, perché passò anni e anni a compilare quaderni — dedicando al lavoro gran parte delle ore notturne — con l'esile speranza che un lontano giorno del futuro, molto tempo dopo la sua morte, qualcuno potesse crederci?

*Jerome Clark e Loren Coleman  
(da « Fate » Trad. di F. Magini)*

## LA MAGIA SVELATA

*a cura di Fulvio Rendhell*

**A causa dei noti ritardi postali ci è pervenuta in ritardo la rubrica di Fulvio Rendhell « La magia svelata »; la terza parte de « La magia nello spiritismo », nella quale vengono esaminate le cinque fasi in cui è suddivisa una seduta spiritica, verrà pubblicata sul prossimo fascicolo.**

tima unione del profano e dello spirituale, i quali camminano sempre fraternizzati su parallele di mutuo aiuto in tutte le loro traiettorie. Per questo il gran genio di Einstein ci avvertì: "Ogni avanzamento della scienza è una nuova finestra aperta all'infinito per ammirare il Supremo Fattore".

-----  
Nel prossimo numero: i dischi volanti visti e fotografati da Padre Reyna dall'osservatorio astronomico di Adhara  
-----

### G L I A T T E R R A G G I

Nel luglio 1868 a Copiaco (Cile) una strana "costruzione aerea" con delle luci e facente rumore di motori sorvolò la città a bassa quota. La gente del luogo la descrisse pure come un uccello gigante coperto di grandi scaglie e producente un rumore metallico.

Il 7 dicembre 1872, ore 01,00, a Banbury (Gr. Bretagna) un oggetto simile a un covone di fieno fu visto volare in modo irregolare. Qualche volta, alto qualche volta bassissimo era accompagnato da fuoco e da un fumo denso. Produceva lo stesso effetto di un tornado perchè abbatteva alberi e muri. Scomparve bruscamente.

Il 12 aprile 1897, alle 14,30, nella proprietà di M.Z. Thacker, a 19 Km. di Carlinville (Illinois - U.S.A.) atterrò un oggetto sconosciuto. Prima che i tre testimoni si avvicinassero, l'apparecchio a forma di sigaro con una cupola si levò lentamente e partì maestosamente verso nord. Testimoni: M. Edward Teeples, William Street e Franklin Metcalf.

Il 12 aprile 1897, alle ore 18, una gran folla di minatori vide atterrare un oggetto sconosciuto a tre chilometri a nord di Green Ridge e a 4 Km. a sud di Girard (Illinois). L'agente di servizio notturno sulla linea ferroviaria Chicago-Alton, Paul McCramer, dichiarò che si era avvicinato all'apparecchio per vedere un uomo che era uscito dalla macchina per riparare il motore. Si trovarono tracce su una grande superficie. L'oggetto era di forma allungata con un tetto e una duplice cupola.

Il 14 aprile 1897 alle ore 15 un oggetto

prietà di John Roush, spaventando i contadini e facendo fuggire i cavalli ed il bestiame. Uscirono sei piloti per eseguire alcune riparazioni. Prima che i contadini si avvicinassero, l'apparecchio rapidamente si sollevò e partì verso Est. (Indiana - U.S.A.).

17  
Il 14 aprile 1897 a Cleveland (Ohio) Joseph Singler, capitano del "Sea Wing" stava pescando con S.H. Davis di Detroit quando entrambi videro sul lago un oggetto, lungo tredici metri, con una cupola. Un uomo di 25 anni in tenuta da caccia e con un casco pescava dal ponte dell'oggetto. Quando la "Sea Wing" si avvicinò all'apparecchio, un grande pallone colorato si levò dall'oggetto il quale salì con quello fino ad un'altezza di circa 150 metri mettendosi a descrivere dei cerchi prima di allontanarsi definitivamente.

Il 15 aprile 1897 a Linn Grove (Iowa) fu visto un grande oggetto volare lentamente verso Nord. Sembrava che stesse per atterrare e cinque uomini (F.G. Ellis, James Evans, David Evans, Joe Croaskey e Benjamin Buland)<sup>gli</sup> andarono incontro. A circa 7 Km. a nord della città trovarono l'apparecchio a terra, ma questo "spiegò le sue quattro ali giganti e si levò in direzione nord". A bordo dell'apparecchio c'erano due strani personaggi che cercavano di nascondersi. I testimoni rimasero sorpresi per la lunghezza dei loro capelli. La maggior parte degli abitanti di Linn Grove vide la macchina in volo.

Il 15 aprile 1897 a Springfield (Illinois) due operai agricoli, Adolph Winkler e John Hulle, videro uno strano apparecchio che era atterrato in un campo. Parlarono con i piloti, una donna e due uomini, e questi dissero che il "vascello" aveva volato da Quincy a Springfield in 30 minuti e che stavano eseguendo una riparazione elettrica.

Il 16 aprile 1897 a Downs Township (U.S.A.) mentre Haney Savidge lavorava nel suo campo vide un apparecchio atterrare vicino a lui. Uscirono sei piloti e glirrivolsero la parola per alcuni minuti prima di ripartire.

Il 17 aprile 1897 a Williamston (Michigan - U.S.A.) una dozzina di contadini vide un apparecchio manovrare nel cielo per un'ora prima di atterrare. Un

tezza, quasi nudo, che sembrava soffrisse il caldo, era il pilota dell'apparecchio. La sua voce quasi musicale sembrava un seguito di mugiti. Uno dei coltivatori gli si avvicinò e ricevette un colpo che gli fracassò una gamba.

Il 20 aprile 1897 alle ore 18 ad Ho-man (Arkansas) il capitano James Hooton era a caccia nei dintorni della città quando udì come un rumore di macchina a vapore e vide poi un apparecchio simile a un cilindro dalle estremità appuntite con delle ruote laterali e palette orizzontali al di sopra. Hooton parlò con un pilota che portava gli occhiali neri e camminava sotto l'apparecchio. C'erano 3 o 4 esseri. Gli fu detto che effettivamente aveva sotto gli occhi i famosi apparecchi aerei di cui tutti parlavano e che erano azionati con aria compressa. Hooton vide le ruote girare quando l'apparecchio si levò e scomparve.

Il 22 aprile 1897 alle 23,30 a Rock-land (Texas) John M. Barclay fu incuriosito quando il suo cane abbaiò furiosamente ed egli intese un rumore acuto. Uscì e vide un apparecchio volante a 5 metri al di sopra del suolo, descrivendo dei cerchi. Era allungato con delle protuberanze e con delle luci accecanti che si spensero quando atterrò. Barclay fu avvicinato da un uomo il quale gli disse che le sue intenzioni erano pacifiche e chiese alcuni articoli di chincaglieria per riparare il suo apparecchio. Egli li pagò con un biglietto di 10 dollari e ripartì "con la velocità di un proiettile che esce dal fucile".

Il 22 aprile 1897, alle ore 24, a Jos-se-rand (Texas) Franck Nichols fu svegliato dal rumore di una macchina. Avendo guardato fuori vide un oggetto potentemente illuminato, posato a terra nel campo di grano. Si avvicinò e fu fermato da due uomini che gli chiesero il permesso di prendere dell'acqua dal suo pozzo. Successivamente ebbe una discussione con una mezza dozzina di uomini, facenti parte dell'equipaggio della macchina. Gli spiegarono il meccanismo ma non potette comprendere le spiegazioni.

Il 23 aprile 1897 a Mc Kinney Bayou (Arkansas - U.S.A.) il giudice Lawrence

cupato da tre uomini - disse - che parlavano una lingua straniera; ma, a giudicarli dal loro aspetto, si potevano scambiare per giapponesi".

Il 6 maggio 1897 a Hot Springs (Arkansas) due agenti di polizia, Sumpter e Mc Lenore, andavano a cavallo a NW di questa città quando videro una luce brillante nel cielo, 7 Km. più lontano; la luce riapparve discendendo verso il suolo. Un chilometro più lontano, i cavalli rifiutarono di proseguire. I poliziotti videro due uomini che portavano delle luci. Gli agenti presero le loro armi, chiamarono gli stranieri ed essi dissero che percorrevano il paese in un apparecchio volante. La macchina era lunga circa 20 metri. Pioveva; il più giovane dei due uomini riempì d'acqua un grande recipiente. L'altro che portava una barba propose agli agenti di salire nel loro apparecchio "per andare in un luogo dove non pioveva". Gli stessi testimoni passarono di nuovo per lo stesso posto dopo 40 minuti, ma non vi trovarono più nessuno.

Il 28 ottobre 1902, alle ore 03,05, nel Golfo della Guinea, tre persone che si trovavano a bordo del "Fort Salisbury", fra le quali l'ufficiale in seconda A.H. Raymer, videro davanti un enorme oggetto scuro sul quale spiccavano delle luci. Osservarono poi che affondava lentamente nel mare. La lunghezza stimata era di 200 metri.

Nel 1908 presso la Costa del Delaware il battello inglese "Le Mohican" che si dirigeva verso Filadelfia al comando del Capitano Urghart fu avvolto da una spessa nuvola luminosa che magnetizzò tutto a bordo. Si notò che l'ago della bussola era impazzito. Quando i marinai cercarono di spostare le catene sul ponte metallico si accorsero che esse erano attaccate. La nuvola si alzò subito e per qualche tempo fu osservata al di sopra del mare.

Il 18 maggio 1909, alle ore 23, a Caerphilly (Galles) il sig. Lethbridge che stava camminando lungo una strada, in vicinanza delle montagne, vide, posato sull'erba, un grande apparecchio a forma di tubo, dentro il quale si trovavano due uomini vestiti di pelliccia. Questi parlavano in maniera molto animata in una lin-



CASISTICA ANTICA

# AERONAVI

SUGLI **U.S.A.** IN aprile e maggio 1897

Presentiamo per la rubrica di avvistamenti relativi al periodo "storico", ed in occasione del suo ottantesimo anniversario, una parte della casistica dell'ondata d'avvistamenti d'"aeronavi" che s'abbattè sull'America settentrionale tra il luglio 1896 e l'agosto 1897. Attualmente sono noti circa 2500 casi, di cui almeno duecento hanno resistito ad ogni tentativo di spiegazione. I nostri archivi contengono circa 300 segnalazioni relative a quel periodo, così che per ragioni di spazio abbiamo dovuto limitarci ad un aspetto: quello della presenza di "occupanti" delle "aeronavi". Ci sono noti 25 di questi incidenti, e li presentiamo qui di seguito, togliendo solo quelli che si sono rivelati falsi, che vengono riportati altrove in questo numero. Per maggior completezza di questa rassegna, includiamo anche i casi già riportati su libri e riviste specializzate italiane, segnalando doverosamente anche queste fonti. Sono invece state tolte le fonti del tempo, limitandoci a quelle ufologiche.

1897.04.11/21.00-Milwaukee (WI). Migliaia di persone osservano un'aeronave giungere sulla città arrivando dal lago Michigan. L'oggetto, che è di forma ovoidale, scuro, con una luce brillante attaccata sotto, si ferma di colpo a circa 30 metri al di sopra del Municipio, rimanendo immobile per un quarto d'ora. Il poliziotto di guardia osserva delle "ruote" che girano sull'aeronave ed un uomo che la osserva con un binocolo vede distintamente quattro uomini a bordo. (Lore & Denault, "Mysteries from the Skies" p.19; Merseyside UFO Bulletin vol.5 n.5 p.50)

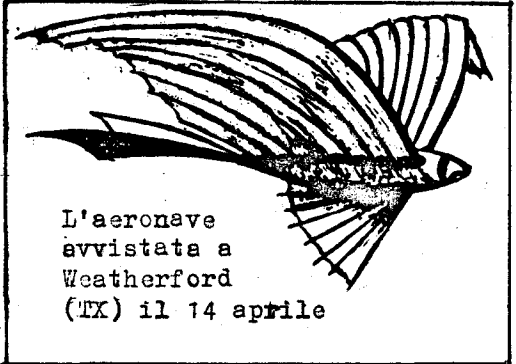
1897.04.12/18.15-Girard (IL). Un gruppo di minatori vede un oggetto di forma allungata ed appuntito alle estremità atterrare in un campo. Su entrambi i lati ci sono delle ali, e l'aeronave assomiglia ad una barca con una calotta sopra a mo' di tetto. Alcuni operai delle ferrovie s'avvicinano abbastanza da riuscire a vedere una "M" ed altre lettere sulla fiancata. Un uomo viene visto uscire ed arrampicarsi sul velivolo e riparare un macchinario. Dopo quindici minuti l'oggetto riparte verticalmente. Impronte di piedi umani vengono trovate sul posto. ("Misteries from the Skies" p.20; caso n.15 dell'appendice "A Century of Landings" del "Passport to Magonia" di Vallée; MUFOB 5:5 p.51; GdM n.67 p.19)

CLY, MZ-JN<sup>11</sup> 77

1897.04.14/15.00-Gas City (IN). Un oggetto atterra vicino ad una fattoria terrorizzando i contadini e facendo fuggire precipitosamente cavalli e mucche. Sei occupanti escono e sembrano fare qualche riparazione. Prima che la gente riesca ad avvicinarsi l'oggetto si innalza rapidamente allontanandosi. (Magonia n.16; MUFOB 5:5 p.51)

1897.04.14/ ? . ?-Cleveland (OH). Dal ponte della "Sea Wing", il capitano della barca ed un amico osservano sul lago una "nave", lunga circa 13 metri, con una calotta sopra. Un giovane sui 25 anni, vestito da cacciatore, sta pescando dal ponte e vicino a lui ci sono una donna ed un bambino. Quando la "Sea Wing" si avvicina, un grande "pallone" colorato si innalza dalla "nave" fino a circa 150 metri, gira per un po' in cerchio e poi s'allontana. (Magonia n.17; MUFOB 5:5 p.51)

1897.04.15/ ? . ?-Linn Grove (IA). Un grande oggetto viene visto di mattina sorvolare lentamente la città ed atterrare in un campo. Cinque persone s'avvicinano fino a circa 700 metri, ma l'oggetto distende quattro ali "mostruosamente gigantesche" e si innalza dopo che due occupanti definiti "strani" gettano fuori bordo due massi "di ignota composizione", tentando disperatamente di nascondersi. Ciò che più sorprende i testimoni è l'insolita lunghezza dei loro capelli (o delle barbe, o delle basette, a seconda dei vari resoconti). (Magonia n.18; FSR dicembre '68, p.6; MUFOB 5:5 p.51; Keel, "Operazione cavallo di Troia" p.81)



1897.04.15/12.00-Springfield(IL). Due contadini si imbattono in un'aeronave atterrata in un campo, e discutono con i tre occupanti (due uomini ed una donna). I tre riferiscono d'aver impiegato mezz'ora per arrivare là da Quincy (percorrendo quindi i 100 chilometri di distanza all'inverosimile velocità di 200 km/h). Sono atterrati lì per riparare l'apparato elettrico ed il faro di bordo. Rilasceranno al governo un resoconto completo sulla loro aeronave "quando Cuba acquisterà l'indipendenza". (FSR febbraio '65 p.31; Magonia n.21; MUFOB 5:5 p.51; "Operazione Cavallo di Troia" p.81)

1897.04.16/ ? . ?-Downs (IL). Un contadino che lavora in un campo vede una "nave aerea" atterrare lì vicino e 6 uomini uscirne. I sei discutono con lui qualche minuto e poi ripartono. (Magonia n.22; MUFOB 5:5 p.52)

1897.04.16/ ? . ?-Farmersville (TX). Parecchie persone osservano il passaggio a bassa quota dell'"aeronave". Due testimoni sosten-

gono d'aver osservato tre persone a bordo ed uno d'averli sentiti cantare canti religiosi [voci umane provenienti da "aeronavi" vengono udite anche a Galesburg (MI) il 3, a Fontanelle (IA) il 12, a Pine Lake (MI) il 15, a Vermillion (SD) il 17 e ad Holton (MI) il 29 aprile; altri casi simili si registrarono nell'ondata del novembre 1896 sulla California]. Come se non bastasse, dall'aeronave vengono gettati giù opuscoli contro l'uso degli alcolici. (FSR dicembre 66 p.8 e febbraio 67 p.21; "Operazione cavallo di Troia" p.98)

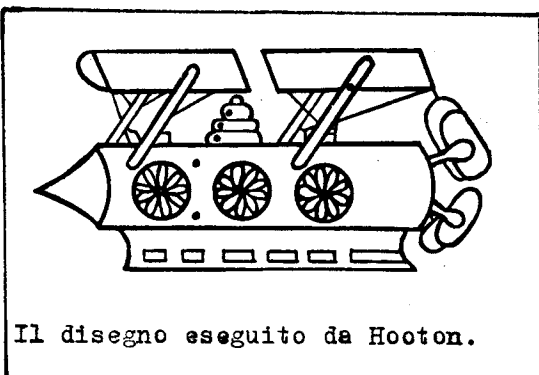
1897.04.16/ ? ?-Hudson (MI). A tarda notte, un gruppo di ragazzi ed un adulto osservano una luce rossa brillante che si sposta sulla città; a circa 8 metri di distanza ce n'è un'altra verde e sopra di esse si intravede il profilo d'un oggetto scuro, a bordo del quale ci sono alcuni uomini, uno dei quali saluta i testimoni agitando un berretto. (FSR dicembre 68 p.6)

1897.04.17/ ? ?-varie località del Texas. Storie incomplete di persone che hanno parlato con membri di equipaggi di aeronavi a Stephenville, Waxahachie e Greenville. (FSR febbraio 67 p.21)

1897.04.19/23.00-Beaumont (TX). Padre e figlio che tornano a casa a cavallo vedono delle luci in un campo e si imbattono in un oggetto scuro, enorme, attorno al quale s'aggirano 4 uomini, che i due guidano fino a casa perché possano rifornirsi d'acqua. Uno degli uomini (ciascuno dei quali ha due secchi in mano), che dice di chiamarsi Wilson, rivela che la loro aeronave sta tornando da un volo di prova sul Golfo del Messico, e che in realtà ce ne sono cinque, costruite in un villaggio dell'Iowa. Il padre li accompagna alla loro macchina, lunga circa 40 metri e larga 6, e gli viene spiegato che è propulsa da enormi ali, due per lato, ed è guidata con delle eliche. L'oggetto è in acciaio e al testimone viene spiegato nei dettagli il suo funzionamento, basato sull'uso dell'aria compressa.

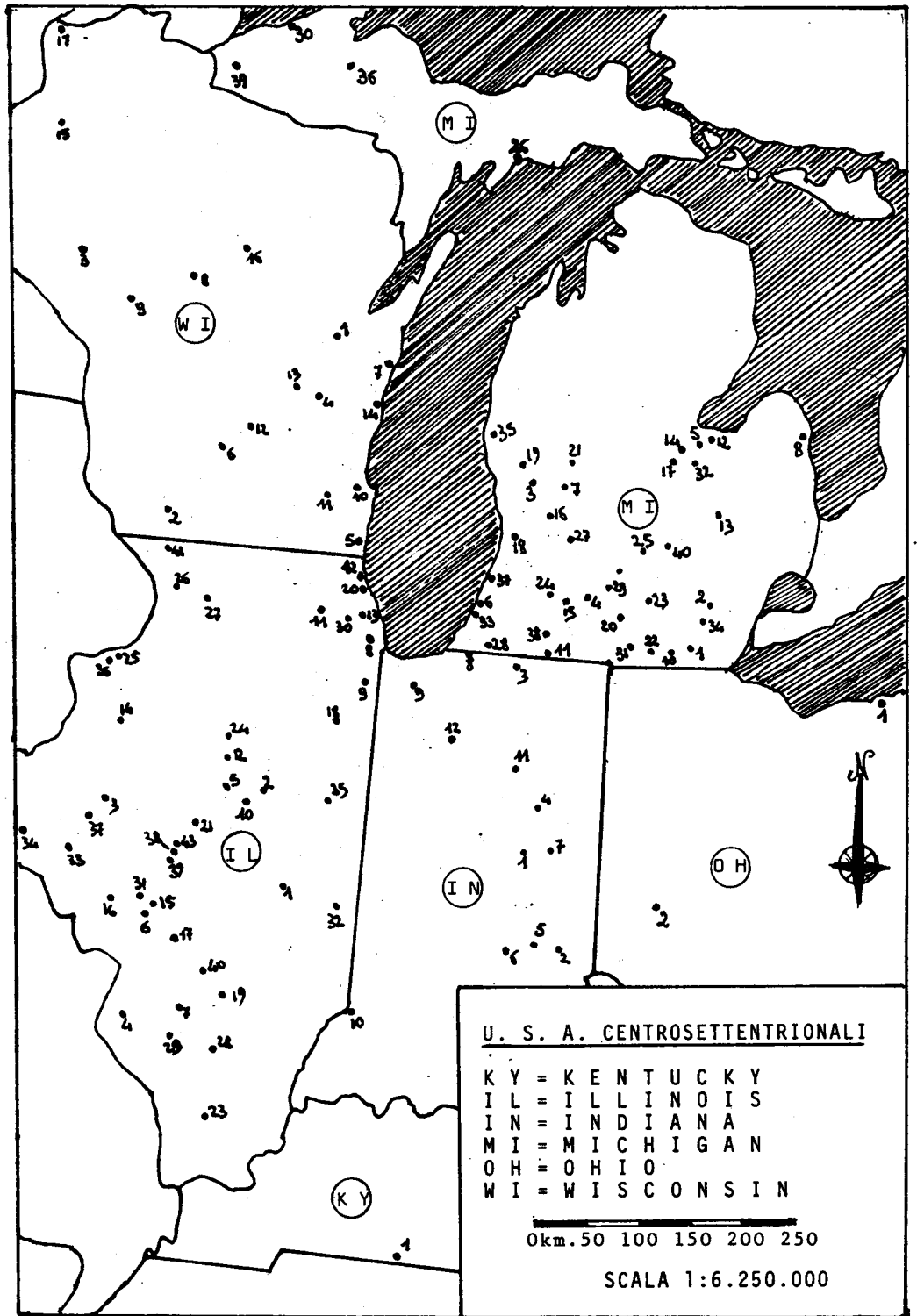
(UFO Commentary vol.2 n.4 p.8; MUFOB 5:5 p.52)

1897.04.20/18.00-Homan (AR). Un notissimo conduttore di treni, il



Il disegno eseguito da Hooton.

capitano Hooton, sente il suono d'un motore a vapore e trova l'aeronave in una radura. Discute per un po' con un uomo a bordo, che porta degli occhiali scuri e che gli spiega il funzionamento dell'aeronave, basato sull'aria compressa. Hooton osserva la macchina con molta attenzione e ne fa un disegno particolareggiato. (FSR agosto 66 p.14 e dicembre 67 p.27; Farish su



LOCALITA' DELLA CARTINA "USA CENTROSETTENTRIONALI" DI PAG. 14

ILLINOIS (IL)

1:Arcola  
2:Arrowsmith  
3:Astoria  
4:Belleville  
5:Bloomington  
6:Carlinville  
7:Carlyle  
8:Chicago  
9:Chicago Heights  
10:Downs  
11:Elgin  
12:El Paso  
13:Evanston  
14:Galesburg  
15:Girard  
16:Greenville  
17:Hillsboro  
18:Kankakee  
19:Kinmundy  
20:Lake Forest  
21:Lincoln  
22:Lisle  
23:Marion  
24:Minonk  
25:Moline  
26:Mount Carroll  
27:Mount Morris  
28:Mount Vernon  
29:Nashville  
30:Niles  
31:Nilwood  
32:Paris  
33:Perry  
34:Quincy  
35:Rankin  
36:Rock Island  
37:Rushville  
38:Sherman  
39:Springfield  
40:Vandalia

41:Warren  
42:Waukegan  
43:Williamsville

INDIANA (IN)

1:Anderson  
2:Batesville  
3:Elkhart  
4:Gas City  
5:Greensburg  
6:Hope  
7:Muncie  
8:New Carlisle  
9:Valparaiso  
10:Vincennes  
11:Wabash  
12:Winamac

KENTUCKY (KY)

1:Adairville

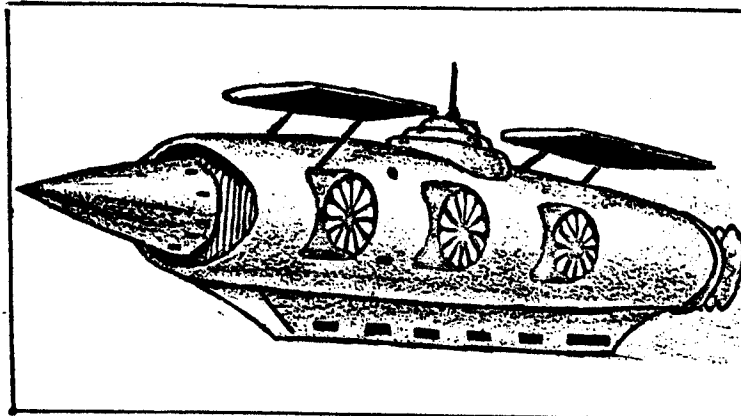
MICHIGAN (MI)

1:Adrian  
2:Ann Arbor  
3:Bailey  
4:Battle Creek  
5:Bay City  
6:Benton Harbor  
7:Cedar Springs  
8:Charleston  
9:Charlotte  
10:Clayton  
11:Constantine  
12:Essexville  
13:Flint  
14:Freeland  
15:Galesburg  
16:Grand Rapids  
17:Hemlock  
18:Holland  
19:Holton

20:Homer  
21:Howard City  
22:Hudson  
23:Jackson  
24:Kalamazoo  
25:Lansing  
26:Manistique  
27:Middleville  
28:Niles  
29:Olivet  
30:Ontonagon  
31:Pittsford  
32:Saginaw  
33:Saint Joseph  
34:Saline  
35:Shelby  
36:Sidaw  
37:South Haven  
38:Three Rivers  
39:Wakefield  
40:Williamston

WISCONSIN (WI)

1:Appleton  
2:Darlington  
3:Eau Claire  
4:Fond du Lac  
5:Kenosha  
6:Lodi  
7:Manitowoc  
8:Marshfield  
9:Merrillan  
10:Milwaukee  
11:Palmyra  
12:Rio  
13:Ripon  
14:Sheboygan  
15:Spooner  
16:Wausau  
17:West Superior



Ricostruzione grafica di Hal Crawford, ricavata dallo schizzo di Hooton (caso del 20.4.1897 in località Homan, nello stato dell'Arkansas) riprodotto alla pagina 13 insieme al resoconto dell'avvistamento.

"The Allende Letters", p.24; Magonia n.25, MUFOB 5:5 p.53; "Operazione Cavallo di Troia", p.88; Pinotti "La congiura del silenzio", p.30)

1897.04.20/22.00-Uvalde (TX). Lo sceriffo locale vede una luce brillante e sente delle strane voci nel suo cortile. Uscito di casa, vi trova un'aeronave e tre uomini, uno dei quali dice di chiamarsi Wilson e di essere di Goshen (nello stato di New York) e che stanno facendo un volo di prova segreto. Sostiene di conoscere un residente locale, cui raccomanda di fare i suoi saluti. I tre prendono dell'acqua dall'idrante dello sceriffo e risalgono a bordo, mettendo in moto le "grandi ali e pinne" laterali dell'apparecchio, ripartendo.

(UFO Commentary 2:4 p.9; MUFOB 5:5 p.53)

1897.04.21/01.00-Harrisburg (AR). Un ex-senatore del posto viene svegliato da un rumore insolito ed osserva l'aeronave che atterra nel suo campo, mantenendosi a un metro da terra. A bordo ci sono due giovani, una donna ed un anziano signore con basette lunghissime che gli penzolano sul colletto, due occhi nerissimi ed un'espressione ferma e sicura, che dopo essersi rifornito d'acqua racconta al testimone come suo zio, 26 anni prima, abbia fatto un'invenzione che permette d'annullare la forza di gravità, e che egli utilizza per l'aeronave, che egli spera di perfezionare per andare su Marte. A bordo ha anche un cannone ed una mitragliatrice che sparerebbe l'incredibile quantità di 63000 colpi al minuto. Sostiene anche che era sua intenzione andare a Cuba in favore degli insorti, ma che ora vuole accorrere in Turchia in aiuto degli Armeni. Dopo aver informato il senatore che andando "molto lentamente" l'aeronave ha impiegato meno di un'ora a percorrere il tragitto Dallas-Harrisburg (a 360 km di distanza), l'uomo invita il testimone a fare un giro, ma questi non accetta e l'aeronave s'allontana scomparendo in pochi secondi.

(FSR agosto 67, p.22; MUFOB 5:5 p.53; "Operazione Cavallo di Troia", p.87)

1897.04.22/23.30-Rockland (TX). Un contadino sente il suo cane abbaiare furiosamente e ode un sibilo che aumenta gradatamente. Esce ed osserva un'aeronave cilindrica con ali laterali di varie grandezze e forme, con luci luminosissime. L'oggetto si ferma im mobile a circa 5 metri da terra, poi atterra. Il testimone incontra il pilota, un uomo normalissimo che dice di chiamarsi Smith, che gli chiede dell'olio lubrificante ed altre cosette pagandolo con un biglietto da 10 dollari. Smith non gli permette d'avvicinarsi all'aeronave, e alla domanda "da dove venite e dove andate" risponde "da ogni luogo, ma saremo in Grecia dopodomani". Risalito a bordo l'uomo, l'oggetto riparte di colpo scomparendo in un attimo. (FSR agosto 67 p.23; Magonia n.26; MUFOB 5:5 p.53; Keel "Operazione cavallo di Troia", p.86; "La congiura del silenzio", p.30; Arcani n.16 p.30)

1897.04.22/24.00-Josserand (TX). Un fattore osserva un'aeronave attarrare nel suo campo, e trova 2 uomini dell'equipaggio con dei secchi in mano che gli chiedono il permesso di prender dell'acqua dal suo pozzo. Accontentatili, il testimone li accompagna al loro velivolo e discute con altri 6 membri dell'equipaggio, che gli rivelano che la macchina è fatta d'un materiale speciale che "sta su in aria da solo", e che la forza motrice è fornita dall'elettricità. Gli vien detto che ci sono 5 aeronavi, costruite in un villaggio dell'Iowa, e che presto la notizia verrà resa pubblica. (FSR agosto 67 p.23; MUFOB 5:5 p.53; Magonia n.27; "Operazione cavallo di Troia" p.86; "La congiura del silenzio", p.30)

1897.04.23/ ? . ?-Texarkana (AR). Vicino al Mc Kinney Bayou, un giudice osserva un'aeronave d'alluminio ancorata al suolo, con a bordo 3 uomini che parlano una lingua incomprensibile e sembrano "giapponesi", i quali a gesti lo invitano a bordo e gli mostrano il funzionamento d'una pompa che fa alzare e abbassare l'aeronave a seconda che introduca od estragga un "gas" da un serbatoio. ("Allende Letters", p.25; Magonia n.28; MUFOB 5:5 p.53; "Operazione cavallo di Troia" p.80)

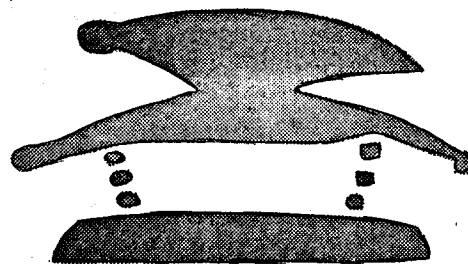
1897.04.25/ ? . ?-Merkel (TX). Alcune persone di ritorno dalla chiesa osservano un'aeronave volare a bassa quota con un'ancora appesa ad un lungo cavo [ancore penzolanti compaiono anche in altri casi: a Sioux City (IA) il 26(?)marzo, a Texarkana il 23 aprile e ad Holton (MI) il 29 aprile]. L'ancora s'impiglia nei binari della ferrovia, e l'aeronave si ferma di colpo. Benché non si riesca a distinguerne la forma, si vedono molte finestre illuminate ed un faro posto sulla prua. Dopo 10 minuti un uomo di piccola statura con una tuta azzurra addosso scende lungo il cavo e lo taglia, lasciando l'ancora in mano alla gente. (FSR ottobre 66 p.10 e febbraio 67 p.24; Steiger & Whritenour "Flying Saucers are Hostile", p.12; Flying Saucers n.51 p.12; Magonia n.29; MUFOB 5:5 p.53; Lorenzen "UFOs: the Whole Story", p.13)

1897.04.27/02.00-Dayton (OH). Due persone osservano l'apparizione d'un enorme oggetto sigariforme sotto il quale è appesa "una cesta" illuminata dentro cui si vedono chiaramente 3 occupanti dall'aspetto umano. (FSR febbraio 67 p.26; MUFOB 5:5 p.54)

1897.05.06/ ?. ?- Hot Springs (AR). Due poliziotti osservano una luce brillante in cielo che atterra dietro una collina. Arrivati ad una certa distanza, i cavalli dei due si rifiutano di proseguire, ed i due vedono tre persone con delle lanterne vicino ad un'aeronave, sigariforme e lunga un 20 metri. Uno dei tre, giovane, raccoglie l'acqua piovana in un sacco; il più anziano, con barba e basette lunghe, si fa avanti e discute con i poliziotti, invitandoli a salire a bordo per farsi portare dove non piova; la terza persona è una donna, che si tiene in disparte e al buio, ed ha un ombrello aperto. L'anziano spiega che la luce dell'aeronave è stata diminuita dopo l'atterraggio perché essendo alimentata dal motore consuma troppa energia. Dopo aver fatto un giro i due tornano e non trovano più nessuno. (FSR agosto 66 p.15; Magonia n.31; MUFOB 5:5 p.54; "Operazione cavallo di Troia" p.81; Arcani n.16 p.3)

1897.05.06/22.30-Matteawan (NY). Un oggetto con fari bianchi e verdi che spazzano il cielo è osservato a 45° sull'orizzonte. Vengono visti 2 o 3 occupanti, tra cui un ragazzo che getta delle ceneri calde fuori bordo. Quando l'oggetto è illuminato dai fari non getta alcuna ombra. (UFO Commentary 2:3 p.8; MUFOB 5:5 p.54)

Dalla presente rassegna di casi relativi all'ondata d'avvistamenti di "aeronavi" con umanoidi nel 1897 sono stati esclusi alcuni casi, tra i quali i due più famosi dell'aeronave precipitata ad Aurora il 17/4 e del rapimento della vacca di Hamilton a Le Roy il 19/4, perché si sono rivelati falsi. Questi casi sono trattati separatamente su questo stesso numero speciale.



Altri due disegni di "aeronavi" tratti da giornali dell'aprile 1897. Le due immagini si riferiscono ad avvistamenti avvenuti rispettivamente a Nashville (AR) e ad Holland (MI).



CLYPEUS - RICERCHE

# RIPOSI IN PACE

La ballata di un ufonauta  
sepolto in un cimitero texano

Dal Dallas Morning News del 19 aprile 1897:

"Aurora, contea di Wise, 17 aprile -

Verso le sei di questa mattina, alcuni fra i più mattinieri abitanti di Aurora sono rimasti allibiti all'apparizione della misteriosa aeronave che da qualche settimana viene regolarmente avvistata nei cieli del Texas. L'ordigno viaggiava in direzione nord ed era più vicino alla superficie terrestre di quanto fosse mai avvenuto in precedenza. Evidentemente una parte della complessa macchina doveva essere in avaria perché non faceva più di 10-12 miglia orarie e perdeva quota gradatamente. Dopo aver oltrepassato in diagonale lo spiazzo dove di solito si tiene la fiera del bestiame, raggiunto il limite nord della città, è precipitata sul mulino a vento del giudice Proctor. Nella terrificante esplosione che è seguita tutto è andato in frantumi. I rottami del velivolo erano sparsi in un raggio di due o tre ettari. Il mulino a vento del giudice è andato completamente distrutto, il serbatoio dell'acqua è sparito e nulla resta del bel giardino che c'era intorno. Sembra che a bordo dell'aeronave ci fosse un solo essere. Malgrado i suoi resti fossero orrendamente dilaniati, da quanto s'è potuto raccogliere sembra chiaro che non si trattava d'un abitante di questo mondo. Il signor T. J. Weems, telegrafista del governo degli Stati Uniti distaccato in questa città, ed una vera autorità in campo d'astronomia, ha dichiarato che per conto suo si tratta d'un abitante di Marte. Alcuni fogli rinvenuti sul luogo della sciagura, probabilmente quanto resta del giornale di bordo, sono pieni di geroglifici indecifrabili. L'aeronave, come s'è detto, è andata totalmente distrutta ed è impossibile formulare una qualsiasi teoria sulla sua costruzione o sul segreto della sua forza motrice. Certamente era costruita con un metallo sconosciuto, una specie di lega d'alluminio ed argento, e si presume dovesse pesare diverse tonnellate. Oggi la città è piena di curiosi giunti da ogni parte per vedere il luogo del disastro. I resti del pilota saranno seppelliti a mezzogiorno nel cimitero di Aurora. Firmato S. E. Haydon".

Dopo essere rimasto sepolto negli archivi del Dallas Morning News per 70 anni, questo articolo venne riscoperto nel 1966 dal dottor Donald Hanlon, durante uno studio compiuto in collaborazione col dottor Jacques Vallée sul "flap" d'aeronavi abbattute-

si sul Texas nell'aprile del 1897. Il dottor Hanlon lo ripropose all'attenzione del pubblico insieme ad altri ritagli dello stesso periodo in un suo articolo sulla Flying Saucer Review.<sup>2</sup>

Dato il carattere altamente insolito del rapporto, Hanlon e Vallée informarono della cosa il dottor Hynek, allora consulente sugli UFO per l'aviazione statunitense. Il dottor Hynek si prestò gentilmente, e fece richiesta di informazioni ad alcuni studiosi di storia della contea di Wise, i quali risposero che si trattava d'uno scherzo.

Per maggior sicurezza, Hynek incaricò un suo amico, il dottor Alfred Kraus (allora direttore del Kilgore Research Institute all'Università Statale del Texas Occidentale) di compiere un'investigazione sul posto.

Il dottor Kraus si recò innanzi tutto a Dallas, alla sede del Morning News, per verificare l'esattezza delle informazioni ricevute sull'articolo, poi si spostò a Decatur, presso la Wise County Historical Society, e successivamente si recò per ben due volte ad Aurora, dove interrogò gli abitanti del posto circa il presunto avvenimento. Ecco i risultati della sua ricerca.

Nella seconda metà del secolo scorso, Aurora era la città più importante della contea. Situata sull'Old Chisolm Trail (una delle piste per carovane che portavano in California), era una tappa fissa dei convogli diretti ad ovest, capoluogo della contea e sede del tribunale (il giudice Proctor citato nell'articolo era il giudice di pace della Wise County). C'erano ben 15 saloons e la fiera di bestiame era una delle più importanti del Texas.

Nel 1897, la città si trovava però in grossi guai. Un'epidemia di febbre tifoidea aveva decimato la popolazione. Moltissimi altri abitanti abbandonarono Aurora a causa del fallimento delle coltivazioni locali di cotone, ed il colpo di grazia venne quando la città venne "saltata" nel progetto di costruzione della ferrovia. Queste tre cause combinate trasformarono una fiorente metropoli in una città-fantasma nel giro di un anno.

L'Haydon che inviò il "pezzo" al Morning News era un commerciante di cotone, che oltre ad avere fama di burlone era uno stringer cioè uno dei corrispondenti locali che procurano notizie fresche ai grossi giornali di città; egli si trovava nei guai, come tutti, e cercò di fare qualcosa per ridare un po' di vita ad Aurora e farne un'attrazione turistica. L'idea gli venne dai numerosi avvistamenti d'"aeronavi" che in quei giorni venivano riportati con grande enfasi su tutti i giornali.

Il giornalista Frank Tolbert scoprì che il T.J. Weems dell'articolo era in realtà il maniscalco di Aurora, ed il suo collega Jerry Flemmons venne a sapere che qualche anno prima un anziano telegrafista aveva confessato che la storia era stata inventata dal Weems mentre si trovava nell'Iowa, e che non aveva alcuna base reale.

Giunto ad Aurora, il dottor Kraus si fermò ad interrogare il

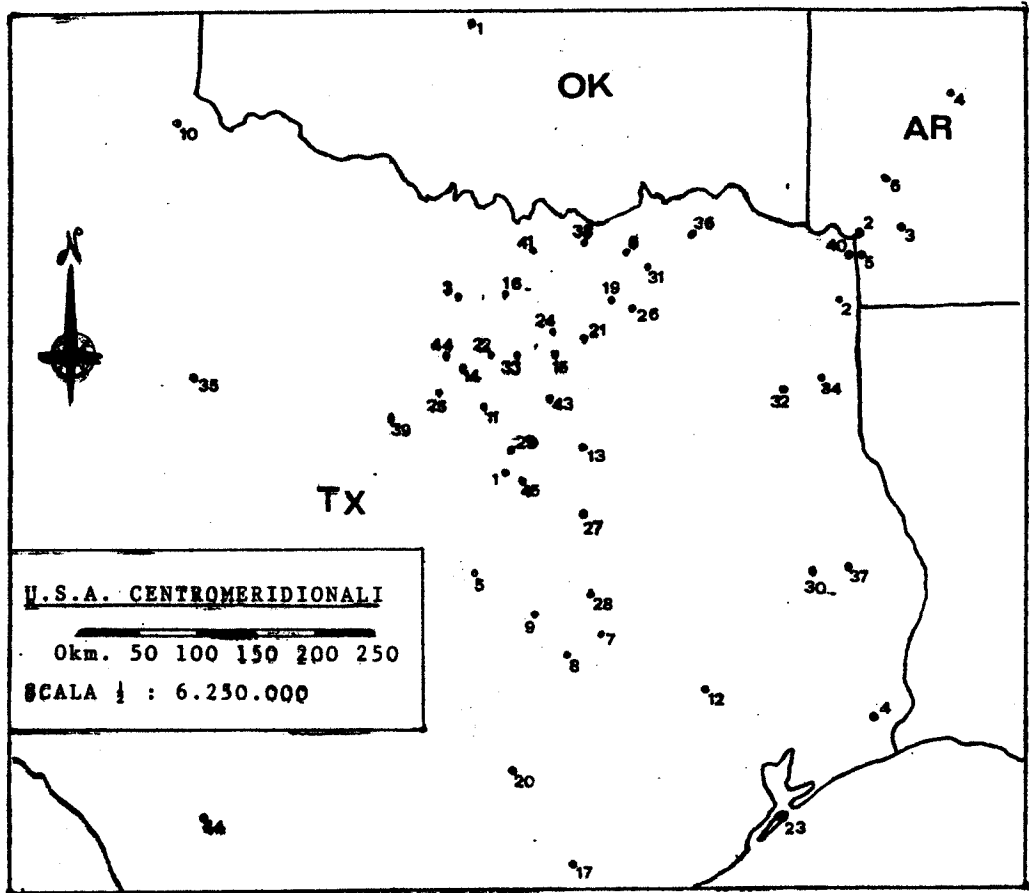
proprietario dell'unica stazione di servizio, il signor Oates, il quale non volle né confermare né smentire l'autenticità della storia e consigliò a Kraus d'andare a parlare con Oscar Lowry. Quest'ultimo, che aveva 11 anni al tempo dell'incidente, gli raccontò che gli avevano già fatto visita almeno venti persone per l'affare dell'aeronave, ed un giornalista gli aveva perfino offerto una grossa somma di denaro per confermare l'autenticità del racconto. Ma Lowry sostenne anche con Kraus che era tutta una montatura, che non esisteva nessun mulino a vento sul terreno del giudice Proctor, e che in ogni caso, per verificare che il "pilota" non era seppellito ad Aurora bastava controllare i registri del camposanto, un Cimitero Massonico, che dimostravano come non ci fossero tombe di cui non si conoscesse l'inquilino; così come gli archivi storici della contea (che pure registrarono dettagliatamente tutti gli avvenimenti, dalla febbre tifoidea al fallimento della piantagione all'esclusione dal tracciato ferroviario) non registravano un avvenimento storico di portata così notevole come la caduta d'un'aeronave, fatto di portata inaudita per quei tempi, in cui non esistevano aeronavi.

Per maggior sicurezza, Kraus tornò una seconda volta ad Aurora con un metal detector, e passò al setaccio tutta l'ex-proprietà del giudice Proctor ed il cimitero, senza trovare nulla d'interessante (a parte alcuni anelli per briglie, cornici di foto da lapide ed una targa d'auto).

Quindi, comunicò ad Hynek i risultati della sua indagine, ed Hynek informò Hanlon e Vallée, che diramarono subito la notizia, tanto è vero che il caso non venne incluso nel catalogo d'atterraggi che Vallée inserì come appendice del suo libro "Passport to Magonia".<sup>3</sup>

Nel gennaio del '72, un ufologo inglese, Johannes Dettwiler, scrisse al municipio d'Aurora chiedendo che c'era di vero nella storia, che cosa restava della tomba e che ricerche erano state fatte. La risposta ricevuta diceva che il caso era senza ombra di dubbio un falso, che non c'era nessuna prova o nessun indizio che fornisse conferma della storia, che tutti i cittadini del posto vivi al tempo del presunto fatto negavano che la cosa avesse alcun fondamento di verità. Quanto alle ricerche sul posto, la lettera affermava che "il terreno sul quale si suppone che sia caduta l'aeronave è stato scavato, setacciato ed esaminato con rilevatori di metalli tante di quelle volte che se ci fosse stato un qualche strano frammento (come si rileva dall'articolo di Haydon) sarebbe già stato trovato. E invece niente. Ma voi potreste chiedervi: 'perché tanto rumore, se non è accaduto nulla?'. E vi rispondiamo che tutti gli indizi sembrano indicare che la notizia non fu che uno scherzo dovuto alla noia degli impiegati d'un ufficio telegrafico qui vicino".<sup>4</sup>

Nulla da eccepire. La storia era chiusa e definitiva. Se non che, nella primavera del '73, la storia risorse su tutti i gior-



**ARKANSAS (AR)**

- 1:Harrisburg
- 2:Homen
- 3:Hope
- 4:Hot Springs
- 5:Mc Kinney Bayou
- 6:Nashville

**OKLAHOMA (OK)**

- 1:Norman

**TEXAS (TX)**

- 1:Aquila
- 2:Atlanta
- 3:Aurora
- 4:Beaumont
- 5:Belton
- 6:Bonham
- 7:Bryan

- 8:Caldwell
- 9:Cameron
- 10:Childress
- 11:Cleburne
- 12:Conroe
- 13:Corsicana
- 14:Cresson
- 15:Dallas
- 16:Denton
- 17:Edna
- 18:El Paso
- 19:Farmersville
- 20:Flatonia
- 21:Forney
- 22:Fort Worth
- 23:Galveston
- 24:Garland
- 25:Granbury
- 26:Greenville

- 27:Groesbeck
- 28:Hearne
- 29:Hillsboro
- 30:Jossierand
- 31:Ladonia
- 32:Longview
- 33:Mansfield
- 34:Marshall
- 35:Merkel
- 36:Paris
- 37:Rockland
- 38:Sherman
- 39:Stephenville
- 40:Texarkana
- 41:Tioga
- 42:Uvalde
- 43:Waxahachie
- 44:Weatherford
- 45:West

nali. Ecco come avvenne.

Nel maggio di quell'anno, un noto ufologo americano (di cui non riportiamo il nome per non farne una questione personale) che ha la reputazione d'essere un "tafano" che si sposta qua e là a seconda dell'attività degli UFO, ritirò in ballo la storia, e man mano che i mass-media (in periodo di "magra") cominciarono a dar gli credito, altri improvvisati investigatori saltarono sul suo carro e piombarono ad Aurora. Fra loro era un giornalista che in dossava una giacca su cui era cucito il simbolo della NASA, e così lui fece di tutto per farsi credere uno dell'ente spaziale.

Questo signore, fu proprio lui a saltar su con una manciata di frammenti metallici che sosteneva d'aver trovato sul "luogo dell'incidente" e che si affrettò a spedire presso "un laboratorio canadese" per farli analizzare, temendo che "le autorità potessero confiscarli". Un pezzetto venne comunque consegnato al dottor Tom Gray, dell'Università del Texas Settentrionale, il quale venne successivamente citato come "sorpreso" dalle "insolite qualità" dei frammenti d'alluminio consegnatigli, i quali erano in "perfetto stato di conservazione, malleabili, lucidi e non magnetizzati".

Come primo risultato, il "colpo"giornalistico di questo giornalista, Bill Case, fece salire alle stelle le vendite del suo giornale, il Dallas Herald Times. Quando poi vennero "scoperti" alcuni anziani del luogo che, pur non avendo visto niente, ricordavano d'aver "sentito raccontare la storia" dai loro genitori, si raggiunse l'acme, e due organizzazioni ufologiche fecero ufficialmente richiesta di poter disseppellire l'"extraterrestre" dalla sua tomba, identificata con un metal detector e con l'aiuto dei "testimoni".

La cosa rimbalzò naturalmente sui giornali di tutto il mondo. In Italia, oltre ai resoconti dei quotidiani, è da segnalare l'indagine svolta ad Aurora da Duilio Pallottelli per "l'Europeo".<sup>6</sup> Descrizioni incomplete del caso apparvero sia sul "Giornale dei Misteri"<sup>6</sup> che su "gli Arcani"<sup>7</sup>, entrambe con la data erroneamente posticipata al 19 aprile, data d'edizione del Morning News.

Una breve "controinchiesta" dell'APRO<sup>8</sup> rivelò però ben presto che la lega d'alluminio trovata sul posto era normalissima in tutto e per tutto, eccetto che nel suo "perfetto stato di conservazione", che indicava come il frammento dovesse risalire a non più d'un anno prima. Ricordiamoci poi delle ricerche svolte col metal detector dal dottor Kraus nel '66 e di quelle anonime che almeno fino al '72 non avevano dato alcun frutto. Sul posto non c'erano frammenti metallici. Da dove veniva dunque questo?

Quanto ai tre "testimoni", l'86enne Charlie Stevens si comportò in modo tale da far sospettare della sua salute mentale, aggredendo letteralmente il cronista dell'"Europeo", che mise in dubbio la veridicità del fatto; la 91enne Mary Evans (che vive in una catapecchia con la figlia ed il genero, la cui unica occupazione è vuotare bottiglie di birra) è "la più miserabile del paes

se" e parla dietro compenso d'"un paio di dollari"; il 98enne G. C. Curley di Lewisville si ricorda solo che dei suoi amici andarono ad Aurora dopo aver letto i giornali e ritornarono ripetendone il racconto parola per parola.

Inoltre, moltissimi anziani del paese si rifiutano di credere alla storia, sostenendo che si tratta d'una montatura. Consigliamo poi di leggere l'articolo sull'"Europeo", considerando attentamente i seguenti punti: le reticenze degli abitanti d'Aurora ed il "muro d'impenetrabile silenzio" che si leva quando si cerca d'approfondire troppo; lo sforzo di Bill Case di "dimostrare" la verità della storia; il "campanello d'allarme" che spinge Palottelli a non fidarsi di Case e a recarsi sul posto.

Tra l'altro è ancora da notare che la misteriosa "lapide" scoperta in quei giorni, con un'iscrizione triangolare sopra sparisce quando si cerca di darci un'occhiata, e si viene poi a sapere che l'ha presa lo sceriffo (il cui atteggiamento è alquanto sospetto) "per proteggerla, nell'interesse della scienza".

Per di più, tornando ai "testimoni", sia lo Stevens che la Evans dichiararono di poter indicare la "tomba dello spaziale", e lo fecero, ma indicando ciascuno una tomba diversa.

Tutto parrebbe quadrare allora. Era effettivamente uno scherzo di Haydon. Ma perché riaprire la polemica? Perché "trovare" tutti questi "testimoni", e tutte le "prove materiali"? E perché proprio all'inizio del 1973? Forse possiamo trovare una risposta, il movente, cercando come nei gialli "cui prodest"?

Abbiamo già visto le condizioni a cui si ridusse Aurora verso la fine del secolo, nonostante la trovata di Haydon. La cittadina sparì letteralmente dalle carte geografiche (non compare neppure sulla dettagliatissima carta stradale della Rand Mc Nally del 1967), e coi suoi 200 abitanti questa fiorente metropoli non era che una frazione della vicina città di Rhome. Alla fine del '72 però Aurora è stata reincorporata come comune degli USA. Chi può aver avuto interesse a ridestare interesse per Aurora (dopo aver "preparato" il terreno), facendone un'attrazione turistica? La storia si ripete. Ciò che non riuscì a fare Haydon...

---

## NOTE

1. "Cercando di capire perché proprio Marte venne scelto come luogo d'origine, dobbiamo considerare il clima sociale di quei giorni, in cui stavano progredendo le ricerche telescopiche di sir Percivall Lovell, il più noto astronomo del tempo, il quale cercava di trovare vita intelligente su Marte. Fra il pubblico l'astronomia era uno degli hobby più diffusi, ed il mistero più affascinante era certo quello della presenza o meno di vita sul nostro vicino. Weems, "vera autorità in fatto d'astronomia", doveva essere appunto un astronomo dilattante, ed era quindi certo a conoscenza delle problematiche "marziane". Anche durante il flap

**OLYPEUS**

**2/3**

**UFO AND FORTTEAN  
PHENOMENA**

*Me - Ju 77*

INTERNATIONAL FLYING SAUCER NEWS · PUBLISHED BY GIANNI BETTINO · CASELLA POSTALE 804 · TORINO

**LE  
MISTERIOSE  
«AERONAVI»  
DEL  
1897**



**I  
FANTOMATICI  
«PIATTI  
VOLANTI»  
DEL  
1947**

"CLYPEUS", N° 4, 1.977

LUGLIO - AGOSTO 1.977

1.896-97

# OSSERVATORIO

## ancora sulle aeronavi

Nella rubrica di *Casistica antica* apparsa sull'*UFO Phenomena* n°2/3, nella rassegna di atterraggi delle "aeronavi" del 1897, in data 17 aprile si segnalavano tre casi texani (avvenuti rispettivamente a Greenville, Stephenville e Waxahachie) di cui si sapeva solo che i testimoni avevano parlato con gli occupanti della "nave aerea", senza ulteriori particolari.

L'amico Ignacio Darnaude Rojas-Marcos di Siviglia ci ha gentilmente inviato foto copie del *Dallas Morning News* del 19 aprile 1897, che sotto un unico titolo di sca tola ("*La grande meraviglia aerea. O si tratta di realtà o Anania e Saffira erano semplici dilettanti. L'effetto dell'acqua del torrente Chambers. Trovata a terra a Stephenville e Waxahachie ed esplosa a Decatur*") narra le tre storie insieme a quella dell'incidente di Aurora, di cui abbiamo già discusso nel numero scorso. Riportiamo quindi in sintesi i tre casi per completare la rassegna, e ringraziamo l'amico Darnaude per la sempre attivissima collaborazione.

Nelle prime ore della mattinata, un noto agricoltore si imbatte (nei dintorni di Stephenville) nell'aeronave a terra e in due uomini (un ingegnere ed un pilota) che ne costituiscono l'equipaggio, costretti ad atterrare per fare alcune riparazioni. Il testimone corre in città e torna sul posto accompagnato da alcune decine di persone fra cui giudici, giornalisti, ufficiali dell'esercito, avvocati e tutti i notabili locali. Tutti hanno modo d'ammirare l'apparecchio, che consiste d'un corpo cilindrico sigariforme (arrotondato alle estremità) lungo 20 metri, a cui sono attaccate due immense ali, mentre la forza motrice è fornita da due enormi "ruote da mulino" metalliche disposte alle estremità dell'aeronave, propulsa da un immenso motore elettrico che trae energia da batterie situate a bordo. I due occupanti danno i loro nomi e dicono d'essere in giro di prova sull'invenzione del secolo, finanziata da alcuni industriali di New York. Non permettono a nessuno di esaminare la "nave" ma promettono che la notizia sarà data ufficialmente presto. Finite le riparazioni, ripartono sotto gli occhi della folla.

Poco dopo la mezzanotte, il corrispondente locale del *Dallas News* sta passeggiando in un campo vicino a Greenville quando vede una luce brillante davanti a sé. Vorrebbe fuggire ma le gambe non si muovono. La luce si spegne e l'uomo vede un immenso "sigaro" a terra e tre uomini accanto ad esso, uno dei quali sta eseguendo delle riparazioni, mentre gli altri due chiamano l'involontario testimone e lo pregano di imbucare per loro delle lettere. I tre dicono di essere l'inventore dell'aeronave e dei suoi aiutanti e assistenti. Da parecchi anni lavorano alla macchina aerea in una cittadina vicino a New York, e due settimane prima sono partiti per un giro. Vedendo che l'apparecchio andava bene, hanno deciso di prolungare il viaggio. Promettendo che ben presto si saprà tutto della sua invenzione, l'inventore manifesta la necessità di fare piccole modifiche e spiega che la forza motrice è data dall'elettricità, che serve anche per le luci. La "nave" è lunga circa 25 metri e consiste d'un corpo centrale sigariforme lungo 20 metri che ha in punta una grande ruota, e dietro una coda come quella dei pesci". Secondo l'inventore, una volta in volo il vento agisce sulla ruota come nei mulini e questo basta a tenerla su il tutto, con un minimo d'energia per la propulsione. Promettendo all'uomo di tornare e di portarlo a fare un viaggio in Sudamerica, i tre risalgono a bordo e con un lampo di luce ed un ronzio l'aeronave si innalza e si allontana.

Verso le 17:30 o le 18, un giudice di Waxahachie ed un amico stanno tornando da pescare sul Chambers Creek quando si imbattono in "una strana macchina" ed in "cinque uomini vestiti in modo curioso" che (sdraiati su alcune pelli) fumano la pipa. Sorpresi dall'arrivo dei due pescatori, i cinque sembrano un po' sconcertati ma poi li invitano ad unirsi a loro e ad esaminare l'aeronave, "simile ad un sigaro messicano" lungo 11 metri e largo cinque al centro, con tre paia di ali "come quelle degli uccelli", rigate e ricoperte. Un motore le fa sbattere propellendo il tutto, ed un timone sia verticale sia orizzontale permette di manovrare. L'interno dell'aeronave è diviso in stanze che fungono da magazzino, cucina, eccetera. La velocità massima è di 250 miglia orarie e quella di crociera si aggira sulle 150. Dopo aver offerto agli inattesi ospiti delle pipe e del tabacco, il capo dei piloti racconta che loro vengono da una terra che si trova al di là del Polo Nord, resa fertile e rigogliosa dalla Corrente del Golfo. Le dieci tribù perdute di Israele vi erano finite tentando d'attraversare lo stretto di Bering, e stanziatesi là avevano dato vita ad una fiorente comunità basata sull'uso del vapore acqueo e della combustione dell'ossigeno estratto elettroliticamente dall'acqua ghiacciata. Varie spedizioni (fallite) di anglosassoni diretti al Polo (sir Hugh Willoughby nel 1543, sir John Franklin nel 1546, eccetera) furono i soli loro contatti col mondo. Non essendoci legno per costruire navi o ferrovie, questa gente si era dedicata alla navigazione aerea. Il 1° gennaio 1897 la Società Storica del Polo Nord decise di inviare aeronavi sul resto del mondo e vennero costruite appositamente venti aeronavi per equipaggi di cinque uomini. Il 1° marzo dieci aeronavi partirono per l'Europa e altre dieci per gli Stati Uniti. Le dieci aeronavi degli USA si sarebbero incontrate a Nashville, nel Tennessee, il 18 giugno per partecipare all'Esposizione del Centenario, dove sarebbero state fatte visitare gratuitamente. Dopo aver stretto la mano ai due increduli americani, i cinque risalgono a bordo e ripartono.





# SGUALDRINELLE, MOSTRICIATTOLI, PAGLIACCI...

di Elio Bellangero

*Charles Hoy Fort, una singolare figura di ricercatore — Tra una pioggia di rane e un globo di fuoco, 25.000 sberleffi al dogma — Un'umanità tra reale e irreale, una scienza che non è conoscenza — Mondi alieni, piani diversi di esistenza e storie del più remoto passato.*

New York City, Bronx, primi anni del secolo.

Un ignoto giornalista, Charles Hoy Fort, nato il 9 agosto 1874 ad Albany, nello stato di New York, passa le sue giornate consultando alla Biblioteca Municipale giornali e riviste di tutto il mondo.

Il suo scopo: raccogliere testimonianze su fatti realmente accaduti, documentati ma «inspiegabili».

Pioggia di rame a Birmingham il 30 giugno 1892. Eseri volanti nel cielo di Palermo il 30 novembre 1880. Impronte di un «puledro a una zampa sola» scoperte nel Devonshire l'8 febbraio 1855. Una massa gelatinosa cade dal cielo a Gotha, in Germania, il 6 settembre 1835. Un oggetto a forma di campana composto da metallo sconosciuto ritrovato in un blocco di roccia a Dorchester, Massachussets, il 1° giugno 1851.

E così via. Una sfilata di dati riguardanti ogni categoria dell'inverosimile, ogni apertura, più o meno grande, sulla possibile esistenza di «altre realtà».

Fort si dedica anima e corpo a quella che vive come una missione entusiasmante, quasi profetica: aprire una spaccatura nel mondo della Scienza, introducendo dati che distruggano la presuntuosa sicurezza del sistema concettuale, storico, fisico, filosofico, accettabile.

Egli considera ogni evento, ogni pensiero, ogni azione come tentativi di «penetrare un'esistenza reale», un'esistenza nella quale gli schemi della conoscenza ufficiale non esistono e sono soppiantati da una visione globale del creato.

«Tutto è in tutto», l'Universo di Fort sta in un granello di sabbia. La sua attenzione è rivolta in particolare al cielo.

Dal cielo cade di tutto: seta, vermi, sangue, palle di ferro, fango, ascie di giada, blocchi di ghiaccio, pietre, pesci, globi di fuoco, sostanze chimiche, vegetali, relitti di legno e altre centinaia di cose impensabili precipitano in varie parti della Terra.

Piove rosso, giallo, nero, color lavanda.

Grandina azzurro, arancio, grigio, rosso.

Ma, soprattutto, ciò che oggi chiamiamo UFO. La documentazione raccolta da Fort sugli oggetti volanti non identificati è impressionante. Migliaia di casi, registrati dalle più autorevoli pubblicazioni di ogni parte del mondo. Non c'è un angolo del pianeta che non vanti una qualche apparizione, con documenti ufficiali che risalgono fino al 1600.

**THAT AIRSHIP  
NOW AT CHICAGO**

City Excited by the Appearance of  
Rapidly Moving Lights  
in the Sky

**ASTRONOMERS HIGREDULOUS**

They Believe That the Lights Proceed  
from a Star in the Constel-  
lation of Orion

**IS A DIRIGIBLE BALLOON.**

So Says Secretary Max Harnar, of the  
Chicago Aeronautical As-  
sociation

(BY TELEGRAPH TO THE HERALD)  
CHICAGO, Ill., April 16, 1897.—For weeks des-  
patches have been coming in from various  
points between here and California regard-

Da una pagina del "New York Herald" - 11 aprile 1897.

statori dalla pelle azzurra, Genesistrine, che ci inviò animali e vegetali... Arriva a concludere che la Terra fosse, in chissà quale passato, una sorta di «terra di

stema conservativo umano (vero/falso, accettabile/condannabile, reale/irreale, ecc.). Vuole andare oltre.

«Ritengo che tutti i tentativi di scoprire la Verità... siano tentativi di scoprire l'Universale nel locale...».

Considera la Scienza come una congiura, come un sistema di potere che, arbitrariamente, esclude i fatti che possono disturbare l'andamento prestabilito della «conoscenza». Reclama libertà assoluta per l'osservatore e per il ricercatore. «Segnaliamo, segnaliamo, segnaliamo. Un giorno finiremo per scoprire che qualcosa ci ha fatto segno».

I primi frutti del suo lavoro sono raccolti in un'opera, edita a New York nel 1919, dal titolo «Il libro dei dannati».

Dove i «dannati» sono tutte le testimonianze che l'establishment scientifico-culturale ha «condannato»: testimonianze relegate nel silenzio o nel dimenticatoio, tacciate di inesattezze o di falsità, seppellite sotto sofismi pretestuosi se non addirittura esposte all'ironia o alla derisione.

In questo libro Fort presenta quasi con rabbia circa 25.000 esempi sconcertanti, uniti a considerazioni filosofiche e scientifiche. La sua analisi dell'insolito lo porta a considerare la nostra stessa esistenza come un qualcosa di indefinibile, qualcosa in cui nessun fenomeno ha senso di per se stesso ma soltanto in quanto parte di una «totalità» che la Scienza non riesce a tradurre.

## IL PIU' GRANDE MISTERO...

oblio. J. Hawkes invece cita l'iscrizione posta sulla base della statua di un medico? (presumibilmente del Medio Regno), ricordante che questi fu preposto a «... ristabilire l'istituto della Casa della Vita per la medicina» e che la provvide «... di tutto ciò che può servire all'arte, e di tutti gli strumenti necessari per lo scrivere»: la Hawkes<sup>9</sup> arricchisce inoltre la C. V. di una scuola, di un dipartimento per organizzare le celebrazioni, uno per curare il calendario ed un altro per comporre le iscrizioni pubbliche, il che è probabile, ma non provabile.

L'ultimo documento infine, distaccandosi da tutti gli altri, è una estesa descrizione della Casa della Vita di Abido; P. Derchain, che cita questo papiro<sup>9</sup>, non si preoccupa di riferirne l'eventuale o la possibile datazione (Medio Regno?) lasciando a stento capire che l'originale è il geroglifico. La C. V. descritta non è altro che un quadrato di terra cinto da mura

Al contatto con questo campo ancora insondato e, ufficialmente, quasi insondabile, la fantasia e l'impeto destabilizzatore di Fort si scatenano. Egli è affascinato dagli innumerevoli richiami ad altri mondi su cui la cultura dominante tace o svicola: afferma nel «Libro dei dannati» che dai suoi dati sente salire «un vero clamore di silenzio» e riporta una serie inquietante di macchine volanti, creature alate, luci misteriose, sostanze sconosciute, resti di esseri e di oggetti mai visti.

Per non parlare degli alfabeti non terrestri, delle impronte indecifrabili, delle inspiegabili tecnologie di popoli ufficialmente primitivi o quasi. Ad un uomo del suo tempo, seppure acuto e disincantato, mancavano moltissimi elementi per discriminare in questa marea di «insolito».

Le esperienze e le conferme scientifico-tecniche che oggi abbiamo a disposizione erano, nei primi anni del 1900, utopia, se non fantasia.

Non sorprende che Fort abbia formulato teorie per l'appunto, fantasiose. Egli ipotizza il «Mare dei Super Sargassi», una sorta di oceano cosmico dove transiterebbero viaggiatori spaziali di ogni tipo, abbandonando relitti e rifiuti successivamente attratti dall'atmosfera terrestre. Immagina e battezza pianeti/madre da cui, nell'antichità più remota, fu portata la vita sulla Terra: Monstrator, da cui vennero i giganti, Elvera, il pianeta degli esseri minuscoli, Azuria, da cui partirono i conqui-

nessuno» per il possesso della quale si scoprirono ignote potenze cosmiche: l'esito di questo, ipotizza Fort, è che la Terra sia oggi come subordinata alle direttive di un mondo superiore che, tramite suoi «emissari» viventi tra di noi, ci guida verso una misteriosa funzione.

Queste conclusioni, sfrondate dei lati bizzarri e delle tentazioni fantafumettistiche alla Flash Gordon o Guerre Stellari, contengono comunque un nucleo autenticamente rivoluzionario.

«Il pensiero profondo del nostro maestro Fort è l'unità che è sotto tutte le cose e sotto tutti i fenomeni» scrivono Louis Pauwels e Jacques Bergier in «IL mattino dei maghi». E Fort stesso: «Io vi manderò a cadere contro le porte che aprono su altro».

In definitiva l'opera fortiana è una pulce nell'orecchio del Sistema: apostolo dell'antidogma e antesignano della fantasaggistica, Fort lascia una grossa testimonianza su due punti che non cesseranno mai di farci riflettere. Primo: altri mondi comunicano con la Terra. Secondo: per comprendere il significato di ciò, occorre accedere ad un piano diverso di conoscenza, superando gli schemi mentali cui siamo abituati.

Squadrinelle, mostriciattoli e pagliacci (così Fort definisce affettuosamente i suoi resoconti nel «Libro dei dannati») forse «un giorno saranno degli angeli aggraziati».

## PRIMA PARTE



fornite di porte, privo di tetto e con al centro una tenda celante una mummia di argilla e sabbia avvolta in una pelle d'ariete: Osiride. Gli angoli est, nord, ovest e sud rappresentano rispettivamente gli déi Iside, Thoth, Neftis e Horus, mentre ovviamente la terra è Geb ed il cielo è Nut.

Nel papiro non si parla né di libri né di magia, ma solo di una semplicissima — ancorché estremamente complessa — struttura simbolica.

Abbiamo dunque due tipi della Casa della Vita: a) un centro di iniziazione speculativa, di elevati studi sapienziali e di raccolta dei testi sacri e segreti; b) un edificio simbolico d'ordine teologico ed iniziatico; ma questo non vuol dire che vi fossero due strutture differenti con lo stesso nome, in due diverse città, perché il documento 5) ci mostra che anche la C. V. di Abido aveva i suoi scribi ed i suoi testi segreti e misteriosi. Quindi? A nostro avviso la Casa della Vita vera e propria era un edificio simbolico iniziatico, come descritto nel testo 8), che però si

trovava sia ad Abido che a Sais<sup>10</sup>: ma attorno a questo «primitivo» recinto si erano pure aggiunte sale e stanze tutt'intorno per contenere i testi occulti delle conoscenze egiziane e le strutture iniziatico-sacerdotali per la conservazione e la trasmissione delle antiche tradizioni.

Questo complesso era dunque il più grande segreto dell'Egitto, in quanto conteneva i codici di tutti i segreti su cui studiarono figure poi deificate per la loro sapienza quali Imhotep e Amenophis; ed è rimasto il segreto meglio custodito, perché a tutt'oggi non si hanno ancora adeguate risposte agli interrogativi che provengono da questa remota parte dell'antichità. Auspichiamo quindi che l'egittologia rivaluti la questione nei termini che merita, e non si limiti più a posizioni rozze e sbrigative.

Gli edifici esterni potevano effettivamente dare l'impressione di una scuola o di una casa di scribi, ma certo essi oltre ad ospitare Adepti e Iniziandi ed i testi ri-

tenuti più segreti, dovevano soprattutto nascondere nell'interno il Centro Sapienziale vero e proprio; perché «la Casa della Vita deve essere molto nascosta, misteriosa ed invisibile. Solo il disco solare penetra nel suo mistero...».

Note al testo: 1) *Die Religion der Aegypter*, Berlin/Leipzig 1934. 2) Questa e le altre date secondo la cronologia attuale, ferma restando la sua estrema discutibilità. 3) Secondo la compilazione dello Sethe, *Die altaegyptischen Pyramidentexte*, Leipzig 1908-22. 4) *Testi religiosi egizi*, Torino 1970. 5) Per la curiosa storia di questo documento si veda *Shan*, II.3-1984. 6) Op. cit. 7) *The First Great Civilizations*, London 1973, p. 346. 8) Op. cit. p. 347. 9) *La religion égyptienne*, in *Histoire des Religions* a cura di H.C. Puech, Paris 1970. 10) Si ricordi che lo sdoppiamento delle istituzioni era in Egitto un fatto frequente, in quanto il paese si considerava Alto e Basso, in senso indipendente sia storico che politico.

# "CIELO E TERRA", ROMA,

N° 77, NOV-DEC 1976

1.896-97

dalla Terra e da Venere intorno al Sole. Da Venere giunsero gli esploratori cosmici che introdussero quel calendario per loro assolutamente naturale. Kasansev assicura con alcuni scienziati che altre figure della Porta del Sole rappresentano scafandri spaziali e motori di missili completamente simili a quelli ionici solari attualmente allo studio negli Stati Uniti.

Una iscrizione in un edificio di IDFU, scoperta recentemente, dice che questo edificio è di origine soprannaturale. Il progetto fu opera del defunto Inhotep il quale era sacerdote, mago, architetto e filosofo. Egli costruì la piramide di Sakkara per il suo re che si chiamava Soter. L'edificio di 60 metri di altezza fu costruito con una grande maestria che non può essere uguagliata. (dalla rivista "Contacto Sideral" n.1 - settembre ottobre 1975 - Cali - Colombia).

## ONDATA DI DISCHI VOLANTI NEL 1897 IN AMERICA

Tutte le informazioni sono state assunte da giornali e libri pubblicati in quell'epoca che ignoravano la terminologia moderna come: U.F.O., O.V.N.I., umanoidi, ecc.

Stralciamo alcuni casi interessanti tutti riferiti all'aprile del 1897:

12 aprile - Nilwood (Illinois). Atterrò un oggetto sconosciuto a forma di sigaro provvisto di una cupola superiore, che si sollevò maestosamente.

12 aprile - Green Ridgen (Illinois)

Alcuni minatori videro atterrare un oggetto sconosciuto e un sorvegliante della miniera vide uscire un uomo per riparare il macchinario dell'apparecchio che era lungo come una nave e portava due cupole.

14 aprile - Cleveland (Ohio)

Un corpo con parvenza di bastimento, di circa 13 metri, che portava anche una cupola, fu visto da alcuni testimoni.

15 aprile - Linn-Grove (Iowa)

Un grande oggetto volante fu visto atterrare. Nell'avvicinarsi il testimone, l'apparecchio distese le sue quattro ali gigantesche e si alzò in direzione N. Furono osservati due piloti con capelli lunghi e un aspetto strano.

15 aprile - Springfield (Illinois)

Due operai videro uno strano oggetto posato a terra e parlarono con i membri dell'equipaggio composto da due uomini e una donna i quali dissero loro che avevano impiegato 30 minuti da Quincy a Spring e che stavano eseguendo riparazioni all'impianto elettrico.

15 aprile - Perry Spring (Missouri)

Viaggiatori di un treno ammirarono un oggetto che volava basso e lo seguirono per 15 minuti. Aveva luci rosse e bianche e poi, sebbene il treno viaggiasse a 64 Km/h, lo sorpassò e scomparve rapidamente.

15 aprile - Benston (Texas). Fu osservato un oggetto a forma di sigaro messicano, notevolmente largo al centro, con grandi ali come una grande farfalla, brillantemente illuminato, a 100 Km/h circa.

Giorni prima, nella notte del 9 aprile, migliaia di spettatori videro sopra Chicago, all'altezza di un miglio, due oggetti a forma di sigaro che volarono poi sopra altre quattro località.

19 aprile - Sistersville (West Virginia) - fu avvistato un oggetto volante con luci rosse e verdi. Un oggetto simile, o lo stesso, fu visto sopra Japs Center, nel Kansas, a circa 1280 chilometri di distanza.

19 aprile - stessa località - Fu vista una "enorme casa conica" di 55 metri di lunghezza circa, con luci risplendenti rosse, bianche e verdi, munita anche di grandi alette laterali.

22 aprile - Rockland (Texas). Fu avvistato un apparecchio volante "allungato, con protuberanze", provvisto di luci. L'apparecchio atterrò e quando si avvicinò il testimone, questi vide un uomo con intenzioni pacifiche il quale chiese, per riparare l'apparecchio, "semplici articoli da chincaglieria". Quando gli furono consegnati pagò con un biglietto di dieci dollari e poi volò con una "velocità da proiettile di fucile" e scomparve.

(ABC, edizione di Siviglia, 28 febbraio 1975 - estratto del servizio di Tomas De Martin Barbadillo - ritaglio stampa trasmessoci dal ricercatore spagnolo Ignacio Darnaude di Siviglia).

#### OGGETTO GRANDE QUANTO LA LUNA NASCOSE IL SOLE DURANTE LA CROCEFISSIONE DI GESU'

Durante la crocifissione di Gesù accadde il seguente fenomeno, tratto dal Vangelo secondo Tommaso. Secondo la nostra interpretazione si trattò di un gigantesco oggetto luminoso che occultò

il Sole per qualche tempo e poi si allontanò: 7

"Noi vedemmo questo strano fenomeno: la luna occultò il Sole senza che il tempo della loro congiunzione fosse venuto; poi dall'ora nona fino a sera, questa stessa luna si collocò meravigliosamente in opposizione con il Sole. Noi vedemmo, inoltre, la luna cominciare l'occultazione del Sole, poi ritornare sui suoi passi in modo che l'occultazione e il ritorno della luce non si produssero dallo stesso lato ma alle due opposte estremità del disco lunare. Tali sono le meraviglie che si produssero in questa circostanza e che solo il Cristo è capace di produrre". (Lettera VII del pseudo Denys l'Aeropagita, fine del V secolo in "L'évangéle selon Thomas di Jean Dorresse - Librairie Plon 8 rue Garancière Paris 6°).

#### PRODIGIOSO MUTAMENTO ASTRONOMICICO NEL PERIODO DELLA CROCEFISSIONE DI GESU', SECONDO PLINIO

Sembra che verso l'epoca della morte di Cristo abbia avuto luogo un prodigio del quale gli astronomi non hanno trovato prove, ma che può essere suscettibile di sconvolgere certi calcoli della vecchia astrologia. Plinio il Vecchio (Storia Naturale - XXXVI paragrafo 15), riguardando all'obelisco eretto da Augusto al Campo di Marte e la cui ombra terminale cadeva su contrassegni di bronzo accuratamente piantati nel suolo per segnare le ore in funzione di tutti i momenti dell'anno, scrisse:

"Da circa 30 anni (dettaglio che situa il fenomeno prima dell'anno 39 al più tardi) le osservazioni hanno cessato di essere esatte sia che il Sole